

॥ इतहार ॥

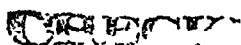
श्रीमद्भागवत भाषाटीका संयुक्त क्री० ७) पु०

इस ग्रन्थ के उत्तम होने में कदापि सन्देह नहीं है—इसका भाषा तिलक ब्रजवोली में बहुतही प्यारा है आशय प्रत्येक श्लोकों का है क्यों न हो इसके तिलककार महात्मा ब्रजवासी अंगदजी शास्त्री हैं—यह तिलक ऐसा सरल है कि इसके द्वारा अल्पसंस्कृतज्ञ पुरुषों का पूरा कार्य निकल सकता है—संस्कृतपाठक भी इससे श्लोकों का पूरा आशय समझ सकते हैं इस वार यह ग्रन्थ टैप के अक्षरों में उम्दा कागज सफेद चिकना में छापागया है और विशेष विद्वान् शास्त्रियों के द्वारा शुद्ध कराया गया है जिस से बम्बई की छपीहुई पुस्तक से किसी काम में न्यून नहीं है उम्दा तसावीर भी प्रत्येक स्कन्ध में युक्त हैं—आशा है कि इस अमूल्यरत्न के लेने में महाशय लोग विलम्ब न करेंगे मूल्य भी इसका स्वल्प रक्खा गया है ॥

श्रीमद्वाल्मीकीय रामायण भाषा किताबनुमा

कागज रस्मी ५) व कागज गुन्दा ६)

पूरे सातोक्काण्ड अयोध्यापाठशाला के तृतीयाध्यापक पण्डित महेशदत्तकृत भाषा—यह वही पण्डितजी महाराज हैं जिन्होंने पहिले देवीभागवत और विष्णुपुराण का उल्था किया है दोभाग में यथातथ्य सुगमराति से परिपूर्ण श्लोक के अनुसार हुआ है को



BY KIND PERMISSION

This volume is most respectfully dedicated to

JAMES CORNWALL, ESQ.,

POST-MASTER GENERAL,

United Provinces of

Agra and Oudh.

In token of the author's high esteem and respect and in gratitude for the kind treatment he has always received while serving under him.

ZALIM SINGH,

LUCKNOW:

1st January 1903. }

POST-MASTER,

Lucknow.

10

PREFACE.

When a boy I had a religious tendency which, in after years, developed into a love for the study of Theology and Philosophy.

While a Postal Inspector and subsequently an assistant superintendent in Oudh, I had the good fortune to enjoy, occasionally, the company of certain eminent philosophers and scientific men, whose valuable instructions helped me in the cultivation of my mind.

The genial climate of Naini-Tal, where I was Post-Master for six years, and the kindness of Mr. J. Cornwall, Post-Master General, under whom I have the honor of serving, enabled me to prosecute the study of the Vedant and Sankhya Philosophies.

A translation into Hindi, with annotations of eight Upanishads (Vedants) viz. Eash, Kain, Katha, Prasana, Mundaka, Manduka, Aitray and Taitray, as well as Sankhya Karika was

undertaken and published in separate volumes.

It comprises (1) a paraphrase, (2) analysis, (3) the meaning of each word according to grammatical construction and (4) a literal translation with an exhaustive explanation of each shloka (stanza) in simple idiomatic Hindi, which render the interpretation of the original work very easy and lucid. Having completed this I conceived a desire to render into Hindi, the Bhagwadgita which, without doubt, ranks first in importance among all ancient Aryan scriptures. The Bhagwadgita has been translated into many languages of the East and West, and there are, at present, no less than fifty versions of it in English. It is known all over the world, among literary men who admire the beautiful soul-elevating instructions which it contains, and which were imparted to Arjun by the Most Holy Lord Krishna on the battlefield of Kurukshetra near Delhi. After the Bhagwadgita, I undertook the translation of the Ashta-Vakra Gita. This work is unsurpassed and unequalled being based

on the highest precepts of the Vedant Philosophy. The text itself is very easy as it is worded in the simplest Sanscrit, but the deep meaning hidden therein is most difficult to grasp. The translation has been made on the same principle as indicated above but with more exhaustive explanations.

I trust that scholars of classics will appreciate my endeavours and experience pleasure in the perusal of this translation.

Dated Lucknow.

1st January 1903.

ZALIM SINGH

POST MASTER,
LUCKNOW.





ॐ हरिः ॥

जब मैं पाठशाला में विद्याध्ययन करता था, तबहीसे हरिकीर्तन करने की, शुभमार्गपर चलने की, असत् के त्याग की और सत्के ग्रहण की, मेरे मन में इच्छा उत्पन्न हुआ करती थी, जब मैं इन्स्पेक्टर डाकखानेजात गोंडा और बहरायच का हुआ तब तुलसीकृत रामायण पढ़ने की और सत्यनारायण की कथा सुनने की अतिरुचि थी. जो काल सरकारी काम करने से बचता, भगवत् आराधन में लगाता, दैवइच्छा से कभी २ संग महात्मा पुरुषों का होजाता, और वेदांतशास्त्र के सूर्यवत् वाणी को उनसे सुनकर अन्तःकरण के अन्धकार को नाश करता, जब मैं लखनऊ में असिस्टेन्ट सुपुरिन्टेन्डेन्ट होकर आया, ईश्वर की कृपा से मेरे पूर्वजन्म के शुभकर्म उदय होआये, और श्रीस्वामी यमुनाशङ्कर जी वेदान्ती का दर्शन हुआ, उनके सरल प्रीतियुक्त उपदेशसे मेरे यावत् अन्धकार थे सब नष्ट होगये, और अपने

शान्त अद्वैत निर्मल आत्मा विषे स्थित हुआ, जब परिडतजीका देहान्त हुआ तब और अनेक वेदान्तवित् परिडतों और संन्यासियोंका संग रहा, स्वामी परमानन्दजीका भी संग होता रहा उन की कृपा सदा बनी रही ॥

नैनीताल में जब मैं पोस्टमास्टर था, तब यह इच्छा हुई कि वेदान्त के विदित ग्रन्थोंको सरल मध्यदेशी भाषा में सहित पदच्छेद, अन्वय और शब्दार्थ के अनुवाद करूं, मेरे इस सत्सङ्कल्पको परमात्माने पूरा किया. ये सब टीका देखने योग्य हैं और भवसागर के पार करने में अलौकिक नौका हैं ॥

ॐतत्सत् ॐतत्सत् ॐतत्सत्

ज्वालिसिंह पोस्टमास्टर लखनऊ

आत्मज लाला शिवदयालसिंह

निवासी ग्राम अकवरपुर

जिला फैजाबाद

ॐ हरिः ॥

भूमिका ॥

एक समय राजा जनकजी घूमने जाते थे राह में जब अष्टावक्रजी को आते देखा तब राजा घोड़े से उतर कर ऋषिको साष्टांग प्रणाम किया पर ऋषि के शरीरको देखकर राजाके चित्तमें कुछ घृणा हुई कि परमेश्वर ने इनका शरीर कैसा कुरूप रचा है ऋषिके शरीर में आठ कुब थे इसी से उनका शरीर कुरूप देखने में आता था और जब चलते थे तब आठ अंगों से बक्र याने टेढ़ा होता जाता था इसी कारण उनके पिताने उनका नाम अष्टावक्र रक्खा था पर आत्मज्ञान में वह बड़े निष्ण थे और योगविद्या में भी बड़े चतुर थे अपनी विद्याके बलसे उन्होंने राजा के चित्तकी घृणाको जानलिया और उसको उत्तम अधिकारी जानकर कहते भये ॥

अष्टावक्र उवाच ॥ हे राजन् ! जैसे मंदिरके टेढ़ा होनेसे आकाश टेढ़ा नहीं होता है और मंदिर के गोल वा लंबा होने से आकाश गोल वा लंबा नहीं होता है क्योंकि आकाश का मंदिरके सा

कोई सम्बन्ध नहीं है आकाश निरवयव है मंदिर सावयव है तैसे आत्माका भी शरीर के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है आत्मा निरवयव है शरीर सावयव है आत्मा नित्य है शरीर अनित्य है शरीर के बक्र आदिक धर्म आत्मा में कदापि नहीं आसक्ते हैं हे राजन् ! ज्ञानवान् की आत्मदृष्टि रहती है अज्ञानीकी चरमदृष्टि रहती है तू चरमदृष्टिको त्यागकर आत्मदृष्टिको ग्रहण करके जब देखेगा तब तेरे चित्तसे घृणा दूर होजावैगी हे राजन् ! चरमदृष्टिसे अज्ञानी मूर्ख देखते हैं ज्ञानवान् नहीं देखते हैं ॥

ऋषि के अमृतरूपी वचनों को श्रवण करके राजाके मनमें आत्मज्ञान के प्राप्तहोने की उत्कट इच्छा उत्पन्न होतीभई राजाने ऋषिसे प्रार्थना की कि हे भगवन् ! आप मेरे गृहको पवित्र करिये और कुछदिन वहांपर निवास करिये और मेरे चित्तके संदेहों को दूर करके आत्मदृष्टिको मेरे में भी उत्पन्न करिये ऋषिने राजाकी प्रार्थनाको स्वीकार किया और राजाके साथ आये ॥ राजाने अपने गृह विषे एक उत्तम स्थान में सिंहासन लगा कर बड़े सत्कार से उसके ऊपर ऋषि को बैठाया और अपने चित्तके संदेहों को पूछने लगा ॥

अथ अष्टावक्र सटीक ॥

पहिला अध्याय ॥

मूलम् ॥

कथंज्ञानमवाप्नोति कथंमुक्तिर्भवि
ष्यति ॥ वैराग्यञ्चकथंप्राप्तमेतद्ब्रूहि
ममप्रभो ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

कथम् ज्ञानम् अवाप्नोति कथम्
मुक्तिः भविष्यति वैराग्यम् च कथम्
प्राप्तम् एतत् ब्रूहि मम प्रभो ॥

अन्वयः शब्दार्थ

प्रभो = हे स्वामी

कथम् = कैसे

+ पुरुषः = पुरुष

ज्ञानम् = ज्ञानको

अवाप्नोति-प्राप्त होता है

अन्वयः शब्दार्थ

च = और

मुक्तिः = मुक्ति

कथम् = कैसे

भविष्यति = होगी

च = और

वैराग्यम् = वैराग्य		एतत् = इसको
कथम् = कैसे		मम = मेरे प्रति
प्राप्तम् = प्राप्त		ब्रूहि = कहिये
भविष्यति = होवेगा		

भावार्थः ॥

अष्टावक्रजी से राजा जनकजी प्रथम तीन प्रश्नों को पूछते हैं ॥ हे प्रभो ! पुरुष आत्मज्ञान को कैसे प्राप्त होता है संसारबंधनसे कैसे मुक्त होजाता है अर्थात् जन्म मरणरूपी संसार से कैसे छूटजाता है और वैराग्य को कैसे प्राप्त होता है ॥ राजाका तात्पर्य यहथा कि ऋषि वैराग्यके स्वरूप को उसके कारण को और उसके फलको ज्ञानके स्वरूप को उसके कारण को और उसके फलको मुक्तिके स्वरूपको उसके कारण को और उसके फलको समझना चाहते हैं ॥ १ ॥ राजाके प्रश्नोंको सुनकर अष्टावक्रजी अपने मनमें विचार करते हैं कि संसारमें चार प्रकारके पुरुष हैं एक ज्ञानी दूसरा मुमुक्षु तीसरा अज्ञानी चौथा मूढ़ चारोंमेंसे ज्ञानी तो राजा नहीं है क्योंकि ज्ञानी शिष्य विपर्ययसे रहित रहता है और आत्मानन्द के लिये आनंदित होता है, वही

ज्ञानी होता है सो ऐसा राजा नहीं है वह संशय करके युक्त है और अज्ञानी भी नहीं है क्योंकि जो विपर्यय ज्ञान और असंभावनादिकों करके युक्त होता है उस का नाम अज्ञानी है सो ऐसा भी राजा नहीं है और जिसके चित्तमें स्वर्गादिक फलों की कामना भरी हो उसका नाम अज्ञानी है सो ऐसा भी राजा नहीं है यदि ऐसा होता तो यज्ञादिक कर्मोंके विषयमें विचार करता सो तो इसने नहीं किया है और मूढ़बुद्धिवाला भी नहीं है क्योंकि जो मूढ़बुद्धिवाला होता है वह कभीभी महात्माको दण्डवत् प्रणाम नहीं करता है अपने जाति और धनादिकों के अभिमान से ही मराजाता है सो ऐसा भी राजा नहीं है क्योंकि हमको महात्मा जानकर हमारा सत्कार कर अपने भवनमें लाकर संसार बंधनसे छूटने की इच्छाकर जिज्ञासुओं की तरह राजा ने प्रश्नों को किया है इन्हींसे सिद्ध होता है कि राजा जिज्ञासु याने मुमुक्षु है और आत्मविद्याका अधिकारी है और विना साधनोंके आत्मविद्याकी प्राप्ति होती नहीं इस वास्ते अष्टावक्रजी प्रथम साधनों का राजाके प्रति कहते हैं ॥

मूलम् ॥

मुक्तिमिच्छसिचेत्तात विषयान् विष

वत्त्यज ॥ क्षमाज्ज्वदयातोषसत्यं पी
यूषवद्भज ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

मुक्तिम् इच्छसि चेत् तात विषया-
न् विषवत् त्यज क्षमाज्ज्वदयातोष-
सत्यम् पीयूषवत् भज ॥

अन्वयः शब्दार्थ

तात = हे प्रिय

चेत् = अगर

मुक्तिम् = मुक्तिको

इच्छसि = तू चाहता है
तो

विषयान् = विषयों को

विषवत् = विषवत्

त्यज = छोड़

अन्वयः शब्दार्थ

+ च = और

क्षमाज्ज्वदयातोषसत्यम् = { क्षमाआर्ज
वदया सं-
तोष और
त्यम् सत्यको

पीयूषवत् = अमृतवत्

भज = सेवनकर

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी जनकजी के प्रति कहते हैं हे तात !
यदि तুম संसारसे मुक्त होनेकी इच्छा करते हो तो

‘‘चक्षु रसना आदिक पांच ज्ञानेन्द्रियों के जो शब्द स्पर्शादिक पांच विषय हैं उनको तू विषकी तरह त्याग क्योंकि जैसे विषके खाने से पुरुष मरजाता है तैसे ही इन विषयों के भोगने से भी पुरुष संसारचक्ररूपी मृत्युको प्राप्त होजाता है इसलिये मुमुक्षुको प्रथम इनका त्याग करना अवश्य है और इन विषयों के अत्यंत भोगने से रोगादिक उत्पन्न होते हैं और बुद्धिभी मलिन होती है सार असार वस्तु का विवेक नहीं रहता है इसलिये ज्ञानके अधिकारी को याने मुमुक्षुको इनका त्याग करना अवश्य है ॥ प्र० ॥ हे भगवन् ! विषयभोगके त्यागने से शरीर नहीं रहता है जितने बड़े २ ऋषि राजऋषि हुये हैं उन्होंने भी इनका त्याग नहीं किया है और आत्मज्ञानको प्राप्त हुये हैं और भोगभी भोगते रहे हैं फिर आप हमसे कैसे कहते हैं कि इनको त्यागो ॥ उ० ॥ अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे राजन् ! आपका कहना सत्य है स्वरूप से विषय नहीं भी त्याग जाते हैं पर इनमें जो अति आसक्ति है अर्थात् पांचों विषयों में से किसी एकके अप्राप्त होने से चित्तकी व्याकुलता होना और सदैव काल उसी में मन का लगा रहना आसक्ति है उसके त्यागका नामही विषयों का त्याग है जो प्रारब्धभोगसे प्राप्त हो उसी में

संतुष्ट होना लोलुप न होना और उनकी प्राप्ति के लिये असत्यभाषणादिकों का न करना किंतु प्राप्ति काल विषे उनमें दोषदृष्टि और ग्लानि होनी और उसके त्यागकी इच्छाहोनी और उनकी प्राप्तिके लिये किसी के आगे दीन न होना इसी का नाम वैराग्य है यह जनकजी के एक प्रश्नका उत्तर हुआ ॥ प्र० ॥ हे भगवन् ! संसार में नंगे रहने को और भिक्षामांग कर खानेवाले को वैराग्यवान् लोक कहते हैं और तिसमें जड़भरत आदिकों के दृष्टान्तको देते हैं आपके कथनसे लोकों का कथन विरुद्ध पड़ता है ॥ उ० ॥ संसारमें जो मूढ़बुद्धिवाले हैं वही नंगे रहने और मांगकर खानेवाले को वैराग्यवान् जानते हैं और नंगों से कान फुकवाकर उन के पशु बनते हैं परंतु युक्ति प्रमाण से यह वार्ता विरुद्ध है यदि नंगे रहने से ही वैराग्यवान् होना हो तो सब पशु और पागल आदिकों को भी वैराग्यवान् कहना चाहिये पर ऐसा तो नहीं देखते हैं और यदि मांगकर खानेसे ही वैराग्यवान् होजायै तो सब दीन दरिद्रियों को भी वैराग्यवान् कहना चाहिये सो तो नहीं कहते हैं इन्हीं युक्तियों से साबित होता है कि नंगा रहने और मांग कर खाने वालेका नाम वैराग्यवान् नहीं है यदि कहो

विचार पूर्वक नंगे रहनेवाले का नाम वैराग्यवान् है सो भी वार्ता शास्त्रविरुद्ध है क्योंकि विचार के साथ इसवार्ता का विरोध आता है जहांपर प्रकाश रहता है वहांपर तम नहीं रहता परस्पर ये दोनों जैसे विरोधी हैं जैसे सत्त्वगुणका कार्य सत्य और मिथ्या का विवेचन-रूपी विचार है और तमोगुणका कार्य नंगा रहना है देखिये वर्षके बारहों महीनों में नंगे रहनेवालों के शरीर को कष्ट होता है सरदीके मौसममें सरदी के मारे उनके होश बिगड़ते हैं विचार कहां सक्ता है गरमी बरसात में मच्छर काट २ खाते हैं सदैव काल तो उनकी वृत्ति दुःखाकारकी बनी रहती है विचारका गंधमात्र भी नहीं रहता है ॥ श्रुतिसे भी विरोध आता है ॥ आत्मा नंचेद्विजानीयादयमस्मीतिपूरुषः ॥ किमिच्छन्कस्यका मायशरीरमनुसंज्वरेत् ॥ १ ॥ यदि विद्वान् ने आत्मा को जानलिया कि यह आत्मा ब्रह्म मैंही हूं तब किस की इच्छा करताहुआ किस कामना के लिये शरीरको तपावैगा किंतु कदापि नहीं तपावैगा और गीतामें भी भगवान् ने इसको तामसी तप लिखा है इसी से साबित होता है कि नंगे रहनेवालेका नाम वैराग्यवान् नहीं है और नंगे रहने का नाम वैराग्य नहीं है केवल भूखोंको पशु बनाने के वास्ते नंगा रहना है

सकामी इसतरह के व्यवहारको करता है निष्कामी नहीं करता है और जड़भरतादिकों को पूर्वजन्म याद था एक मृगी के बच्चे के साथ स्नेह करने से उनको तीन जन्म मृगके लेने पड़े थे इसी वास्ते वह संग-दोषसे डरतेहुये असंग होकर रहते थे पंचदशी में लिखा है ॥ नद्याहारादिसंत्यज्य भरतादिःस्थितःकचित् ॥ काष्ठपाषाणवत्किंतु संगभीत्या उदास्यते ॥ १ ॥ जड़-भरतादिक खान पहरान आदिकोंको त्याग करके कहीं भी नहीं रहे हैं पत्थर और लकड़ी की तरह जड़ हो कर संगसे डरते हुये उदासीन होकरके रहे हैं जबतक देह के साथ आत्मा का तादात्म्यअध्यास बना है तब तक तो नंगारहना दुःख का और मूर्खताका ही कारण है जब अध्यास नहीं रहेगा तब इसको नंगे रहने से दुःखभी नहीं होगा आत्माके साक्षात्कार होने से जब मन उस महान् ब्रह्मानंदमें डूब जाता है तब शरीरादिकों के साथ अध्यास नहीं रहता है और न विशेष करके संसारके पदार्थों का उस पुरुषको ज्ञान रहता है मदिराकरके उन्मत्त को जैसे शरीर की और वस्त्रादिकों की खबर नहीं रहती है तैसेही जीवन्मुक्त ज्ञानी की वृत्ति केवल आत्माकार रहती है उसको भी शरीरादिकोंकी खबर नहीं रहती

है ऐसी अवस्था जीवन्मुक्त की लिखी है मुमुक्षु वैराग्यवान् की नहीं लिखी क्योंकि उसको संसारके पदार्थोंका ज्ञान ज्योंका त्यों बनारहता है संसार के पदार्थों में दोषदृष्टि और ग्लानिका नामही वैराग्य है और खोटे पुरुषोंके संगसे डरकर महात्मों का संग करनेवाला क्षमा कोमलता दया और सत्यभाषणादिक गुणों को अमृतवत् पान करने याने धारण करनेवाले का नाम वैराग्यवान् है वही ज्ञानका अधिकारी है ॥ २ ॥ वैराग्यके स्वरूपको अष्टावक्रजी ने जनक जीके प्रति कहकर राजाके द्वितीय प्रश्न के उत्तरको कहते हैं ॥

मूलम् ॥

न पृथिवी न जलं नाग्निर्न वायुर्द्यौर्न वा
भवान् ॥ एषांसाक्षिणमात्मानं चिद्रूपं
विद्विमुक्तये ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

न पृथिवी न जलम् न अग्निः न
वायुः द्यौः न वा भवान् एषाम् साक्षि-
णम् आत्मानम् चिद्रूपम् विद्विमुक्तये ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
भवान् = तू		वा = पर	
न पृथिवी = न पृथिवी है		सुकृये = सुकृिके लिये	
न जलम् = न जल है		एषाम् = इनसबका	
न अग्निः = न अग्नि है		साक्षिणम् = साक्षी	
न वायुः = न वायु है		चिद्रूपम् = चैतन्य रूप	
न द्यौः = न आकाश है		आत्मानम् = अपनेको	
		विद्धि = जान	

भावार्थ ॥

दूसरा प्रश्न राजा का यह था कि पुरुष आत्म-ज्ञानको कैसे प्राप्त होता है अर्थात् ज्ञान का स्वरूप क्या है इसके उत्तर में ऋषि कहते हैं कि अनादिकाल का देहादिकों के साथ जो आत्मा का तादात्म्य अध्यास होरहा है उस अध्यास से ही पुरुष देहको आत्मा मानता है और इसी से जन्ममरणरूपी संसारचक्र में पुनः २ भ्रमता रहता है तिस अध्यासका कारण अज्ञान है तिस अज्ञान की निवृत्ति आत्मज्ञान करके होती है और अज्ञान की निवृत्ति

से अध्यास की भी निवृत्ति होती है इसी वास्ते ऋषि प्रथम कार्य के सहित कारणकी निवृत्तिका हेतु जो आत्मज्ञान है तिसको कहते हैं ॥ हे राजन् ! तुम पृथिवी नहीं हो और न तुम जलरूप हो न अग्निरूप हो न वायुरूप हो न आकाशरूप हो अर्थात् इनपांचों तत्त्वों में से कोई भी तत्त्व तुम्हारा स्वरूप नहीं है और पांचों तत्त्वों का समुदायरूप जो यह इन्द्रियों का विषय स्थूल शरीर है वह भी तुम नहीं हो क्योंकि शरीर क्षण २ में परिणाम को प्राप्त होता जाता है जो बाल अवस्था का शरीर होता है वह कुमार अवस्था में नहीं रहता है कुमार अवस्थावाला युवा अवस्था में नहीं रहता युवा अवस्थावाला वृद्धा अवस्था में नहीं रहता और आत्मा सब अवस्था में एक ही ज्यों का त्यों रहता है इसी वास्ते युवा और वृद्धा अवस्था में प्रतिभिज्ञान भी होता है अर्थात् पुरुष कहता है कि मैं बाल्यावस्था में माता पिताको अनुभव करता भया कुमारावस्था में खेलता भया युवा अवस्था में स्त्री के साथ शयन करता भया अब देखिये अवस्था सब बदलती जाती है पर अवस्था का अनुभव करनेवाला आत्मा नहीं बदलता है एकरस ज्यों का त्यों ही रहता है यदि अवस्थाके साथ आत्मा भी बदल जाता तब प्रतिभिज्ञान कदा

पि न होता क्योंकि ऐसा नियम है जो अनुभव का कर्ता होता है वही स्मृति और प्रतिभिज्ञा का भी कर्ता होता है दूसरे करके देखे हुये पदार्थों का स्मरण दूसरे को नहीं होता है इसीसे साबित होता है कि आत्मा देहादिकों से भिन्न है और देहादिकों का साक्षी भी है जो देहादिकों से भिन्न है और देहादिकों का साक्षी भी है हे राजन् ! उसी चिद्रूपको तुम अपना आत्मा जानो ॥ जैसे घरवाला पुरुष कहता है मेरा घर है मेरा पलंग है मेरा बिछौना है और वह पुरुष घर और पलंगादिकों से जैसे जुदा है तैसे पुरुष कहता है यह मेरा शरीर है ये मेरे इन्द्रियादिक हैं जो शरीर और इन्द्रियों का अनुभव करनेवाला आत्मा है वह शरीर इन्द्रियादिकों से भिन्न है और उनका साक्षी है श्रुति कहती है ॥ अयमात्म ब्रह्म ॥ यह जो प्रत्यक्ष तुम्हारा आत्मा है यही ब्रह्म है यत् ईश्वर है अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! पृथिवी आदिक पांचभूत और उनका कार्य स्थूल शरीर तथा इन्द्रिय और उनके विषय शब्दादिक इन सबसे तू न्यारा है और सबका तू साक्षी है ऐसे निश्चय का नाम ही आत्मज्ञान है ॥ ३ ॥ आत्मज्ञानके स्वरूपको अष्टावक्रजीने जनकजी के प्रति कह कर अब मुक्तिके स्वरूपको तथा उपायको कहते हैं ॥

मूलम् ॥

यदि देहं पृथक् कृत्य चिति विश्राम्यतिष्ठ
सि ॥ अधुनैव सुखी शांति बन्धमुक्तो भ
विष्यसि ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

यदि देहम् पृथक् कृत्य चिति वि-
श्राम्य तिष्ठसि अधुना एव सुखी शां-
न्तः बन्धमुक्तः भविष्यसि ॥

अन्वयः शब्दार्थः

यदि = अगर

देहम् = देहको

पृथक् = अलग

कृत्य = करके

च = और

चिति = चैतन्य आ-

त्मा विषे

अन्वयः शब्दार्थः

विश्राम्य = { विश्राम
करकेयाने
चित्तको
एकाग्र क-
रके

तिष्ठसि = स्थितहै तू
तो

अधुनाएव = अभी

+त्वम् = तू

सुखी = सुखी
 शान्तः = शान्तहो-
 ताहुआ

बन्धसुक्तः = बन्धसेमुक्त
 भविष्यसि = होवैगा

भावार्थ ॥

हे राजन् ! यदि तू देहसे आत्मा को पृथक् विचार के और अपने आत्मामें चित्तको स्थिर करके जब स्थित होवैगा तब तू सुख और शान्तिको प्राप्त होवैगा जब तक चिद्जड़ग्रन्थिका नाश नहीं होता है अर्थात् परस्परके अध्यास का नाश नहीं होता है तबतकही जीवको बंध है जिसकालमें अध्यास का नाश होजाता है उसीकालमें जीव मुक्त होजाता है ॥ शिवगीतामें भी इसी वार्ता को कहा है ॥ मोक्षस्य नाहि ऽ सोऽस्ति न ग्रामान्तरमेव वा ॥ अज्ञानहृदयग्रन्थिनाशो मोक्ष इति स्मृतः ॥ १ ॥ मोक्षका किसी लोकांतर में निवास नहीं है और न किसी गृह या ग्रामके भीतर मोक्षका निवास है किंतु चिद्जड़ग्रन्थिका नाश ही मोक्ष है अर्थात् जड़ चेतनका जो परस्पर अध्यास है तिस अध्यास करके जो जड़ अंतःकरण के धर्म कर्तृत्वभोक्तृत्वादिक आत्मामें प्रतीत हो रहे हैं और आत्मा के धर्म जो चेतनता आदिक अंतःकरण में

प्रतीत होरहेहैं अग्निमें तपाये हुवे लोहपिंडकी तरह याने जब लोहेका पिंड अग्नि में तपाया हुवा लाल होजाताहै और हाथ लगाने से वह हाथ को जलादेताहै तब लोक ऐसा कहतेहैं देखो यह अग्नि कैसा गोलाकारहै लोहा कैसा जलताहै जलाना धर्म लोहे का नहीं है और गोलाकार धर्म अग्निका नहीं है किंतु परस्पर दोनों का तादात्म्य अध्यास होने से अग्निका जलाना धर्म लोहे में आजाता है और लोहेका गोलाकार धर्म अग्नि में चलाजाता है तैसे ही अंतःकरण के साथ आत्मा का तादात्म्य अध्यास होनेसे जब आत्मा के चेतन आदिक धर्म अंतःकरण में आजाते हैं और अंतःकरणके कर्तृत्व भोक्तृत्वादिक धर्म आत्मामें चलेजाते हैं तब पुरुष अपने आत्मा को कर्त्ता भोक्ता मानने लगजाता है और तिसी से जन्म मरण रूपी बंधनको प्राप्त होताहै जब आत्मज्ञान करके अपने को अकर्त्ता अभोक्ता शुद्ध असंग मानता है और कर्त्तृत्वादिक अंतःकरण का धर्म मानताहै तब आप साक्षीहोकर अंतःकरण का भी प्रकाशक होता है औ तब ही अध्यास का नाश होजाता है अध्यास के नाश का नामही मुक्ति है इससे अतिरिक्त मुक्ति कोई वस्तु नहीं है ॥ ४ ॥ जनकजी कहते हैं हे भगवान् नैया-

सुखी = सुखी को कर्त्ता भोक्ता और सुख दुःखादिक
 शान्तः = मानते हैं और पुरुषभी कहता है मैं कर्त्ता
 त्व यज्ञादिक कर्मोंका कर्त्ता और उनके फल
 भोक्ता भी अपने को मानता है तब फिर यह
 वात्मा अकर्त्ता अभोक्ता होकर मुक्त कैसे होसक्ता
 है ॥ इसके उत्तरको अष्टावक्रजी कहते हैं ॥

मूलम् ॥

नत्वंविप्रादिकोवर्णो नाश्रमीनाक्ष
 गोचरः ॥ असङ्गोऽसिनिराकारो विश्व
 साक्षीसुखीभव ॥ ५ ॥

पदच्छेदः ।

न त्वम् विप्रादिकः वर्णः न आ-
 श्रमी न अक्षगोचरः असंगः असि नि-
 राकारः विश्वसाक्षी सुखी भव ॥

अन्वयः शब्दार्थ

त्वम् = तू

विप्रादिकः = ब्राह्मणा-
 दि

अन्वयः शब्दार्थ

वर्णः = जात

न = नहीं है

च = और

दूरहो ॥ अष्टावक्रजी कहते हैं हे राजन् वेदने जितने वर्णाश्रमादिकों के धर्म कहे हैं वे सब अज्ञानी मूर्ख के लिये कहे हैं ज्ञानी के और मुमुक्षु के लिये नहीं ॥ ज्ञानामृतेन तृप्तरय कृतकृत्यस्ययोगिनः ॥ नैवारित किञ्चित्कर्त्तव्यमस्तिचेन्नसतत्त्ववित् ॥ १ ॥ जो आत्म ज्ञानरूपी अमृत करके तृप्त है और जो आत्मज्ञान करके कृतकृत्य हो चुका है उसको किञ्चित् भी कर्म करने योग्य बाकी नहीं है अगर वह अपने को कर्त्तव्यमानै तब वह आत्मवित् नहीं है ऐसे अनेक वाक्य ज्ञानी के लिये कर्त्तव्यताका अभाव कथन करते हैं ॥ गीतामें जिज्ञासुकेप्रति कर्मों का निषेध कहा ॥ जिज्ञासुरपियोगस्यशब्दब्रह्मातिवर्त्तते ॥ भगवान् कहते हैं कि आत्मज्ञानका जिज्ञासु भी शब्द ब्रह्मजो वेद है उसकी आज्ञाको उलंघ्य करके वर्त्तता है अर्थात् जिज्ञासुके ऊपर भी कर्मकाण्ड वेद भागका आज्ञा नहीं रहता है तात्पर्य यह है कि कर्मकाण्ड भाग वेदकी आज्ञा अज्ञानी मूर्ख सकामी के ऊपर है सो हे जनक यदि तू जिज्ञासु है तब भी तेरे ऊपर वर्णाश्रमों के धर्मोंके करने की वेदकी आज्ञा नहीं है यदि तू लोकाचार के लिये करना चाहता है तब उनकी आत्मा से प्रथक अन्तःकरण का धर्म मान कर तू कर ॥

सुखी = सु मूलम् ॥

शान्तः ऋधर्मोऽसुखं दुःखं मानसानि न ते
 ॥ न कर्त्ताऽसि न भोक्तासि मुक्त ए
 वासि सर्वदा ॥ ६ ॥

पदच्छेदः ॥

धर्मोऽधर्मो सुखम् दुःखम् मानसा-
 नि न ते विभो न कर्त्ता असि न
 भोक्ता असि मुक्तः एव असि सर्वदा ॥

अन्वयः शब्दार्थ

विभो = हे व्यापक

मानसानि = मन स-

म्बन्धी

धर्मोऽधर्मो = धर्म अ-

धर्म

सुखम् = सुख

च = और

दुःखम् = दुःख

ते = तेरे

अन्वयः शब्दार्थ

न = नहीं है

न = न

त्वम् = तू

कर्त्ता = कर्त्ता

असि = है

न = न

भोक्ता = भोक्ता

असि = है

सर्वदा = सदा .

त्वम् = तू
मुक्तः = मुक्त

एव = ही
असि = है

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे राजा धर्म अधर्म सुख दुःखादिक ये सब मनके धर्म हैं तुझ व्यापक आत्मा के नहीं अर्थात् तेरा स्वरूप व्यापक है उसके ये सब धर्म नहीं हैं किन्तु परिच्छिन्न मनके सबधर्म हैं न तू कर्ता है, न भोक्ता है तू सर्वदाकाल मुक्तस्वरूप है ॥ ६ ॥ फिर उसी वार्त्ता को दृढ़ करने के वास्ते अष्टावक्र जी कहते हैं ॥

मूलम् ॥

एकोद्रष्टासिसर्वस्य मुक्तप्रायोसिस
र्वदा ॥ अयमेवहितेबन्धो द्रष्टारंपश्य
सीतरम् ॥ ७ ॥

पदच्छेदः ॥

एकः द्रष्टा असि सर्वस्य मुक्तप्रायः
असि सर्वदा अयम् एवहि ते बन्धः द्र-
ष्टारम् पश्यसि इतरम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ
 सर्वस्य = सबका
 एकः = एक
 दृष्टा = देखनेवाला
 असि = तूहै
 सर्वदा = निरंतर
 मुक्तप्रायः = अत्यन्त
 मुक्त
 असि = तूहै
 अयम् = यह

अन्वयः शब्दार्थ
 एव = ही
 ते = तेरा
 बन्धः = बन्धन है
 हि = जो
 इतरम् = दूसरेको
 द्रष्टारम् = द्रष्टा
 त्वम् = तू
 पश्यसि = देखताहै

भावार्थ ॥

हे राजा तूही एक सच्चिदानन्द परिपूर्ण रूपसे सब का द्रष्टा है और सर्वदा मुक्तस्वरूप है तेरे में बंध तीनोंकाल में नहीं है जैसे सूर्य में तम तीनों काल में नहीं है तैसे तूही स्वयं प्रकाश सारे जगत् का द्रष्टा है और जो तू अपने को द्रष्टा न जानकर अपने से भिन्न किसी को द्रष्टा मानता है यही तेरे में बन्ध है ७ ॥ जनकजी कहते हैं हे भगवन् सारे संसार में सबलोक अपने से भिन्न कर्मों का साक्षी और द्रष्टा मानते हैं और अपने को कर्मों का करता मानते हैं तब फिर

वे सब ऐसा क्यों मानते हैं और अपने से भिन्न द्रष्टा और कर्मों के फलका प्रदाताको क्यों मानते हैं उ० ॥ अष्टावक्र जी कहते हैं जो संसार में अज्ञानी मूर्ख हैं वे अपने से भिन्न द्रष्टाको और कर्मों के फलप्रदाता को मानते हैं और अपने को कर्मों का कर्त्ता और फलका भोक्ता मानते हैं ज्ञानवान् ऐसा नहीं मानते हैं ॥

मूलम् ॥

अहंकर्तेत्यहंमान महाकृष्णाहिदं
शितः नाहंकर्तेतिविश्वासामृतंपीत्वासु
खीभव ॥

पदच्छेदः ॥

अहम् कर्ता इति अहंमानमहाकृष्णाहिदंशितः न अहम् कर्ता इति विश्वासामृतम् पीत्वा सुखी भव ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
अहम् = मैं		कर्त्ता = नहींकर्त्ता	
कर्त्ता = करताहूं		हूं	
इति = ऐसे		इति = ऐसे	
अहंमान महाकृष्णा हिदंशितः	} अहंकार रूपीम- हाकाले सर्पसे दंशितह आहै तू	विश्वा- सामृतम्	} विश्वास =रूपीअमृत को
		अहम् = मैं	सुखी = सुखी
			भव = हो

भावार्थ ॥

हे जनक "अहंकर्त्ता" मैं इस कर्म का कर्त्ताहूं, मैं इसके फलको भोगूंगा, यह जो अहंकार रूपी काला सर्प है, इसी करके सारासंसार डसाहुआ जन्म मरण रूपी चक्र में पड़ा भ्रमता है, और तूमीं इस अहंकार रूपी सर्प करके डसाहुआ अपने को कर्त्ता भोक्ता मानता है, तिस अहंकार रूपी सर्प के विषके उतारने के लिये "नाहंकर्त्ता" मैं कर्त्ता नहीं हूं, जब ऐसे

निश्चय रूपी अमृतको तू पान करैगा, तब तू सुखी हो-
वैगा अन्यथा किसी प्रकारसे भी तू सुखी नहीं हो-
वैगा ॥ ८ ॥ जनकजी कहते हैं पूर्वोक्त अमृतको मैं
कैसे पानकरूं ॥ इसके उत्तरको ॥

मूलम् ॥

एकः विशुद्धबुद्धोहमितिनिश्चयव
ह्निना ॥ प्रज्वाल्याज्ञानगहनं वीतशो
कःसुखीभव ॥ ९ ॥

पदच्छेदः ॥

एकः विशुद्धबोधः अहम् इति नि-
श्चयवह्निना प्रज्वालय अज्ञानगहनम्
वीतशोकः सुखी भव ॥

अन्वयः शब्दार्थ

एकः = एक

विशुद्धबोधः अतिशु-
द्धबोध

रूपहं

इति = ऐसे

अन्वयः शब्दार्थ

निश्चय = { निश्चय
रूपी अ-
ग्नि से

अज्ञान = { अज्ञानरू-
पी वनको

प्रज्वाल्य = जलाकर

वीतशोकः = शोकर-

हितहुआ

त्वम् = तू

सुखी = सुखी

भव = हो

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं, हे जनक तू इसप्रकार के निश्चयरूपी अमृतको पानकर, मैं एकहूँ, याने सजाती विजाती स्वगत भेद से रहितहूँ, एक वृक्षका जो वृक्षांतरसे भेद है वह सजातिभेद कहाजाता है, और वृक्षका जो घटादिकों से भेद है उसका नाम विजाती भेद है, और वृक्षका जो अपने शाखादिकों से भेद है, वह स्वगत भेद कहाजाता है ॥ आत्मा ऐसा नहीं है, क्योंकि एकही आत्मा सारेजगत् में व्यापक है, वह पारमार्थिक सत्तावाला है और नित्य है, दूसरा कोई ऐसा नहीं है, इसवास्ते आत्मा में सजाती भेद नहीं है, परिच्छिन्न व्यवहारिक सत्तावालों में सजाति भेद रहता है, और आत्मा से भिन्न कोई भी पदार्थ पारमार्थिक सत्तावाला नहीं है, आत्मा से भिन्न सब मिथ्या है ॥ ब्रह्मभिन्नम् ॥ सर्वमिथ्या ॥ ब्रह्मभिन्नत्वात् ब्रह्म से भिन्न साराजगत् ब्रह्म से प्रथक होने के कारण शुक्तिरजत की तरह मिथ्या है इस

अनुमान प्रमाण से जगत् मिथ्या साबित होता है, और इसी से आत्मा में विजाती भेद भी नहीं है, ॥ आत्मा निरावयव है, इसवास्ते उस में स्वगत भेदभी नहीं है, स्वगत भेद सावयव पदार्थों में होता है, आत्मा देशकाल वस्तु परिच्छेद से रहित है, देशकाल वस्तु परिच्छेद परिच्छिन्न पदार्थमें ही रहता है, व्यापक में नहीं रहता है, जो वस्तु किसीकाल में हो किसी कालमें न हो, वह काल परिच्छेद वाली कहाती है, सो ऐसे घटपटादिक पदार्थ हैं, आत्मा तीनोंकालों में एक ही ज्योंकात्यों रहता है, इसवास्ते काल परिच्छेद से आत्मा रहित है, जो वस्तु एक देश में हो दूसरे देशमें न हो, वह देश परिच्छेदवाली कहाती है, सो ऐसे घटपटादिक पदार्थ हैं, आत्मा सब देश में है, इसवास्ते वह देश परिच्छेद से भी रहित है ॥ जो एक वस्तु दूसरी वस्तु में न रहे, वह वस्तु परिच्छेद कहाता है, जैसे घटपट में नहीं रहता है, और पटघटमें नहीं रहता है, आत्मा सब वस्तुओं में ज्योंकात्यों एकरस रहता है, इसवास्ते वह वस्तु परिच्छेदसे भी रहित है, हे जनक, जो देशकाल वस्तु परिच्छेदसे रहित है, और नित्य है, व्यापक है, वह एकही साबित होता है, वही ही आत्मा है, हे राजा, तू ऐसा निश्चयकर कि मैं ही

सर्वत्र व्यापक हूं, और सजाति विजाति स्वगत भेद से रहित हूं, और विशेषकरके शुद्ध हूं, अर्थात् अविद्या आदिक मल मेरे में नहीं हैं, जब तू ऐसे निश्चयरूपी अग्निको प्रज्वालन करके अज्ञानरूपी वनको भस्म करैगा, तो फिर जन्ममरण रूपी शोक से रहित होकर परमानन्द को प्राप्त होवैगा ॥ ९ ॥ जनकजी, कहते हैं हे महाराज पूर्वोक्त निश्चय करने से भी तो जगत् सत्यही दिखाई पड़ता है, इसकी निवृत्ति याने अभाव स्वरूप से कदापि नहीं होती है, और जबतक इसका अभाव न हो तबतक शोकसे रहित होना कठिन है ॥

मूलम् ॥

यत्र विश्वमिदं भाति कल्पितं रज्जुसर्पवत् ॥
आनन्दपरमानन्दः सबोधस्त्वं
सुखंचर १० ॥

पदच्छेदः ॥

यत्र विश्वम् इदम् भाति कल्पितम्
रज्जुसर्पवत् आनन्दपरमानन्दः स्-
बोधः त्वम् सुखम् चर ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
यत्र = जिस विषे	सः = सोई
इदम् = यह	आनन्द { आनन्द
कल्पितम् = कल्पित	परमा- = { परमा-
विश्वम् = संसार	नन्दः { नन्द
रज्जुसर्पवत् = रज्जुसर्प	बोधः = बोधरूप
की नाई	त्वम् = तू है
भाति = भासता है	सुखम् = सुखपूर्वकं
	चर = विचर

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे राजा जिस ब्रह्मआत्मा में यह जगत् रज्जु सर्प की तरह कल्पित प्रतीत होता है, वह आत्माआनन्द स्वरूप है, जैसे रज्जुके अज्ञान करके मंद अंधकार में रज्जु ही सर्परूप करके प्रतीत होती है, या रज्जु में सर्प प्रतीत होता है, वास्तव से न तो रज्जु सर्प रूप है, न रज्जु में सर्प है, और न रज्जु में सर्प पूर्व था न आगेहोवैगा, न वर्तमान काल में है, किंतु रज्जु के अज्ञान करके और मंद अन्धकारादि सहकारिकारणजन से भ्रान्तिकरके रज्जु में पुरुषको सर्प प्रतीत होता है, और तिस मिथ्या सर्प को देखकरके पुरुष

भागता है, गिरपड़ता है, डरता है, और जबकोई रज्जु का ज्ञाता उसको कहता है, यह सर्प नहीं है, किंतु रज्जु है, तू क्यों डरता है, तब उसका भ्रम और भयादिक सब दूर होजाते हैं, तैसे ही आत्मा के स्वरूप के अज्ञानकरके पुरुषको जगत् भासता है, और जन्ममरण के भयादिक भी भासते हैं, जब ब्रह्मवित् गुरु उपदेश करता है, कि तू ही ब्रह्म है, तेरेको अपने स्वरूपके अज्ञानके कारण यह जगत् प्रतीत होरहा है, वास्तव से यह जगत् मिथ्या है, तीनकाल में तेरे विषे नहीं है, जैसे निद्रारूपी दोषकरके पुरुष स्वप्न में अनेक प्रकारके सिंह व्याघ्रादिकों को रचता है, और आप ही उनसे भयको प्राप्त होता है, जब निद्रा दूर होजाती है, तब उन कल्पित सिंहादिकों का भी नाश होजाता है, तैसेही, हे जनक, तेरेही अज्ञान करके यह संपूर्ण जगत् उत्पन्न हुआ है, और जब तू अपने स्वरूप को यथार्थ रूपसे जानलेवैगा तब जगत्का भी अभाव होजावैगा ॥ प्र० ॥ हे भगवन् यदि आत्मज्ञान करके अज्ञान और अज्ञानके कार्य जगत् का नाश होजाता है तब अबतक जगत् न बना रहता क्योंकि बहुत ज्ञानवान् होचुके हैं उनमें से एक के ज्ञान करके कारणके सहित कार्यरूपी जगत्का यदि नाश होजाता

तब फिर अस्मदादिक सब जीव और वृक्षादिक सृष्टिभी न होती ऐसा तो नहीं देखते हैं किंतु जगत् ज्योंका त्योंही बना है तब फिर आप कैसे कहते हैं कि अज्ञानके नाशसे जगत् का नाश होजाता है ॥७॥ अष्टावक्रजी कहते हैं हे राजन् ! जैसे मरुमरीचिका के जल को देखकर जल की इच्छा करके पुरुष उस के पास जाता है और जब आगे उसको जल नहीं मिलता है और फिर किसीके बताने से जान लेता है कि यह भ्रमकरके मेरे को जो जल दिखाई देताथा वह जल नहीं है तब आकर वृक्षके नीचे बैठजाता है और फिर जब उधरको देखता है तब फिर जल पूर्वकी तरह दिखाई पड़ता है पर जलकी इच्छा करके फिर उसतरफ नहीं दौड़ता है और न दुःखी होता है तैसेही जिसको आत्मज्ञान हुआ है और जिसने जानलिया है कि यह जगत् मिथ्या है भ्रम करके प्रतीत होता है वह फिर दुःखी नहीं होता है और न उसमें उसकी आसक्ति होती है किंतु यावत् जगत् है उस सबको मिथ्या जानता है उस मिथ्यात्व निश्चयका नाम ही जगत् का नाश है स्वरूपसे इस का नाश कदापि नहीं होता है यह प्रवाहरूपसे सदा बनाही रहता है हे जनक ! जिसने अपने आत्मा को

सत् चित्त आनंदरूपकरके जान लिया है वह फिर जन्ममरणरूपी बन्धको प्राप्त नहीं होता है हे जनक ! तू अपने को ही आनंदरूप और परमानन्द बोधस्वरूप यांने ज्ञानस्वरूप जान और सुख से विचर ॥ प्र० ॥ हे भगवन् ! अज्ञान एक है या नाना हैं ॥ उ० ॥ अज्ञान एक है ॥ प्र० ॥ जब अज्ञान एक है तब तिस एक अज्ञान के नाश होने से उसका कार्य्य जगत्का भी स्वरूप से ही नाश होजाना चाहिये ॥ उ० ॥ यद्यपि अज्ञान एकही है तथापि उसके कार्य्यतन्मात्रा और तन्मात्रा का कार्य्य अंतःकरणरूपी भाग अनन्त हैं जैसे आकाश एक है पर अनेक घटरूपी उपाधियों के साथ वह अनेक भेदको प्राप्त होरहा है और जब घटरूपी उपाधि नष्ट होजाती है तब वही घटाकाश महाकाश में मिलजाता है तैसेही जिस अंतःकरण में ज्ञानरूपी प्रकाश उदय होता है वही अंतःकरण नाशको प्राप्त होजाता है और वही जीव जो अवतक बंध था मुक्त होजाता है बाकी सब बन्ध में पड़े रहते हैं जैसे दश पुरुष सोयेहुये अपने २ स्वप्ने को देखते हैं जिसकी निद्रा दूर होजाती है उसी का स्वप्न नष्ट होजाता है और लोग अपने २ स्वप्नों को देखते ही रहते हैं हे राजन् ! अब तू अज्ञानरूपी निद्रासे जाग

और अपने ज्ञान स्वरूप को प्राप्त होकर सुखपूर्वक संसार में विचर ॥ १० ॥ प्र० ॥ जब सारा जगत् रज्जु सर्प की तरह कल्पित है और मिथ्या है तब फिर बंध मोक्ष पुरुष को कैसे हो सके हैं ॥

मूलम् ॥

मुक्ताभिमानीमुक्तो हि बद्धो बद्धाभि-
मान्यपि ॥ किं वदन्तीह सत्येयं यामतिः
सा गतिर्भवेत् ॥ ११ ॥

पदच्छेदः ॥

मुक्ताभिमानी मुक्तः हि बद्धः बद्धा-
भिमानी अपि किं वदन्ती इह सत्या
इयम् या मतिः सा गतिः भवेत् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

मुक्ताभि = { मुक्त्तिका
मानी { अभिमानी

मुक्तः = मुक्त है

बद्धाभि = { बद्धका अ-
मानी { भिमानी

अन्वयः शब्दार्थ

बद्धः = बद्ध है

हि = क्योंकि

इह = इस संसार
में

इयम् = यह

किंवदन्ती = लोकवाद

सत्या = सत्य है कि

या = जैसी

मतिः = मति है

सा = वैसी ही

गतिः = गति

भवेत् = होती है

भावार्थ ॥

हे जनक ! बन्धका कारण अभिमान है ॥ ब्राह्मणोहं क्षत्रियोहं वैश्योहं शूद्रोहं ॥ मैं ब्राह्मणहूं मैं क्षत्रियहूं मैं वैश्यहूं मैं शूद्रहूं जैसा २ जिसको अभिमान होता है वैसे २ वह कर्मों को करके उनके फलोंको भोक्ता है और एक जन्मसे दूसरे जन्मको प्राप्त होता है और वही बन्धायमान कहा जाता है और जिसको ऐसा अनुभव है ॥ नाहं ब्राह्मणः न क्षत्रियः ॥ न मैं ब्राह्मणहूं न क्षत्रियहूं न वैश्यहूं न शूद्रहूं किंतु ॥ शुद्धोहं निरंजनोहं निराकारोहं निर्विकल्पोहं ॥ किंतु मैं शुद्धहूं मायामलसे रहितहूं आकार से भी रहितहूं विकल्प से भी रहितहूं नित्यमुक्तहूं ॥ बंध मोक्ष ये सब मन के धर्म हैं मेरे में ये सब तीनोंकाल में नहीं हैं मैं सब का साक्षी हूं ऐसे अभिमानवाला पुरुष नित्यमुक्त है अन्यत्र भी इसी वार्ताको कहा है ॥ देहाभिमानाद्यं त्पार्थं द्रोबधकोटिभिः । प्रायश्चित्ताद्भवेच्छुद्धिर्नृणां

गोबधकारिणाम् ॥ १ ॥ पुरुषोंको जो देहके अभिमान से पाप होता है वह पाप करोड़ों गौके बध करने से भी नहीं होता है क्योंकि करोड़ों गौके बध करनेवाले की शुद्धिके लिये शास्त्र में प्रायश्चित्त लिखा है अर्थात् प्रायश्चित्त करके करोड़ों गौका बध करनेवाला भी शुद्ध होसक्ता है परंतु देहाभिमानी की शुद्धिके लिये शास्त्र में कोई भी प्रायश्चित्त नहीं लिखा है इसी वास्ते जातिवर्णादिक जो देहके धर्म हैं उन धर्मोंको जो आत्मा में मानते हैं वही देहाभिमानी कहे जाते हैं और वही सदा बन्धायमान रहते हैं और जो जातिवर्णों के धर्मों को आत्मा में नहीं मानते हैं किंतु अपने आत्मको असंग नित्यमुक्त शुद्ध मानते हैं वे नित्य ही मुक्त हैं हे राजन् ! दो दृष्टि कही हैं एक तो शास्त्रदृष्टि है दूसरी लौकिकदृष्टि है शास्त्रदृष्टि से तो देहादिक धर्मोंके अभिमानी का नामही चमार है क्योंकि अपनेको चर्मका अभिमानी मानता है “देहोहं” और जो धर्म के अभिमान से रहित है वही अपनेको देहादिकों से भिन्न नित्य शुद्धबुद्ध मानता है वही मुक्त है और लोक भी कहते हैं कि जैसी जिसकी मति होती है वही अन्तर्गत होती है वैसीही उसकी गति होती है अर्थात् जो जिसका निश्चय होता है वैसा

ही उसको फल प्राप्त होता है हे राजन् ! तू भी अपने को शुद्ध बुद्ध मुक्तरूप निश्चय कर ॥ ११ ॥ जनक जी कहते हैं हे भगवन् ! जीवात्माको जो बन्ध और मोक्ष हैं वे दोनों वास्तवसे हैं या अवास्तव से हैं यदि बन्ध वास्तव से हो तब उसकी निवृत्ति कदापि न हो यदि मोक्षही वास्तव हो तो जीवको बन्ध कदापि न हो ॥ इस शंका के उत्तरको आगेवाले वाक्य करके अष्टावक्रजी कहते हैं ॥

मूलम् ॥

आत्मासाक्षीविभुः पूर्णएकोमुक्तश्चि
दक्रियः ॥ असङ्गोनिःस्पृहः शान्तोऽभ्रमा
त्संसारवानिव ॥ १२ ॥

पदच्छेदः ॥

आत्मा साक्षी विभुः पूर्णः एकः
मुक्तः चित् अक्रियः असंगः निःस्पृहः
शान्तः अमात् संसारवान् इव ॥

अन्वयः शब्दार्थ

आत्मा = आत्मा

साक्षी = साक्षी है

अन्वयः शब्दार्थ

विभुः = व्यापक है

पूर्णः = पूर्ण है

एकः = एकहै	निःस्पृहः = इच्छारहित है
मुक्तः = मुक्तहै	शान्तः = शान्तहै
चित् = चैतन्यरूपहै	भ्रमात् = भ्रमकेकारण
अक्रियः = क्रियारहितहै	संसारवान् = संसारवान्
असंगः = संगरहितहै	इव = भासताहै

भावार्थ ॥

हे जनक ! बन्ध मोक्ष दोनों अवास्तव हैं केवल अपने स्वरूप की अज्ञानतासे देहादिकों में अभिमान करके जीव अपने को बन्धायमान करके मुक्त होने की इच्छा करता है वास्तव से न उसमें बन्ध है न मोक्ष है जीवआत्मा नित्य है एक है पूर्ण है नित्य है मुक्त है असंग है निःस्पृह है शान्त है भ्रमकरके संसारवाला भान होता है वास्तवसे उस में संसार तीनों काल में नहीं है इसविषे एक दृष्टांत कहते हैं ॥ एक पुरुषका नाम वेवकूक्रथा और उसकी स्त्री का नाम फ्रजीतीथा एक दिन उसकी स्त्री उसके साथ लड़ाई झगड़ा करके कहीं चलीगई तब वह स्त्री को खोजनेके लिये जंगल में गया वहांपर एक तपस्वी उसको मिला और उससे पूछा तू जंगल में क्यों घूमता है उसने

कहा मैं अपनी स्त्री को खोजता हूँ तब उस तपस्वी ने कहा तुम्हारी स्त्री का क्या नाम है और तुम्हारा क्या नाम है तब उसने कहा मेरा नाम बेवकूफ है और मेरी स्त्री का नाम फ़जीती है तब उसने कहा “बेवकूफ” को फ़जीतियों की क्या कमती है जहाँपर जावैगा वहाँपर उस बेवकूफ को फ़जीती मिल जावैगी दार्ष्टान्त में जबतक जीव अज्ञानी मूर्ख बना है तबतक इसको जन्ममरणरूपी फ़जीतियों की क्या कमती है जब ज्ञानवान् होगा तब बंध से रहित हो जावैगा ॥ जनकजी कहते हैं हे भगवन्! नैयायिक लोक आत्मा को वास्तव से बंध मोक्ष मानते हैं उनका मानना ठीक है या नहीं ॥ अष्टावक्र जी कहते हैं हे राजन्! नैयायिकादिकों का कथन सब युक्ति और वेद से विरुद्ध है यदि आत्मा को वास्तव से बंध होती तब उसकी निवृत्ति कदापि न होती और साधन भी सब व्यर्थ हो जाते ऐसा तो नहीं है क्योंकि वेद उसकी निवृत्ति को लिखता है और वास्तव से आत्मा संसारी नहीं है इसीमें दश हेतुओं को दिखते हैं ॥ अहंकारादिकों का भी आत्मा साक्षी है पर कर्ता नहीं है १ विभु याने सर्वका अधिष्ठान है २ ॥ ३ एक है याने सजाती विजाती स्वगत भेद से रहित है ४ मुक्त है अर्थात्

माया और मायाके कार्य देहादिकों से भी रहित है ५ चित है याने चैतन्य स्वरूप है ६ अक्रिय है याने चेष्टा से रहित है परिच्छिन्न में चेष्टा याने क्रिया होती है व्यापकमें नहीं होती है ७ असंग है याने सम्पूर्ण सम्बन्धों से रहित है ८ निःस्पृह है अर्थात् विषयों की अभिलाषासे भी रहित है ९ शान्त है याने प्रवृत्ति निवृत्ति देहादि अन्तःकरण के धर्मों से रहित है १० इन दश हेतुओं करके आत्मा वास्तव से संसारी नहीं होसक्ता है ॥ असंगो ह्ययं पुरुषः ॥ यह आत्मा असंग है ॥ न जायते म्रियते वा कदाचित् ॥ आत्मा वास्तवसे न जन्मता है न मरता है यह गीतावाक्य और अनेक श्रुतिवाक्य भी आत्मा की असंगता में प्रमाण हैं इसी से नैयायिकादिक मिथ्यावादी साबित होते हैं ॥ १२ ॥ मैं परिच्छिन्न हूं मेरे यह देहादिक हैं मैं सुखी हूं मैं दुःखी हूं इस तरह के जो अन्तःकरण के धर्मों को अध्यास कर के आत्मा में जीवोंने मानरखा है तिस अध्यासरूपी भ्रमकी निवृत्तितो एकबार असंग आत्मा के उपदेश करने से नहीं होती है इसीपर व्यास भगवान् ने सूत्र कहा है ॥ आवृत्तिरसकृदुपदेशात् ॥ ज्ञानकी स्थिति के लिये श्रवण मननादिकों की आवृत्ति पुनः२ करै क्योंकि उद्दालक ने अपने पुत्र के

अष्टावक्र सटीक ।

प्रति नववार तत्त्वमसि महावाक्य का उपदेश
 यहै बारंबार श्रवणादिकोंके करने से चित्तकी
 विजाती भावनाका त्यागकरके सजाती भावनाव
 होकर आत्माकार होजाती है इसी वास्ते जनकज
 पुनः२ आत्मज्ञान का उपदेश अष्टावक्रजी करते हैं

मूलम् ॥

कूटस्थं बोधमद्वैतमात्मानं परि-
 वय ॥ आभासोहंभ्रमंमुक्त्वा भावंवा
 मथान्तरम् ॥ १३ ॥

पदच्छेदः ॥

कूटस्थम् बोधम् अद्वैतम् आत्म-
 नम् परिभावय आभासः अहम् भ्रम-
 मुक्त्वा भावम् बाह्यम् अथ अन्तरम्

अन्वयः शब्दार्थ

अहम् = मैं

आभासः = आभास

रूपअहंका-

री जीवहं

अन्वयः शब्दार्थ

इति = ऐसे

भ्रमम् = भ्रमको

अथ = और

बाह्यम् = बाहर

अन्तरम् = भीतर
 भावम् = भावको
 मुक्ता = छोड़करके
 त्वम् = तू
 कूटस्थम् = कूटस्थ

बोधम् = बोधरूप
 अद्वैतम् = अद्वैत
 आत्मानम् = आत्मा
 को
 परिभावय = विचारकर

भावार्थ ॥

हे जनक ! “मैं आभास हूँ” “मैं अहंकार हूँ” इस भ्रम का त्याग करके और जो बाहर के पदार्थों में समता हो रही है कि यह मेरा शरीर है मेरे यह कान नाका-दिक् हैं इन सबमें अहं और मम भावना को त्याग करके और अन्तर अन्तःकरणके धर्म जो सुख दुःखा-दिक् हैं उनमें जो तुझको अहंभावना हो रही है उसको त्यागकरके आत्मा को अकर्ता कूटस्थ असंग ज्ञानस्वरूप अद्वैत व्यापक निश्चय कर ॥ १३ ॥ जनकजी प्रार्थना करते हैं कि महाराज ! अनादि कालका जो देहादिकों में अभिमान हो रहा है वह एकबार के उपदेश से दूर नहीं होसक्ता है आप पुनः २ मेरेको उपदेश करिये ता कि श्रवण करके मेरा देहा-दि अभिमान दूर हो जावे ॥ इस प्रश्नको सुनकर अष्टावक्र जी फिर आत्मविद्या के उपदेश को करते हैं ॥

मूलम् ॥

देहाभिमानपाशेन चिरंबद्धोसिपु
त्रक ॥ बोधोहंज्ञानखड्गेन तन्निष्कृत्य
सुखीभव ॥ १४ ॥

पदच्छेदः ॥

देहाभिमानपाशेन चिरम् बद्धः असि
पुत्रक बोधः अहम् ज्ञानखड्गेन तत्
निष्कृत्य सुखी भव ॥

अन्वयः शब्दार्थ

पुत्रक = हे पुत्र
देहाभिमानपाशेन = { देहके अ-
भिमानरू-
पी पाशसे
चिरम् = बहुत का-
लका
बद्धः = बंधाहुआ
असि = तू है
अहम् = मैं
बोधः = बोधरूपहं

अन्वयः शब्दार्थ

इति = ऐसे
ज्ञानखड्गेन = ज्ञानरूपी
तत्तवारसे
तत् = उसको या-
नी उस र-
स्सीको
निष्कृत्य = काट करके
त्वम् = तू
सुखीभव = सुखी हो

भावार्थ ॥

हे जनक ! “देहोऽहं” मैं देह हूँ इस प्रकार के अभिमान करके तू चिरकालसे बन्धायमान हो रहा है अर्थात् अपने को संसार बंध में डाल रहा है अब तू आत्मज्ञानरूपी खड्ग से उसका छेदन करके मैं ज्ञानस्वरूप हूँ नित्यमुक्तहूँ ऐसा निश्चय करके सुखी हो तेरे में बन्धन तीनोंकाल में नहीं है ॥ १४ ॥ जनक जी फिर पूछते हैं हे भगवन् ! प्रतंजलिमतानुयायी चित्तवृत्ति के निरोध रूप योगकोही बंधकी निवृत्तिकहेतु मानते हैं सो उनका मानना ठीक है वा नहीं है ॥

मूलम् ॥

निःसंगो निष्क्रियो सित्वं स्वप्रकाशो निरंजनः ॥ अयमेवहिते बन्धः समाधिमनुतिष्ठसि ॥ १५ ॥

पदच्छेदः ॥

निःसंगः निष्क्रियः असि त्वम् स्वप्रकाशः निरंजनः अयम् एव हि ते बन्धः समाधिमनुतिष्ठसि ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
त्वम् = तू	अयम् एव = यह ही
निःसंगः = संगरहित	ते = तेरा
है	बन्धः = बंधन है
निष्क्रियः = क्रियार-	हि = जो
हित है	समाधिम् = समाधिको
स्वप्रकाशः = स्वयंप्रका-	अनुतिष्ठसि = अनुष्ठा-
शरूप है	न करता है
निरंजनः = निर्दोष है	

भावार्थ ॥

अष्टावक्र जी कहते हैं हे जनक ! तू निःसंग है याने सबके सम्बन्ध से तू रहित है और क्रिया से भी तू रहित है सम्बन्ध से रहित और क्रिया से रहित आत्मा की प्राप्ति के लिये जो समाधिक अनुष्ठान करना है उसीका नाम बन्ध है जो स्वप्रकाश आत्माका ध्यान जड़वृत्ति को निरोध करके करता है उससे बढ़कर और कोई बन्ध नहीं है और न कोई अज्ञान है आत्मा के स्वरूपके ज्ञान से भिन्न जितना मुक्ति के लिये उपाय कहा है वह सब बन्धकाही कारण है एक बन्धरूपही सब है ॥ १५ ॥ अब

अष्टावक्रजी जनककी विपरीतबुद्धिके दूर करने के निमित्त उपदेश करते हैं ॥

मूलम् ॥

त्वया व्याप्तमिदं विश्वं त्वयि प्रोतं यथार्थतः ॥ शुद्धबुद्धस्वरूपस्त्वं मागमः क्षुद्रचित्तताम् ॥ १६ ॥

पदच्छेदः ॥

त्वया व्याप्तम् इदम् विश्वम् त्वयि प्रोतम् यथार्थतः शुद्धबुद्धस्वरूपः त्वम् मागमः क्षुद्रचित्तताम् ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
इदम् = यह		यथार्थतः = परमार्थ से	
विश्वम् = संसार		शुद्ध	{ शुद्ध
त्वया = तुम्हारे		बुद्ध =	{ चैतन्य
व्याप्तम् = व्याप्त है		स्वरूपः	{ स्वरूप है
त्वयि = तुम्हीं में		क्षुद्रचि	{ विपरीतचि-
प्रोतम् = परोया है		त्तताम्	{ त्तवृत्तिको
त्वम् = तू		मागमः = मतप्राप्तहो	

भावार्थ ॥

हे जनक ! जैसे स्वर्ण करके कंकणादिक व्याप्त हैं और मृत्तिका करके जैसे घटादिक व्याप्त हैं तैसे यह साराजगत् तुझ चेतन करके व्याप्त है और जैसे मालाके सूत में दाने सब पुरोये हुये रहते हैं तैसे यह साराजगत् तेरे चेतनरूप तागे करके पुरोये हुये हैं जैसे मिथ्या रजत शुक्तिकी सत्ता करके सत्यवत् प्रतीत होती है वास्तव से वह सत्य नहीं है तैसे चेतनकी सत्ता करके जगत् सत्यकी तरह प्रतीत होता है वास्तव से जगत् सत्य नहीं है जगत् की अपनी सत्ता कुछ भी नहीं है तेरे संकल्पसे यह जगत् उत्पन्न हुआ है तेरे संकल्पके निवृत्त होनेसे यह जगत् भी निवृत्त हो जावेगा तू अपने शुद्धस्वरूप में स्थित हो क्षुद्रताको मत प्राप्त हो ॥ मन्दालसाने भी अपने पुत्रोंको यही उपदेश करके संसार बन्धनसे छुड़ा दिया था ॥ शुद्धोसि शुद्धोसि निरंजनोसि संसारमायापरिवर्जितोसि ॥ संसारस्वप्न स्त्यजमोहनिद्रां मन्दालसावाक्यमुवाचपुत्रम् १ ॥ हे तात ! तू शुद्ध है ज्ञानस्वरूप है मायामलसे तू रहित है तू संसाररूपी असत् माया नहीं है संसाररूपी स्वप्नः मोहरूपी निद्रा करके प्रतीत हो रहा है इसको मृत्युत्याग इसप्रकार माता के उपदेश से वे जीवन्मुक्त

होगये हे जनक ! तू भी ऐसा विचार करके संसार में जीवन्मुक्त होकर विचर १६ ॥

मूलम् ॥

निरपेक्षो निर्विकारो निर्भरः शीतलाशयः ॥ अगाधबुद्धिरक्षुब्धो भवचिन्मात्रवासनः ॥ १७ ॥

पदच्छेदः ॥

निरपेक्षः निर्विकारः निर्भरः शीतलाशयः अगाधबुद्धिः अक्षुब्धः भवचिन्मात्रवासनः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

त्यम् = तू

निरपेक्षः = { अपेक्षा
रहित है

निर्विकारः = विकार-
रहित है

निर्भरः = विद्वेषन
रूप है

अन्वयः शब्दार्थ

शीतलाशयः = { शान्ति-
और सु-
स्थितिः
स्थान है

अगाधबुद्धिः = { अगाध
चैतन्य
बुद्धिरूप
है

अक्षुब्धः =	<table border="1"> <tr> <td>अविद्या</td> <td>चिन्मात्र</td> <td rowspan="3"> चैतन्यमा- त्रविषे भव = निष्ठावाला हो </td> </tr> <tr> <td>क्षोभ</td> <td>वासनः</td> </tr> <tr> <td>सेरहित है</td> <td></td> </tr> </table>	अविद्या	चिन्मात्र	चैतन्यमा- त्रविषे भव = निष्ठावाला हो	क्षोभ	वासनः	सेरहित है		
		अविद्या	चिन्मात्र		चैतन्यमा- त्रविषे भव = निष्ठावाला हो				
		क्षोभ	वासनः						
सेरहित है									

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! तू निरपेक्ष हो याने षड्भूमियों से रहित हो ॥ भूख १ प्यास २ शोक ३ मोह ४ जन्म ५ सरण ६ इन छहोंका नाम षड्भूमि है इनमें से भूख और प्यास ये दो प्राण के धर्म हैं शोक मोह ये दो मनके धर्म हैं जन्म और सरण ये दो सूक्ष्मदेह के धर्म हैं तुझ आत्मा के धर्म ये कोई नहीं हैं ॥ जायते अस्ति वर्धते विपरिणमते अपक्षीयते विनश्यति ॥ जो उत्पन्न होता है, स्थित है, बढ़ता है, परिणाम को प्राप्त होता है, क्षण २ में क्षीण होता है, और नाश होजाता है, वे षट्भावविकार स्थूल देहके धर्म हैं तुझ आत्माके धर्म नहीं हैं, क्योंकि तू सूक्ष्मदेह और स्थूलदेह से परे है और इन दोनों का द्रष्टा है इसीसे तू निर्विकार है सच्चिदानन्द रूप है शीतल है याने सुखरूप है जगाधनुद्धिवाला है अक्षुब्ध है अर्थात् अविद्याकृत क्षोभ से रहित है तू

क्रियासे रहित होकर चैतन्य स्वरूप में निष्ठावाला हो॥
१७ ॥ अष्टावक्रजीने उत्थानका दूसरे श्लोक में जनक
जीको मोक्षका उपाय इस प्रकार उपदेशकिया कि
विषयों को तू विषके तुल्य त्यागकर और सत्यको तू
अमृत के तुल्य पानकर परन्तु विषयों की विषकी
तुल्यता में और सत्यरूप आत्मा की अमृतकी तुल्यता
में कोईभी हेतु नहीं कहा अब आगे उसको कहते हैं ॥

मूलम् ॥

साकारमनृतं विद्धि निराकारं तु निश्च
लम् ॥ एतत्तत्त्वोपदेशेन न पुनर्भवस
म्भवः ॥ १८ ॥

पदच्छेदः ॥

साकारम् अनृतम् विद्धि निराकार-
म् तु निश्चलम् एतत्तत्त्वोपदेशेन न
पुनः भवसम्भवः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
साकारम् = शरीरादि-
कोको

अन्वयः शब्दार्थ
अनृतम् = मिथ्या
विद्धि = जान

निराकारम् =	निराकार आत्म- तत्त्वको	एतत्तत्त्वो पदेशेन	इस यथार्थ उपदेशसे
निश्चलम् = निश्चल नित्य		भवसु =	{ संसारविषे
		भवः =	{ उत्पत्ति
			न = नहीं
विद्धि = जान		भवति = होती है	

भावार्थ ॥

हे जनक ! साकार जो शरीरादिक हैं इनको तू मिथ्याजान जो मिथ्या होकर बन्धका हेतु होता है वही विषके मुख्य त्यागने योग्य भी होता है इसीमें एक दृष्टान्त कहते हैं ॥ एक बनिये के घरमें लड़का नहीं होता था एकदिन रात्रीके समय वह पलंगपर अपनी स्त्री के साथ सोया था उसकी स्त्रीने उस बनियेसे कहा यदि परमेश्वर हमको एकलड़का देदेवे तब उसको कहांपर सुलावेंगे बनिया थोड़ासा पीछे हटा और कहा कि उस लड़केको यहां बीचमें सुलावेंगे फिर स्त्री ने कहा यदि एक और होजावे तब उसको कहांपर सुलावेंगे वह थोड़ासा और पीछे हटकर कहनेलगा उसकोभी बीचमें सुलावेंगे फिर स्त्रीने कहा यदि एक

और होजावे तब उसको कहां सुलावेंगे फिर पीछे हटकर यह कहताहीथा कि इतने में नीचे गिरपड़ा और उसकी टांग टूटगई हाय हाय करके रोनेलगा तब इधर उधर से पड़ोसके लोग आकर पूछने लगे क्याहुआ कैसे टांगतेरी टूटगई तब बनियेने कहां विना हुये मिथ्या लड़के ने मेरीटांग तोड़दी यदि सच्चा होता तब न जाने क्या अनर्थ करता तैसेही साकार जितने स्त्रीपुत्रादिक विषय हैं वे सब दुःखके हेतु हैं ये विषके तुल्य त्यागने योग्य हैं ॥ और हे जनक ! जो निराकार आत्मतत्त्व है वह निश्चल है नित्य है श्रुति भी ऐसी कहती है “नित्यं विज्ञानमानन्दं ब्रह्म” आत्मा नित्य विज्ञान आनन्दस्वरूप है उसी आत्मतत्त्व में स्थिरता को पाकर हे जनक ! फिर तू जन्ममरणरूपी संसारको नहीं प्राप्त होवेगा ॥ १८ ॥ अब अष्टावक्र जी त्रिणाश्रमी धर्मवाले स्थूलशरीरसे और धर्माधर्मरूपी संस्कारवाले लिंगशरीरसे विलक्षण परिपूर्ण चैतन्यस्वरूप आत्माको दृष्टान्त के सहित कहते हैं ॥

मूलम् ॥

यथैवादर्शमध्यस्थेरूपैतः परितस्तु

सः ॥ तथैवास्मिञ्छरीरेन्तः परितः परमे-
श्वरः ॥ १९ ॥

पदच्छेदः ॥

यथा एव आदर्शमध्यस्थे रूपे अ-
न्तः परितः तु सः तथा एव अस्मि-
न् शरीरे अन्तः परितः परमेश्वरः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यथा = जैसे

एव = निश्चयक-
रके

आदर्शम) दर्पणमध्य
ध्यस्थे) स्थितहुये

रूपे = प्रतिबिम्बमें

सः = वह यानी
शरीर

अन्वयः शब्दार्थ

भासते = भासताहै

तथाएव = वैसाही

अस्मिन्) इसशरीर
शरीरे) में

अन्तः) भीतर और

परितः) बाहरसे

परमेश्वरः = परमेश्वर

भासताहै

भावार्थ ॥

हे जनक ! जैसे दर्पण में प्रतिबिम्बित जो शरीरा-
दिक हैं उनके अन्तर मध्य बाहर चारोंतरफ़ दर्पण

ज्याप करके वर्तता है याने वह प्रतिबिम्ब अध्यस्त है दर्पण में देखनेमात्रही है स्वरूपसे सत्य नहीं है तैसे ही अपने आत्मा में अध्यस्त जो शरीरहै उसके भीतर बाहर मध्य सर्वओर चेतनआत्माही व्याप्यकरके स्थित है हे राजन् ! कल्पित पदार्थ की अधिष्ठान से भिन्न अपनी सत्ता कुछभी नहीं होती है अधिष्ठानकी सत्ता करके वह सत्यवत् प्रतीत होताहै जैसे शुक्ति में रजत दर्पण में प्रतिबिम्ब प्रतीत होता है तैसे शरीरादिक भी आत्मा में उसी की सत्ताकरके सत्यकी नाई प्रतीता होते हैं वास्तव से येभी सत्य नहीं हैं मिथ्या हैं ॥१९॥ दर्पण के दृष्टान्त से कदाचित् जनकको ऐसा भ्रम हो जावै कि जैसे दर्पण परिच्छिन्न है तैसे ही आत्माभी परिच्छिन्न होगा इस भ्रम के दूरकरने के लिये ऋषि दूसरा दृष्टान्त देते हैं ॥

मूलम् ॥

एकं सर्वगतं व्योम बहिरन्तर्यथा घटे ॥ नित्यं निरन्तरं ब्रह्म सर्वभूतगणेश
था ॥ २० ॥

पदच्छेदः ॥

एकम् सर्वगतम् व्योम बहिः अ-

न्तः यथा घटे नित्यम् निरन्तरम् ब्र-
ह्म सर्वभूतगणे तथा ॥

अन्वयः	शब्दार्थः	अन्वयः	शब्दार्थः
यथा = जैसे		अस्ति = स्थित है	
सर्वगतम् = सर्वगत		तथा = तैसेही	
एकम् = एक		नित्यम् = नित्य	
व्योम = आकाश		निरन्तरम् = निरंतर	
बाहिः = बाहर		ब्रह्म = ब्रह्म	
अन्तः = भीतर		सर्वभूत मवभूतोंके	
घटे = घटमें		गणे शरीरविषे	
		अस्ति = स्थित है	

भावार्थ ॥

जैसे सर्वगत एकही आकाश घटपटादिकों में बाहर भीतर मध्यसे व्यापक है तैसेही नित्यअविनाशी आत्माभी संपूर्ण भूतोंके गणों में बाहर भीतर मध्यसे व्यापक है ॥“ एष ते आत्मा सर्वस्यान्तर इति श्रुतेः “यह तेराही आत्मा सर्वके अंतर व्यापक है ऐसा जानकर हे जनक ! तू सुखपूर्वक विचर ॥ २० ॥ इति श्रीअष्टा-
वक्रसंहिताप्रथमप्रकरणसमाप्तम् ॥

दूसरा अध्याय ॥

मूलम् ॥

अहो निरञ्जनः शान्तो बोधोऽहंप्रकृ-
तेः परः ॥ एतावन्तमहंकालं मोहेनैव
विडंबितः ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

अहो निरञ्जनः शान्तः बोधः अ-
हम् प्रकृतेः परः एतावन्तम् अहम्
कालम् मोहेन एव विडंबितः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
अहम् = मैं
निरञ्जनः = निर्दोषहूँ
शान्तः = शांतहूँ
बोधः = बोधरूप
हूँ
प्रकृतेः = प्रकृति से

अन्वयः शब्दार्थ
परः = परे हूँ
अहो = आश्चर्य्य
है कि
अहम् = मैं
एतावन्तम् = इतने
कालम् = कालप-
र्यन्त

मोहेन = अज्ञान करके	एव = निःसंदेह विडंबितः = टगागयाहूं भावार्थ ॥
------------------------	--

अष्टावक्रजी के उपदेश से जनकजी को आत्माका साक्षात्कार जब उदय हुआ तब जनकजी अपने चेतन स्वरूप आत्माको साक्षात्कार के अपने अनुभव को प्रकट करतेहुये बाधितानुवृत्तिसे पूर्व प्रतीत हुये मोहके स्मरण को बड़े आश्चर्य के साथ प्रकट करते हैं ॥ मैं निरंजन याने संपूर्ण उपाधियों से रहित होकर शांतस्वरूप होकर अर्थात् संपूर्ण विकारों से रहित होकर और प्रकृति जो मायारूपी अंधकार है उससे भी परेहोकर और बोधस्वरूप याने ज्ञानस्वरूप होकर इतने कालतक देह और आत्माके अविवेक करके दुःखी होता रहा आज हे गुरो ! आपकी कृपाकरके मैं आत्मानंद अनुभवको प्राप्तहुआहूं ॥ १ ॥

मूलम् ॥

यथाप्रकाशयाम्येको देहमेनंतथा
जगत् ॥ अतोममजगत्सर्वमथवानच
किंचन ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

यथा प्रकाशयामि एकः देहम् ए-
नम् तथा जगत् अतः मम जगत्
सर्वम् अथवा न च किञ्चन ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यथा = जैसे
एनम् = इस
देहम् = देह को
एकः = अकेलाही
प्रकाश } मैं प्रकाश
यामि } = करता हूँ
तथा = तैसेही
जगत् = संसार को
भी

अन्वयः शब्दार्थ

प्रकाश } प्रकाशक-
यामि } = रता हूँ
अतः = इसलिये
मम = मेरा
सर्वम् = सम्पूर्ण
जगत् = संसारहै
अथवा = या
+ मम = मेरा
किञ्चन = कुछ भी
न = नहीं है

भावार्थ ॥

पूर्ववाक्य करके जनकजीने मोहकी महिमाको
कहा अब इसवाक्यकरके गुरुकी कृपासे जो उनको
देह और आत्माका विवेक ज्ञानहुआ है उसको सहित
युक्तिके कथनकरतेहैं ॥ मैं एकही सारेजगत्को प्रकाश

करता हूँ और इस स्थूलदेहका भी प्रकाशक हूँ। यह देह अनात्मा है यानी जड़ होने से अप्रकाश जगत् की तरह है ॥ जड़देह और चेतन आत्मा का आध्यासिक सम्बन्ध है अर्थात् कल्पित तादात्म्य सम्बन्ध है सत्य और मिथ्याका वास्तव सम्बन्ध न होने से इन दोनों का पारमार्थिक सम्बन्ध नहीं है जैसे शुक्ति रजतका कल्पित तादात्म्य सम्बन्ध है तैसे देह आत्माका भी कल्पित तादात्म्य सम्बन्ध है जैसे शुक्तिकी सत्ता करके रजतभी सत्यवत् भान होती है तैसे आत्माकी सत्ता करके देह भी सत्यवत् भान होता है वास्तवसे देह मिथ्या है इसी तरह आत्मा की सत्ता करके ही सारा जगत् सत्यवत् प्रतीत होता है आत्मा से पृथक् जगत् मिथ्या है यानी कभी हुआ नहीं है इसी वार्त्ता को पञ्चदशीकार ने भी कहा है ॥ अस्ति भाति प्रियं रूपं नाम चेत्यंशपञ्चकम् ॥ आद्यंत्रयं ब्रह्मरूपं जगद्रूपंततोद्भवम् ॥ १ ॥ “ अस्ति ” है “ भाति ” भान होता है “ प्रियम् ” प्यारा है रूप और नाम ये पांच अंश सारे जगत् में व्याप्य करके रहते हैं पांचों में से अस्ति भाति प्रिय यह तीन अंश ब्रह्म के हैं सो तीनों अंश सारे जगत् में प्रवेश होकर स्थित हैं नाम और रूप ये दो अंश जड़ जगत् के हैं यदि नाम रूप को

निकाल दिया जावै तब जगत्की कोई वस्तुभी सत्य नहीं रहसक्ती है नाम रूप दोनों नाशी हैं क्योंकि एक हालत में नहीं रहते हैं इसी से सारा जगत् मिथ्या साबित होता है परब्रह्मकी अस्ति भाति प्रिय अंशों करके ही सत्यवत् प्रतीत होता है यदि इन तीनों अंशों की हरएक पदार्थ से पृथक् कर दिया जाय तब जगत् का कोई भी पदार्थ सत्यवत् भान नहीं होसक्ता है इसी से सिद्ध होता है कि जगत् तीनों कालमें मिथ्या है और ब्रह्मही तीनों काल में सत्य है इस युक्तिसहित अनुभव करके जनक जी कहते हैं जितना दृश्य जगत् है सो मेरेमें ही अध्यस्त याने कल्पित है परमार्थदृष्टि से कोई भी देहादिक मेरेमें नहीं हैं जैसे आकाश में नीलता मरुस्थल में जल बन्ध्या का पुत्र शशके शृङ्ग ये सब तीनों काल में नहीं हैं तैसेही जगत् भी वास्तव से तीनों काल में नहीं है और न कोई मेरे देहादिक हैं मैं माया और तिसके कार्य से परे ज्ञानस्वरूप हूं ॥ २ ॥

मूलम् ॥

सशरीरमहोविश्वं परित्यज्यमया

धुनां ॥ कुतश्चित्कौशलादेव परमा
त्माविलोक्यते ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

सशरीरम् अहो विश्वम् परित्यज्य
मया अधुना कुतश्चित् कौशलात् एव
परमात्मा विलोक्यते ॥

अन्वयः शब्दार्थः

अहो = आश्चर्य्य
है कि

सशरीरम् = शरीर स-
हित

विश्वम् = विश्व को

त्यागकर
के याने
अपने से

परित्यज्य = पृथक्
समभ
कर

अन्वयः शब्दार्थः

कुतश्चित् = कहीं

कौशलात् = कुशलता
से याने उ-
पदेश से

एव = ही

मया = मुझकरके

अधुना = अब

परमात्मा = ईश्वर

विलोक्यते = देखा जा-
ताहै

भावार्थ ॥

जनक जी फिर भी कहते हैं कि लिंगशरीर और कारणशरीर के सहित सम्पूर्ण विश्व जो विचार करके शास्त्र और आचार्य्य के उपदेश करके और चातुर्य्य-ता करके आत्मा से पृथक् अपनी सत्ता से शून्य आत्माकी सत्ता करके सत्यवत् भान होता था उस को मैं अब मिथ्या जानकर अपने ज्ञानस्वरूप आत्मा का अवलोकन कर रहा हूँ ॥ आत्मज्ञान से अतिरिक्त और कोई भी आत्मा के अवलोकन का उपाय नहीं है ॥ ३ ॥

मूलम् ॥

यथानतोयतोभिन्नास्तरङ्गाः फेनबुद्बुदाः ॥ आत्मनोनतथाभिन्नं विश्वमात्मविनिर्गतम् ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ॥

यथा न तोयतः भिन्नाः तरङ्गाः फेनबुद्बुदाः आत्मनः न तथा भिन्नम् विश्वम् आत्मविनिर्गतम् ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
यथा = जैसे		आत्म	} आत्मवि-
तोयतः = जल से		विनि	
तरङ्गाः = तरङ्ग		र्गतम्	
फेनबुद् { = फेन और		विश्वस् = विश्व	
बुदाः { = बुद्धा		आत्मनः = आत्मासे	
भिन्नाः = भिन्न		भिन्नस् न = भिन्न नहीं	
न = नहीं			है
तथा = वैसाही			

भावार्थ ॥

(दृष्टान्त) जैसे तरंग और फेन जल से भिन्न नहीं हैं क्योंकि जलही उन सबका उपादान कारण है तैसेही आत्मा से उत्पन्न जो विश्व है अर्थात् आत्मा ही उपादान कारण है जिस का ऐसा जो जगत् है वह भी आत्मा से भिन्न नहीं है जैसे तरंग बुद्बुदादि में जल अनुगत है तैसे स्वच्छ चैतन्य भी सम्पूर्ण विश्व में अनुगत है जैसे कल्पित सर्प अपने अधिष्ठानभूत रज्जु से भिन्न नहीं है किन्तु रज्जुरूपही है तैसे कल्पित जगत् भी अधिष्ठानभूत चेतन से भिन्न नहीं है ॥ ४ ॥

मूलम् ॥

तन्तुमात्रोभवेदेव पटोयद्विचार
तः ॥ आत्मतन्मात्रमेवेदं तद्वद्विश्वंवि
चारितम् ॥ ५ ॥

पदच्छेदः ॥

तन्तुमात्रः भवेत् एव पटः यद्वत्
विचारतः आत्मतन्मात्रम् एव इदम्
तद्वत् विश्वम् विचारितम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यद्वत् = जैसे

पटः = कपड़ा

तन्तुमात्रः = तंतुमात्र

एव = ही

भवेत् = होता है

तद्वत् = वैसाही

विचारतः = विचारसे

अन्वयः शब्दार्थ

इदम् = यह

विश्वम् = संसार

आत्मतन्मात्रम् } = आत्मस-
न्मात्रम् } = तन्मात्र

एव = ही

विचारितम् = प्रतीत हो-
ता है

भावार्थ ॥

जैसे स्थूल दृष्टि करके तन्तुओं से विलक्षण पट

प्रतीत होताभी है परन्तु विचारकर देखने से तन्तु-
रूपही पट है तन्तुओं से भिन्न पट कोई वस्तु
नहीं है तैसेही स्थूलदृष्टि कर देखने से ब्रह्मसे विल-
क्षण जगत् प्रतीत होता है परन्तु युक्ति और विचार
से आत्मरूप ही जगत् है जैसे तन्तु अपनी सत्ता
करके पट में अनुगत है तैसेही आत्मा भी अपनी सत्ता
करके अधिष्ठान भूतरूप होकर सारे जगत् में अनु-
गत है ॥ ५ ॥ मूलम् ॥

यथैवेश्वरसेकृता तेनव्याप्तैवशर्क
रा ॥ तथाविश्वंमयिकृतं मयाव्याप्तंनिर
न्तरम् ॥ ६ ॥

पदच्छेदः ॥

यथा एव इक्षुरसे कृता तेन व्या-
प्ता एव शर्करा तथा विश्वम् मयि
कृतम् मया व्याप्तम् निरन्तरम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यथा = जैसे

एव = निश्चय

करके

अन्वयः शब्दार्थ

इक्षुरसे = इक्षु के रस
में

कृता = अध्यस्त हुई

शर्करा = शकर

तेन = उसीकरके

व्यासाएव = व्यास है

तथाएव = वैसाही

मयि = मेरे में

कृतम् = अध्यस्त

हुआ

विश्वम् = संसार

मया = मुझ करके

निस्तम् = सदा

व्यासम् = व्यास है

भावार्थ ॥

(आत्मा करकेही सारा जगत् व्यास है इस विषे जनकजी दृष्टान्त कहते हैं) ॥ जैसे इक्षु जो गन्ना है सो रस में अध्यस्त है और तिसी मधुररस करके गन्ना भी व्यास है तैसेही मेरे नित्य आनन्दस्वरूप में यह सारा जगत् अध्यस्त है और मेरे नित्य आनन्दरूप करके बाहर और भीतर से व्यास भी है इसवास्ते यह विश्व भी आत्मस्वरूप ही है ॥ ६ ॥

मूलम् ॥

आत्माऽज्ञानाज्जगद्भाति आत्मज्ञानान्नभासते ॥ रज्ज्वज्ञानादहिर्भाति तज्ज्ञानाद्भासतेनहि ॥ ७ ॥

पदच्छेदः ॥

आत्माऽज्ञानात् जगत् भाति आत्म-
ज्ञानात् न भासते रज्ज्वज्ञानात् अहिः
भाति तज्ज्ञानात् भासते न हि ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
आत्माऽ ज्ञानात्	} आत्माके = अज्ञानसे	रज्ज्वज्ञानात्	= रज्जु के अज्ञानसे
जगत्		अहिः	= सर्प
भाति	= भासताहै	भाति	= भासताहै
आत्मज्ञानात्	= आत्मा के ज्ञानसे	च	= और
नभासते	= नहीं भा- सता है	तज्ज्ञानात्	= तिस के ज्ञानसे
यथा	= जैसे	नहि	= नहीं
		भासते	= भासताहै

भावार्थ ॥

आत्मा के स्वरूप के अज्ञान करके जगत् सत्य प्रतीत होता है और अधिष्ठान स्वरूप आत्मा के ज्ञान करके असत् प्रतीत होता है। (इसमें लोक प्र-

सिद्ध दृष्टान्त कहते हैं) ॥ रज्जु के स्वरूप के अज्ञान से जैसे सर्प प्रतीत होता है और रज्जु के स्वरूप के ज्ञान से सर्प उस में प्रतीत नहीं होता है तैसेही आत्मा के स्वरूप के अज्ञान करके जगत् प्रतीत होता है और आत्मा के स्वरूप के ज्ञान करके जगत् प्रतीत नहीं होता है ॥ ७ ॥

मूलम् ॥

प्रकाशोमेनिजरूपं नातिरिक्तोऽस्म्य
हन्ततः ॥ यदाप्रकाशतेविश्वंतदाहंभा
सएवहि ॥ ८ ॥

पदच्छेदः ॥

प्रकाशः मे निजम् रूपम् न अ-
तिरिक्तः अस्मि अहम् ततः यदा
प्रकाशते विश्वम् तदा अहम्भासः
एव हि ॥

अन्वयः शब्दार्थ
प्रकाशः = प्रकाश
मे = मेरा

अन्वयः शब्दार्थ
निजम् = निज
रूपम् = रूपहै

अहम् = मैं
 ततः = उस से
 अतिरिक्तः = अलग
 नअस्मि = नहीं हूँ
 यदा = जब
 विश्वम् = संसार
 प्रकाशते = प्रकाश-
 ता है

तदा = तब
 तत् = वह
 अहंभासः = मेरेप्रका-
 शसे
 एवहि = ही
 + प्रकाशते = प्रकाश-
 ता है

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ आत्मा के स्वरूप का जबतक अज्ञान बना है तबतक आत्मा के प्रकाशका भी अभाव ही रहता है तब फिर आत्मा के स्वरूप के प्रकाश का अभाव होने से जगत् का भान कैसे होसक्ता है ॥ उत्तर ॥ जनक जी कहते हैं मेरा जो प्रकाश याने नित्यज्ञान है सो मेरा स्वाभाविक स्वरूप है मैं उस प्रकाश से भिन्न नहीं हूँ इसी वास्ते जिस काल में मेरेको विश्व प्रतीत होता है तब आत्मा के प्रकाश से ही प्रतीत होता है ॥ प्रश्न ॥ यदि स्वरूप भूतब्रेतन ही प्रकाशक है तब फिर अज्ञान कैसे रहसक्ता है क्योंकि ज्ञान और अज्ञान दोनों परस्पर

विरोधी हैं तम प्रकाश की तरह ॥ उन्तर ॥ दो प्रकारका चेतन है एक सामान्यचेतन है दूसरा विशेषचेतन है विशेषचेतन अज्ञान का विरोधी है याने बाधक है सामान्यचेतन अज्ञान का विरोधी नहीं है किन्तु साधक है अर्थात् अज्ञान को सिद्ध करता है जैसे दो प्रकार की अग्नि है एक सामान्य अग्नि है दूसरी विशेष अग्नि है सामान्य अग्नि तो सब काष्ठों में व्यापक है परन्तु काष्ठों के स्वरूप को जलाती नहीं है किन्तु बनाती है क्योंकि जितने जगत के पदार्थ हैं सब भूतों के पञ्चीकरण से बने हैं जैसे लकड़ी जो पंचतत्त्वों से बनी है उसको सामान्य तेज याने अग्नि जो उसके भीतर है जलाती नहीं है पर जब दो लकड़ियों के परस्पर रगड़से जो विशेष अग्निरूप तेज उस में से उत्पन्न होता है वह तुरन्त उस लकड़ीको जला देता है क्योंकि वह उस का विरोधी है तैसे सामान्यचेतन जो सर्वत्र व्यापक है वह उस अज्ञान का विरोधी याने बाधक नहीं है बल्कि अपने सत्ता करके उस का साधक है और आत्माकारवृत्त्यवच्छिन्न विशेषचेतन है वही उस अज्ञान का बाधक याने नाशक है यदि स्वरूप चेतन अज्ञान का विरोधी होतै तब जड़ की

सिद्धि भी न होवैगी यदि आत्मा के प्रकाश का भी
अभाव माना जावै तब जगदान्ध्य प्रसंग होजावैगा
इस वास्ते आत्मा के स्वरूप प्रकटाश करकेही
जगत् भी प्रकाशमान होरहा है स्वनः जगत्
मिथ्या है ॥ ८ ॥

मूलम् ॥

अहो विकल्पितं विश्वमज्ञानान्मयि
भासते ॥ रूप्यं शुक्तौ फणी रज्जौ वारि
सूर्यकरे यथा ॥ ९ ॥

पदच्छेदः ॥

अहो विकल्पितम् विश्वम् अज्ञा-
नात् मयि भासते रूप्यम् शुक्तौ फणी
रज्जौ वारि सूर्यकरे यथा ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
अहो = आश्चर्य्य है कि		विकल्पि तम्.	} = कल्पित

विश्वम् = संसार	रूप्यम् = चांदी
अज्ञानात् = अज्ञान से	रज्जौ = रस्सी में
मयि = मेरेमें	फणी = सर्प
ईदृशम् = ऐसा	सूर्यकरे = सूर्यके कि-
भासते = भासता है	रणों में
यथा = जैसे	वारि = जल
शुक्लौ = शुक्ति में	भासते = भासता हैं

भावार्थ ॥

जनक जी कहते हैं जैसे शुक्ति के अज्ञान से शुक्ति में रजत असत् प्रतीत होती है तैसेही अज्ञान करके मुझ स्वप्रकाश आत्मा में असत् जगत् प्रतीत होरहा है यही बड़ाभारी आश्चर्य्य है ॥ ९ ॥

मूलम् ॥

मत्तोविनिर्गतंविश्वं मय्येवलयमे
ष्यति ॥ मृदिकुम्भोजलेवीचिःकनके
कटकंयथा ॥ १० ॥

पदच्छेदः ॥

मत्तः विनिर्गतम् विश्वम् मयि एव

लयम् एष्यति मृदि कुम्भः जले वीचिः
कनके कटकम् यथा ॥

अन्वयः	शब्दार्थः	अन्वयः	शब्दार्थः
मत्तः = मुक्त से		यथा = जैसे	
विनिर्गतम् = उत्पन्न		मृदि = मिट्टी में	
	हुआ	कुम्भः = घड़ा	
इदम् = यह		जले = जल में	
विश्वम् = संसार		वीचिः = लहर	
मयि = मेरे में		कनके = स्वर्ण में	
लयम् = लय को		कटकम् = भूषण	
एष्यति = प्राप्तहोगा		लयम् } = लय हैं	
		सन्ति }	

भावार्थ ॥

जैसे घट मृत्तिकाकार्थ्य हैं याने मृत्तिकासे ही उत्पन्न होता है और फिर फूटकर मृत्तिकामें ही लय होजाता है तैसेही जगत् भी प्रकृति का कार्थ्य है प्रकृतिसे ही उत्पन्न होता है और प्रकृतिमें ही लय होजाता है चेतन आत्मा से न जगत् उत्पन्न होता है और न उस में लय होता है क्योंकि जगत् जड़ है आत्मा चेतन है चेतन से जड़ की उत्पत्ति व-

नती नहीं है ऐसी सांख्यी की शङ्का है ॥ उस के उत्तर को कहते हैं ॥ सांख्यी परिणामवादि है पूर्व-वाली अवस्थासे अवस्थान्तरताको प्राप्त होनेका नाम ही परिणाम है जैसे दूध का परिणाम दधि है मृत्तिका का घट है स्वर्ण का कुण्डल है तैसे प्रकृतिका परिणाम जगत् है ऐसे सांख्यी मानता है और नैयायिक आरम्भवादि है अन्यवस्तु से अन्यवस्तु की उत्पत्ति का नाम आरम्भवाद है जैसे अन्य तन्तु से अन्य पटकी उत्पत्ति होती है तैसे अन्य परमाणुओं से अन्य रूप जगत्की भी उत्पत्ति होती है और वेदान्ती का विवर्त्तवाद है जो एकही वस्तु अपनी पूर्ववाली अवस्था से अन्य अवस्था करके प्रतीत होवै उसी का नाम विवर्त्त है जैसे रज्जु का विवर्त्त सर्प है वह रज्जुही सर्परूप करके प्रतीत होती है यदि जगत् ब्रह्म का परिणाम माना जावै तब तो दोष आवै जो चेतन से जड़ कैसे उत्पन्न होता है और कैसे जगत् चेतन में लय होजाता है यह सब दोष वेदान्तीके मत में नहीं आते हैं क्योंकि जैसे रज्जु के अज्ञान से रज्जु सर्परूप प्रतीति होती है और रज्जु ज्ञान करके उस सर्पकी निवृत्ति होजाती है तैसे ब्रह्म आत्मा के स्वरूप के अज्ञान से जगत् की प्रतीति

होती है आत्मा के स्वरूप के ज्ञान करके जगत् की निवृत्ति होजाती है ॥ सांख्यी और नैयायिक के मत में अनेक दोष पड़ते हैं एक तो वेदमें परिणामवाद और आरम्भवाद कहीं भी नहीं लिखा है उनका मत वेदविरुद्ध है दूसरी युक्तियों से भी परिणामवाद और आरम्भवाद सिद्ध नहीं होता है क्योंकि घट मृत्तिकाका परिणाम नहीं है न स्वर्णका परिणाम कुण्डल होसक्ते हैं उत्पत्तिकाल में भी घट मृत्तिका रूपही है गोल-कार उस का रूप और घट यह नाम दोनों कल्पित हैं यदि घट से मृत्तिका निकाल दीजावै तब घट का कहीं पता नहीं लगसक्ता है घट मिथ्या है इसी तरह स्वर्ण के कुण्डल भी मिथ्या हैं घट और कुण्डल भी मृत्तिका का विवर्त ही है क्यों मृत्तिकाही और स्वर्ण ही अन्यरूप से घट और कुण्डल प्रतीत होरहे हैं ॥ सो व्यवर्त्तवादही ठीक है इसी तात्पर्य को लेकर जनकजी कहते हैं यह सारा जगत् मेरेसे ही उत्पन्न होता है और फिर मेरेमें ही लय होजाता है जैसे मृत्तिका से घट उत्पन्न होता है और फिर मृत्तिका में ही लय होजाता है ॥ प्रश्न ॥ इस में कोई वेद-वाक्यभी प्रमाण है ॥ उत्तर ॥ यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते येन जातानि जीवन्ति यत्प्रयन्त्यभिसं-

विशान्ति ॥ इति श्रुतेः ॥ जिस आत्माब्रह्म से ये सब भूत प्राणी उत्पन्न होते हैं जिस ब्रह्मकी सत्ता करके उत्पन्न हुये जीते हैं फिर मरकरके सब जिसमें लय होजाते हैं उसी को तुम अपना आत्मा जानो ॥ यह वेदवाक्य भी प्रमाण है ॥ १० ॥

मूलम् ॥

अहो अहन्नमोमह्यं विनाशोयस्य
नास्तिमे ॥ ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तंजगन्ना
शोपितिष्ठतः ॥ ११ ॥

पदच्छेदः ॥

अहो अहम् नमः मह्यम् विनाशः
यस्य न अस्ति मे ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तम्
जगन्नाशो अपि तिष्ठतः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
ब्रह्मादि स्तम्बप र्यन्तम्	= { ब्रह्मा से लेकर तृण पर्यन्त	जगन्नाशो =	{ जगत्के नाशहो- ने पर

अपि = भी	+अतःएव = इसलिये
यस्यमे = जिसमेरे	अहम् = मैं
तिष्ठतः = होते हुये	अहो = आश्चर्य्य
का	रूपहूं
विनाशः = नाश	मह्यम् = मेरे लिये
नअस्ति = नहीं है	नमः = नमस्कार
	है

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ यदि ब्रह्म को जगत् का उपादान कारण मानोगे तब वह विकारी होजावैगा और विकारी होनेसे नाशी भी होजावैगा ॥ उत्तर ॥ ब्रह्म विकारी और नाशी तब होवै जब हम जगत् को ब्रह्म का परिणामि उपादान कारण मानें सोतो नहीं है किन्तु जगत् को हम ब्रह्म का विवर्त्त मानते हैं इस वास्ते विकारी और नाशी ब्रह्म कदापि नहीं होसक्ता है ॥ जनक जी कहते हैं मैं आश्चर्य्यरूप हूँ क्योंकि सारे जगत्का उपादानकारण होने परभी मेरा नाश कदापि नहीं होता है स्वर्णादिकों की नाई विकारता भी मेरे में नहीं है मैं अविकारी हूँ जगत् मेरा विवर्त्त है इसी कारण वह विवर्त्त का अधिष्ठानरूप है ॥ उपादान

की सत्ता से कार्य्य की सत्ता विषम होना इसी का नाम विवर्त्त है ब्रह्म की पारमार्थिक सत्ता है और जगत् की प्रतिभासिक सत्ता है ब्रह्म तीनों काल में नित्य है जगत् तीनों काल में अनित्य है किन्तु केवल प्रतीतमात्रही है इस वास्ते जगत् ब्रह्म का विवर्त्त है जगत् की उत्पत्ति आदिकों के होने से ब्रह्म का एक रोवां भी नहीं विगड़ता है याने ब्रह्म की किञ्चिन्मात्र भी हानि नहीं होती है ब्रह्मा से लेकर चींटीपर्यन्त जगत् के नाश होने परभी ब्रह्म ज्योंका त्यों एकरस रहता है सोई मेरा पारमार्थिक स्वरूप है ॥ ११ ॥

मूलम् ॥

अहो अहन्नमोमह्यमेकोहं देहवान्
पि ॥ क्वचिन्नगन्तानागन्ताव्याप्यवि
श्वमवस्थितः ॥ १२ ॥

पदच्छेदः ॥

अहो अहम् नमः मह्यम् एकः
अहम् देहवान् अपि क्वचित् न ग-

न्ता न आगन्ता व्याप्य विश्वम् अ-
वस्थितः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

अहम् = मैं

अहो = आश्चर्य

रूप हूं

मह्यम् = मेरे लिये

नमः = नमस्कार

है

अहम् = मैं

देहवान् = देहधारीहो-

ताहुआ

अपि = भी

अन्वयः शब्दार्थ

एकः = अद्वैतहूं

न क्वचित् = न कहीं

गन्ता = जानेवाला

हूं

न क्वचित् = न कहीं

आगन्ता = आनेवा-

लाहूं

विश्वम् = संसारको

व्याप्य = आच्छादित

करके

अवस्थितः = स्थितहूं

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ आत्मा नाना प्रतीत होते हैं प्रत्येक देह में आत्मा सुख दुःखादिकवाला जुदाही प्रतीत होता है यदि आत्मा एक होवै तब एक के सुखी होने से सब को सुखी होना चाहिये एक के दुःखी होने से सब को दुःखी होना चाहिये एक के चलने से

सब का चलना और एकके बैठने से सबका बैठना होना चाहिये ॥ उत्तर ॥ जनक जी कहते हैं बड़ा आश्चर्य्य है मेरा आत्मा एकही है तथापि नाना देह रूपी उपाधियों के भेद करके नाना आत्मा प्रतीत हो रहा है जैसे एकही जल नाना घटरूपी उपाधियों में नाना रूपवाला प्रतीत होता है जैसे एकही सूर्य्य का प्रतिबिम्ब नाना जलोपाधियों में हिलता चलता प्रतीत होता और जैसे एकही आकाश नाना घटमठादिक उपाधियों में क्रिया आदिकवाला प्रतीत होता है परन्तु वास्तव में वे क्रिया आदिक सब उपाधियोंके धर्म हैं आकाश के नहीं हैं तैसे सुख दुःख गमना-गमनादिक भी सब देहादि उपाधियों के धर्म हैं आत्मा के नहीं हैं इसी से एकही आत्मा गमनादिकों से रहित व्यापक होकर स्थित है ॥ १२ ॥

मूलम् ॥

अहोअहंनमोमह्यं दक्षोनास्तीह
मत्समः ॥ असंपृश्यशरीरेण येनवि
श्वंचिरंधृतम् ॥ १३ ॥

पदच्छेदः ॥

अहो अहम् नमः मह्यम् दक्षः न

अस्ति इह मत्समः असंस्पृश्य शरीरेण
येन विश्वम् चिरम् धृतम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ
अहम् = मैं
अहो = आश्चर्य्य
रूपहं
नमः = नमस्कार है
मह्यम् = मुझको
इह = इस संसारमें
मत्समः = मेरेतुल्य
दक्षः = चतुर
न अस्ति = नहीं है
कोई
येन = क्योंकि

अन्वयः शब्दार्थ
शरीरेण = शरीरसे
असंस्पृश्य = पृथक्
मया = मुझ क-
रके
+इदम् = यह
चिरम् = चिरकाल
पर्यन्त
विश्वम् = विश्व
धृतम् = धारणकिया
गया है

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ असंग आत्मा का शरीरादिकों के साथ
संसर्ग कैसे होसक्ता है और जगत् को कैसे धारण
कर सक्ता है ॥ उत्तर ॥ जनकजी कहते हैं यही तो

बड़ा आश्चर्य है जो मैं असंग होकरके भी शरीरा-
दिकों को चेष्टा कराता हूँ जैसे चुम्बक पत्थर आप
क्रिया से रहित भी है तथापि लोहे को चेष्टा कराता है
जैसे उस में एक विलक्षण शक्ति है तैसे आत्मा में
भी एक विलक्षण शक्ति है शरीरादिकों के अन्तर
असंग स्थित है पर क्रियारहित है शरीर इन्द्रियादिक
सब अपने अपने काम को करते हैं जैसे अग्नि
घृत के पिण्ड से अलग रहकरके भी उस को पि-
घला देती है तैसेही आत्मा भी सब से असंग रह-
करके भी और क्रिया से रहित होकरके भी सारे ज-
गत्को क्रियावान् कर देता है इसी से भरे तुल्य
जनक जी कहते हैं कोई चतुर नहीं है इसी का-
रण मैं अपने आपको ही नमस्कार करता हूँ ॥ मुझसे
अन्य दूसरा कोई नहीं है कि उस को नमस्कार
करूं ॥ १३ ॥

मूलम् ॥

अहोअहंनमोमह्यं यस्यमेनास्तिकिं
चन ॥ अथवायस्यमेसर्वं यद्वाङ्मनस
गोचरम् ॥ १४ ॥

पदच्छेदः ॥

अहो अहम् नमः मह्यम् यस्य मे
न अस्ति किञ्चन अथवा यस्य मे स-
र्वम् यत् वाङ्मनसगोचरम् ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
अहम् = मैं		अस्ति = है	
अहो = आश्चर्यरूप		अथवा = या	
हूँ		यस्य = जिस	
मह्यम् = मुझको		मे = मेरेका	
नमः = नमस्कार है		+तत् = वह	
यस्य = जिस		सर्वम् = सब है	
मे = मेरेका		यत् = जो कुछ	
किञ्चन = कुछ		वाङ्मन	{ वाणी और
न = नहीं		सगोच =	{ मनका
		रम्	{ विषय है

भावार्थ ॥

जनकजी कहते हैं मेरे मैं सम्वन्धवाला कोई पदार्थ नहीं है क्योंकि वास्तव से कोई पदार्थ सत्य नहीं है केवल एक ब्रह्मात्माही परमार्थ से सत्य है ॥

नेहनानानास्ति किञ्चन ॥ इस चेतन आत्मा में नानारूप करके जो जगत् प्रतीत होता है सो वारतव से नहीं है ऐसे श्रुति कहती है ॥ मृत्योर्वै मृत्युमामो-
तियइहनानैव पश्यति ॥ वह मृत्युसे भी मृत्यु को प्राप्त होता है जो ब्रह्म में नानात्व को देखता है याने नाना आत्मा को देखता है इत्यादि अनेक श्रुतिवाक्य हैं जो द्वैतका निषेध करते हैं फिर जनकजी कहते हैं जितना कि मन वाणीका विषय है वह सब मिथ्या उस का मुझ चैतन्य स्वरूप आत्माके साथ कोई भी सम्बन्ध नहीं है ॥ इसी वास्ते मैं अपने ही आश्चर्य्य रूप आत्मा को नमस्कार करता हूँ १४॥

मूलम् ॥

ज्ञानं ज्ञेयं तथा ज्ञाता त्रितयं नास्ति वा
स्तवम् ॥ अज्ञानाद्भातियत्रेदं सोहम
स्मि निरंजनः ॥ १५ ॥

पदच्छेदः ॥

ज्ञानम् ज्ञेयम् तथा ज्ञाता त्रितयम्
न अस्ति वास्तवम् अज्ञानात् भाति
यत्र इदम् सः अहम् अस्मि निरंजनः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

ज्ञानम् = ज्ञान

ज्ञेयम् = ज्ञेय

तथा = और

ज्ञाता = ज्ञाता

त्रितयम् = तीनों

यत्र = जिसविषे

वास्तवम् = यथार्थ से

न अस्ति = नहीं है

+ च = और

अन्वयः शब्दार्थ

अज्ञानात् = अज्ञानसे

+ यत्र = जिसविषे

इदम् = यहतीनों

भाति = भासता है

सः = सोई

अहम् = मैं

निरंजनः = निरंजन

रूप

अस्मि = हूं

भावार्थ ॥

जनकजी कहते हैं ज्ञाता ज्ञान और ज्ञेय यह जो त्रिपुटी रूप है सोभी वास्तव से नहीं है किन्तु अज्ञान करके चेतन में ये तीनों प्रतीत होते हैं वास्तव से चेतन का इन के साथ भी कोई सम्बन्ध नहीं है जो माया और माया के कार्य से रहित चेतन आत्मा है सो मैंही हूं ॥ १५ ॥

मूलम् ॥

द्वैतमूलमहोदुःखं नान्यत्स्यास्ति

भेषजम् ॥ दृश्यमेतन्मृषासर्वमेकोहं
चिद्रसोमलः ॥ १६ ॥

पदच्छेदः ॥

द्वैतमूलम् अहो दुःखम् न अन्यत्
तस्य अस्ति भेषजम् दृश्यम् एतत्
मृषा सर्वम् एकः अहम् चिद्रसः अमलः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
अहो = आश्चर्य
है कि
द्वैतमूलम् = द्वैतहै मूल
कारणजि-
सका ऐसा
यत् = जो
दुःखम् = दुःखहै
तस्य = उसकी
भेषजम् = ओपधि
अन्यत् = कोई

अन्वयः शब्दार्थ
न अस्ति = नहीं है
एतत् = यह
सर्वम् = सब
दृश्यम् = दृश्य
मृषा = झूठ है
अहम् = मैं
एकः = एक अद्वैत
अमलः = शुद्ध
चिद्रसः = चैतन्य रस
हं

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ जब आत्मा निरञ्जन है तब उस का दुःख के साथ सम्बन्ध कैसे होसक्ता है पर देखने में आताहै और लोकभी कहते हैं कि हम बड़े दुःखी हैं ॥ उत्तर ॥ निरञ्जन आत्माको भी द्वैत भ्रमसे दुःख प्रतीत होता है वास्तव से वह दुःखी नहीं है ॥ प्रश्न ॥ इस भ्रमरूपी महान् व्याधिकी ओषधि क्या है ॥ उत्तर ॥ जो द्वैत प्रतीत होरहा है यह सब मिथ्या है वास्तव से सत्य नहीं है वास्तव सत्यबोधरूप आत्मा ही है ऐसा जो ज्ञान है वही त्रिविध दुःखकी निवृत्ति की ओषधि है और कोई उसकी ओषधि नहीं है १६ ॥

मूलम् ॥

बोधमात्रोहमज्ञानादुपाधिः कल्पितो मया ॥ एवं विमृश्यतो नित्यं निर्विकल्पे स्थितिर्मम ॥ १७ ॥

पदच्छेदः ॥

बोधमात्रः अहम् अज्ञानात् उपाधिः कल्पितः मया एवम् विमृश्यतः नित्यम् निर्विकल्पे स्थितिः मम ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
अहम् = मैं	एवम् = इसप्रकार
बोधमात्रः = बोधरूपहूँ	नित्यम् = नित्य
मया = मुझकरके	विमृश्यतः = विचारक
अज्ञानात् = अज्ञानसे	रतेहुये
उपाधिः = उपाधि	मम = मेरी
कल्पितः = { कल्पना	स्थितिः = स्थिति
{ क्रियाग-	निर्विकल्पे = निर्विक-
{ याहै	ल्पमें है

भावार्थ ॥

प्र० ॥ यह जो द्वैतप्रपंचका अध्यास है इसका उपादान कारण कौन है ॥ उ० ॥ जनकजी कहते हैं नित्यज्ञानस्वरूप जो मैं हूँ सो मैंही अज्ञान द्वारा सारे प्रपंचका उपादान कारणहूँ अथवा अज्ञान के सहित जो कल्पित साराप्रपंच है उसका अधिष्ठान रूप होने से मैंही उपादान कारणहूँ विचार से बिना जो सब मिथ्या प्रपंच सत्यकी तरह प्रतीत होताथा सो नित्य विचार करने से असत्य भानहोनेलगा अब अपने स्वरूप चैतन्य में प्राप्त होकर जीवन्मुक्ति को प्राप्त हुआहूँ १७ ॥

सूक्तम् ॥

अहो मयि स्थितं विश्वं वस्तुतो न मयि
स्थितम् ॥ न मे बन्धोऽस्ति मोक्षो वा भ्रान्तिः
शान्तानिराश्रया ॥ १८ ॥

पदच्छेदः ॥

अहो मयि स्थितम् विश्वम् व-
स्तुतः न मयि स्थितम् न मे बन्धः
अस्ति मोक्षः वा भ्रान्तिः शान्ता
निराश्रया ॥

अन्वयः शिदार्थ

मे = मेरा

बन्धः = बन्ध

वा = या

मोक्षः = मोक्ष

न = नहीं

अस्ति = है

अहो = आश्चर्य्य

है कि

अन्वयः शब्दार्थ

मयि = मेरे में स्थि-

तहुआ

विश्वम् = जगत्

वस्तुतः = वास्तव से

मयि = मेरे विषे

न = नहीं

स्थितम् = स्थित है

+इतिविचारतः) = ऐसे वि-
चार से
निराश्रया = आश्रय
रहित

भ्रान्तिः = भ्रान्ति
शान्ता = शान्त
हुई है

भावार्थ ॥

प्र० ॥ मुक्ति क्या पदार्थ है ॥ उ० ॥ आनंदात्मक
ब्रह्मावाप्तिश्चमोक्षः ॥ आनंदस्वरूप आत्माकी प्राप्तिका
नामही मुक्तिहै ॥ प्र० ॥ यदि पूर्वोक्त मुक्तिको विचारसे
जन्य मानोगे तब मुक्तिभी अनित्य होजावैगी क्योंकि
जो जो उत्पत्तिवाला पदार्थ होता है सो सो अनित्य
होता है ऐसा नियम है यदि मुक्तिको विचारसे अज-
न्य मानोगे तब फिर विचारसे रहित पुरुषोंकी भी मुक्ति
होनी चाहिये ॥ उ० ॥ जनकजी कहते हैं वास्तव से
तो मेरे में न बंध है न मोक्ष है क्योंकि मैं नित्य चै-
तन्यस्वरूप हूं ॥ प्र० ॥ जब कि वास्तव से तुम्हारे में
बंध मोक्ष कोई नहीं है तब फिर शास्त्रके विचारका
और गुरुके उपदेशका क्या फल हुआ ॥ उ० ॥ चि-
रकालकी जो देहादिकोंमें आत्मभ्रान्ति होरही है मैं
देहहूं मैं इन्द्रियहूं मैं ब्राह्मणहूं मैं कर्ता भोक्ताहूं इस
भ्रान्ति की जो निवृत्ति है न मैं देहहूं न इन्द्रियहूं न
मैं ब्राह्मणत्वादि जातिवाला हूं न मैं कर्ता भोक्ता हूं

किंतु देहादिकों से परे इन सबका मैं साक्षी शुद्ध ज्ञानस्वरूप हूँ ऐसा अपने स्वरूपका जो यथार्थ बोध है यही शास्त्र विचारका और गुरुके उपदेश का फल है जनकजी कहते हैं अहो बड़ा आश्चर्य्य है कि मेरे स्थित भी संपूर्ण विश्व वास्तवसे तीनों काल मेरेमें नहीं है ऐसा विचार करनेसे मेरी भ्रान्ति दूर होगई है १८॥

मूलम् ॥

सशरीरमिदं विश्वं न किञ्चिदिति
निश्चितम् ॥ शुद्धचिन्मात्रात्मा च तत्
त्कस्मिन्कल्पनाधुना ॥ १९ ॥

पदच्छेदः ॥

सशरीरम् इदम् विश्वम् न किञ्चित् इति निश्चितम् शुद्धचिन्मात्रः
आत्मा च तत् कस्मिन् कल्पना अधुना ॥

अन्वयः शब्दार्थ
सशरीरम् = शरीर सहित

अन्वयः शब्दार्थ
इदम् = यह
विश्वम् = जगत्

कुछ न-
ही है या-
ने न सत्
किंचित् न } है और
न अस-
त् है
च = और
आत्मा = आत्मा
शुद्धचि }
न्मात्रः } = { शुद्ध
चैतन्य
मात्र है

इति = ऐसा
यदा = जब
निश्चितम् = निश्चय
हुआ
तदा = तब
कस्मिन् = किसविषे
अधुना = अब
कल्पना = विश्वकी
कल्पना होवै

भावार्थ ॥

प्र० ॥ रज्जुरूपी अधिष्ठान के विद्यमान होते कभी न कभी संद अंधकारमें फिरभी सर्पका भ्रमहो-सक्ता है तैसे अधिष्ठान चेतन के होतेहुये भी मुक्ति में कभी न कभी प्रपंच भी होजावैगा ॥ उ० ॥ शरीरके सहित यह विश्व किंचित् भी सत्य नहीं है और न असत्य है किंतु अनिर्वचनीय अज्ञानका कार्यहोने से अनिर्वचनीयहै उस अनिर्वचनीय अज्ञान की निवृत्ति होनेसे उसके कार्य विश्वकी भी निवृत्ति

होजाती है अज्ञान ही कल्पित विश्वका कारण था उसके नाशहोजाने से फिर मुक्त पुरुष में विश्व उत्पन्न नहीं होता है जैसे मंद अंधकारके दूर होने से फिर सर्प की भ्रान्तिभी नहीं होती है तैसे प्रकाश स्वरूप आत्माके ज्ञान से फिर कदापि विश्वकी उत्पत्ति नहीं होती है ॥ १९ ॥

मूलम् ॥

शरीरंस्वर्गनरकौबन्धमोक्षौभयन्त
था ॥ कल्पनामात्रमेतत्किमेकार्यंचि
दात्मनः ॥ २० ॥

पदच्छेदः ॥

शरीरम् स्वर्गनरकौ बन्धमोक्षौ
भयम् तथा कल्पनामात्रम् एव एतत्
किम् मे कार्यम् चिदात्मनः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

एतत् = यह

शरीरम् = शरीर

स्वर्गनरकौ = स्वर्ग और

नरक

अन्वयः शब्दार्थ

बंधमोक्षौ = बन्ध और

मोक्ष

तथा = और

भयम् = भय

एव = निःसंदेह
 कल्पना } कल्पना-
 मात्रम् } = मात्रहै

मेचिदा }
 त्मनः } = { मुक्त चै-
 तन्य
 आत्मा
 को

किम् = क्या
 कार्यम् = कर्तव्य है

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ यदि संपूर्ण प्रपञ्च अवास्तव माना जावै तब वर्ण और जाति आदिकों का आश्रय जो स्थूलशरीर है वह भी अवास्तव ही होगा और शरीरको आश्रयण करके प्रवृत्त जो विधिनिषेध शास्त्र है वह भी अवास्तव ही होगा फिर तिस शास्त्रने बोधन किये जो स्वर्ग नरक हैं वे भी सब अवास्तव याने मिथ्या ही होवेंगे फिर स्वर्गादिकों में राग और नरकादिकों से भय भी मिथ्या होंगे और शास्त्र ने बोधन करे जो बन्ध मोक्ष कहे हैं वे भी सब मिथ्या ही होंगे ॥ उत्तर ॥ जनकजी कहते हैं शरीरादिक सब कल्पना मात्र ही हैं सच्चिदानन्द स्वरूप मुझ आत्माका इन शरीरादिकोंके साथ कौन सम्बन्ध है किन्तु कोई भी सम्बन्ध नहीं है क्योंकि सत्य मिथ्या का वास्तव सम्बन्ध नहीं बन

सत्ता है और मेरा शरीरादिकों के साथ कोई भी प्रयोजन नहीं है और जितने कि विधिनिषेध वाक्य हैं वे सब अज्ञानी के लिये हैं ज्ञानवान्का उनमें अधिकार नहीं है इसवास्ते ज्ञानवान्की दृष्टिमें शरीरादिक और विधिनिषेध सब अवास्तवही हैं ॥ २० ॥

मूलम् ॥

अहो जनसमूहेऽपि न द्वैतं पश्यतो
मम ॥ अरण्यमिव संवृत्तं करतिं करवा
ण्यहम् ॥ २१ ॥

पदच्छेदः ॥

अहो जनसमूहे अपि न द्वैतम्
पश्यतः मम अरण्यम् इव संवृत्तम्
करतिम् करवाणि अहम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

अहो = आश्चर्य है

कि

जनसमूहे = जीवों के

बीचमें

अपि = भी

अन्वयः शब्दार्थ

मम = मुझ

पश्यतः = देखते हुये

का

अरण्यम् इव = अरण्यवत्

द्वैतम् = द्वैत

नसंवृत्तम् = नहीं वर्त-
ताहै
तस्मात् = तब
क्व = कैसे

अहम् = मैं
रतिम् = मोहको
करवाणि = करूं

भावार्थ ॥

पूर्ववाले वाक्यकरके जनकजी ने कहा कि स्वर्गा-
दिकों के साथ मेरा कुछभी प्रयोजन नहींहै अब इस
वाक्य करके कहते हैं कि इस लोकके साथ भी मेरा
कुछ प्रयोजन नहींहै ॥ जनकजी कहतेहैं हे प्रभो ! बड़ा
आश्चर्यहै कि मैं द्वैतको देखताभी हूं तबभी जनोंका
जो समूहरूपी द्वैत वनकी तरह उत्पन्नहुआहै उसके
बीचमें होताहुआ भी उसके साथ मुझको कोई प्रीति
नहींहै क्योंकि मैंने उसको मिथ्या जानलियाहै मिथ्या
वस्तुके साथ ज्ञानवान् प्रीतिको नहीं करते हैं अज्ञानी
मिथ्या पदार्थों के साथ प्रीति करते हैं इतनाही ज्ञानी
अज्ञानीका भेद है २१ ॥

मूलम् ॥

नाहं देहो न मे देहो जीवो नाहमहं हि चि
त् ॥ अयमेव हि मे बंध आसीद्वा जीविते
स्पृहा ॥ २२ ॥

पदच्छेदः ॥

न अहम् देहः न मे देहः जीवः
न अहम् अहम् हि चित् अयम् एव
हि मे बन्धः आसीत् या जीविते स्पृहा ॥

अन्वयः शब्दार्थ

अहम् = मैं

देहः = शरीर

न = नहीं हूँ

मे = मेरा

देहः = शरीर

न = नहीं है

अहम् = मैं

जीवः = जीव

न = नहीं हूँ

अहम् = मैं

अन्वयः शब्दार्थ

हि = निश्चयकर

करके

चित् = चैतन्यरूप

हूँ

मे = मेरा

अयम् एव = यही

बन्धः = बन्धथा

या = जो

जीविते = जीनेमें

स्पृहा = इच्छा

आसीत् = थी

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ शरीरमें अहंता ममता अवश्य करनीहोगी

दूसरा अध्याय ।

क्योंकि विना अहंता ममताके व्यवहारकी सिद्धि न
 होती है ॥ उत्तर ॥ जनकजी कहते हैं मैं देह नहीं हूँ क्योंकि
 देह जड़ है मैं चेतन हूँ और मेरा देह भी नहीं है क्योंकि
 असंग हूँ मैं जीव अहंकारी भी नहीं हूँ क्योंकि अहं
 कार का कर्तृत्व धर्म है और मेरा अकर्तृत्व धर्म है
 प्रश्न ॥ फिर तुम कौन हो ॥ उत्तर ॥ मैं चैतन्य
 अहंकारका भी साक्षी अकर्ता अभोक्ता हूँ ॥ प्रश्न ॥ ज
 तुम खानपानादिक सब व्यवहारोंको करते हो तो तु
 अकर्ता कैसे होसके हो ॥ उत्तर ॥ अज्ञानी पुरुषों क
 दृष्टिमें मैं व्यवहारों का कर्ता प्रतीत होता हूँ वास्तव
 से मैं कर्ता नहीं हूँ कर्तृत्व भोक्तृत्वपना अहंकारादिक
 का धर्म है मुझ आत्माके ये धर्म नहीं हैं और ऐस
 भी कहा है ॥ निद्राभिक्षे स्नानशौचेनेच्छामिन करोमि च
 द्रष्टारश्चेत्कल्पयन्ति किम्मेस्यादन्यकल्पनात् ॥ १ ॥
 सोना जागना भिक्षामांगना स्नानकरना पवित्र रहना
 इन सबकी मैं इच्छा नहीं करता हूँ और न मैं इनको क
 रता हूँ यदि कोई देखनेवाला मेरेमें ऐसी कल्पना कर
 ता है कि मैं इनको करता हूँ तो दूसरेकी कल्पना करने
 से मेरी क्या हानि होसती है ॥ १ ॥ अब इस विषे
 दृष्टांत कहते हैं ॥ गुंजापुंजादिदृष्टेतनान्यारोपितं
 ह्विना ॥ नान्यारोपितसंसारधर्मानेवमहंभजे ॥ २ ॥

अष्टावक्र सटीक ।

दिनोंमें वन विषे जब कि बंदरोंको सरदी लग-
 त्व वह घुंघची का ढेर लगाकर उसके पास
 रके बैठजाते हैं और उन घुंघचियोंके याने गुंजा
 न अग्निकी मिथ्या कल्पना करतेहैं कारण यह है
 लकर बैठने से उनमें गरमी उत्पन्न होती है पर
 जानतेहैं कि इस गुंजे के पुंजसे हम सबको गर-
 रहीहै जैसे बंदरों करके कल्पीहुई गुंजामें अग्नि
 ा कारण नहीं होसक्ती है तैसेही मूर्ख अज्ञानि-
 के कल्पेहुये खान पानादि व्यवहार भी विद्वान्
 नि नहीं करसक्ते हैं क्योंकि विद्वान् वास्तव से
 ा अमोक्ता है उसकी दृष्टिमें न तो देहादिक हैं
 न उनके कर्तृत्वभोक्तृत्व धर्म हैं किंतु वे असंग
 स्वस्वरूपहैं ॥ प्रश्न ॥ अविवेकी विवेकियों को जी-
 इच्छा क्यों होती है ॥ उत्तर ॥ जो उनके जीनेकी
 है यही उन का बंधहै जीनेकी इच्छाकरकेही
 की पुरुष अनर्थों को करतेहैं विवेकी पुरुष नहीं
 हैं इसवास्ते जनकजी कहते हैं मेरेको जीने
 की इच्छा भी नहीं है जीने मरनेकी इच्छा सब
 करण के धर्म हैं मुझ असंग चैतन्यस्वरूप आ-
 ऽ धर्म नहीं हैं ॥ २२ ॥

दूसरा अध्याय ।

मूलम् ॥

अहो भुवनकल्लोलैर्विचित्रैः
स्थितम् ॥ मय्यनन्तमहाम्भोधौ
समुद्यते ॥ २३ ॥

पदच्छेदः ॥

अहो भुवनकल्लोलैः विचित्रैः
समुत्थितम् मयि अनन्तमहाम्भो-
चित्तवाते समुद्यते ॥

अन्वयः शब्दार्थ
अहो = आश्चर्य्य
है कि

अनन्त } अपारसमु-
महाम्भो } = द्ररूप
धौ }

• मयि = मुझविषे

चित्तवाते = { चित्तरू-
पीपवन
के उठने
परभी

अन्वयः

विचित्रैः =

भुवनक } =
ल्लोलैः }

मम =

द्राक् =

समुत्थि-
तम् }

अष्टावक्र सटीक ।

भावार्थ ॥

जनकजी कहते हैं जैसे वायुके चलने से समुद्र
ड़े छोटे अनेक प्रकार के तरंग उत्पन्न होते हैं
वायु के स्थिरहोने से वे तरंग लय होजाते हैं तैसे
नारूपी महान् समुद्र में चित्तरूपी वायु के फुरने
नेक ब्रह्मांडरूपी तरंग उत्पन्न होते हैं और चित्त
न्त होने से वे लय होजातेहैं और जैसे समुद्रके
समुद्रसेही उत्पन्न होते हैं और समुद्रमेंही लय
तेहैं और समुद्रके तरंग जैसे समुद्र से भिन्न नहीं
। ब्रह्मांडरूपी अनेक तरंगभी मेरेसे भिन्न नहीं हैं
उत्पन्नहोतेहैं और मेरेमेंही लयहोतेहैं क्योंकि सब
कल्पितहैं कल्पित पदार्थ अधिष्ठानसे भिन्ननहीं
॥ २३ ॥ मूलम् ॥

अनन्तमहांभोधौचित्तवातेप्रशा
॥ अभाग्याज्जीववणिजोजगत्पो
नश्वरः ॥ २४ ॥

पदच्छेदः ॥

अनि अनन्तमहांभोधौ चित्तवाते
म्यति अभाग्यात् जीववणिजः ज-
तः विनश्वरः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
अनन्त महांभो धा मधि = शुभ्र विपे	{ अपार समुद्र रूप	जीव णिजः	{ जीवरू- पीविणि- क्के
चित्तवा तेप्रशा भ्यति	{ चित्तरू- पीपवन के शा- न्तहोने पर	अभाग्यात् = अभाग्यसे जगत्पोतः = { जगत्रू पीनौका यानेश- रीर	विनश्वरः = नाशहुआ है

भावार्थ ॥

जनकजी कहते हैं मुझ अनंत महान् समुद्र में जत्र संकल्पविकल्पात्मकं मनरूपी वायु शांतहोजा-ता है अर्थात् जत्र मन संकल्पादिकों से रहित होता है तत्र जीवरूपी व्यापारी की शरीररूपी नौका प्रारब्ध-कर्मरूपी नदी के क्षय होनेपर नाश होजातीहै ॥२४॥

मूलम् ॥

मय्यनन्तमहांभोधावाश्चर्यं जीववी

चयः ॥ उद्यन्ति घ्नन्ति खेलन्ति प्रविश
न्ति स्वभावतः ॥ २५ ॥

पदच्छेदः ॥

मयि अनन्तमहांभोधौ आश्चर्यम्
जीववीचयः उद्यन्ति घ्नन्ति खेलन्ति
प्रविशन्ति स्वभावतः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
आश्चर्यम् = आश्चर्य
है कि

मयि = मुझ

अनन्त } अपार
महाम्भो } = { समुद्र
धौ } विषे

जीववी } जीवरू-
चयः } = { पीतरंगों

उद्यन्ति = उठती हैं

अन्वयः शब्दार्थ
घ्नन्ति = परस्परल-
ड़ती हैं

च = और

खेलन्ति = खेलती हैं

च = और

स्वभावतः = स्वभावसे

प्रविशन्ति = लयहोती
हैं

भावार्थ ॥

अबाधितानुवृत्ति करके अपने में संपूर्ण व्यवहार
को देखतेहुये जनकजी कहते हैं ॥ प्रश्न ॥ बाधिताअ-

नुवृत्ति का क्या अर्थ है ॥ उत्तर ॥ बाधितहुये पदार्थकी जो पुनः अनुवृत्ति याने प्रतीति है उसका नाम बाधिता-नुवृत्ति है (दृष्टांत) जैसे एक पुरुष किसी वृक्षके नीचे गर्मी के दिनों में दोपहर के समय बैठाथा उसको प्यासलगी वह पानीकी खोजकरनेलगा तब उसको दूरसे जल दिखाई दिया वह उस जलके पीनेके वास्ते जब गया तब उसको जल न मिला क्योंकि रेतमें जो सूर्य की किरण पड़ती थी वही दूरसे जलरूप होकर दिखाई पड़ती थी उसने जान लिया कि यह रेतही मुझको भ्रमकरके जल दिखाई देताथा वह तो जल है नहीं तब वह लौटकरके उसी वृक्षके नीचे आकर बैठगया और फिर उसको वही रेत किरण के सम्बन्ध से चमकता हुआ जलरूप से दिखाई देनेलगा परन्तु वह पुरुष जलकी इच्छाकरके वहां न गया क्योंकि उसको निश्चय होगया कि यह जल नहीं है दूरत्व दोषसे और किरणके सम्बन्ध से मुझको जल दिखाई देता है पुरुष के यथार्थ ज्ञानकरके बाधित हुये परभी जलज्ञान की जो पुनः अनुवृत्ति याने प्रतीति है उसीका नाम बाधिता अनुवृत्ति है (दार्ष्टांत) आत्माके अज्ञान करके जो जगत् सत्यकी तरह प्रतीत होताथा उसके सत्यवत् ज्ञानका बाधा आत्माके ज्ञानसे भी होगया

तथापि उसकी अनुवृत्ति अर्थात् पुनः जो उसकी प्रतीति विद्वान् को होती है वही बाधिता अनुवृत्ति कही जाती है वह प्रतीति विद्वान्की कुछ हानि नहीं कर सकती है क्योंकि विद्वान् उसको असत्य जानकर उसमें फिर आसक्ति नहीं करता है किंतु मिथ्या जान कर अपने आत्मानंदमें ही मग्न रहता है जनकजी कहते हैं क्रियासे रहित निर्विकार आत्मारूपी महान् समुद्र में जीवरूपी वीचियां याने अनेक तरङ्ग उत्पन्न होते हैं और परस्पर अध्याससे वे जीव आपसमें मार पीटकरते हैं खेलते हैं लड़ते हैं जैसे मरे स्वप्नेके जीव स्वप्नमें परस्पर विरोधादिकों को करते हैं और जब उन के अविद्यादिका नाश होजाता है तब फिर मेरे असली स्वरूपमें ही लय होजाते हैं फिर अविद्यादिकों करके उत्पन्न होते हैं फिर लय होते हैं और जैसे घटरूप उपाधिकी उत्पत्तिसे घटाकाश में उत्पत्ति व्यवहार होता है और घटरूपी उपाधिके नाश होनेसे घटाकाशमें नाश व्यवहार होता है वास्तव से आकाशकी न तो उत्पत्ति होती है और न नाश होता है तैसेही शरीरस्थ आत्माकी भी न उत्पत्ति होती है और न नाश होता है ज्ञानवान् को बाधितानुवृत्ति करके जगत्की प्रतीति भी होती है तबभी उसकी कोई हानि नहीं है २५ ॥ इति श्रीमदष्टावक्रमुनिविरचितायां गीतायां द्वितीयं प्रकरणं समाप्तम् ॥ २॥

तीसरा अध्याय ॥

मूलम् ॥

अविनाशिनमात्मानमेकंविज्ञायत
त्वतः ॥ तवात्मज्ञस्यधीरस्यकथमर्था
र्जनेरतिः ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

अविनाशिनम् आत्मानम् एकम् वि-
ज्ञाय तत्त्वतः तव आत्मज्ञस्य धीरस्य
कथम् अर्थार्जने रतिः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

एकम् = अद्वैत

अविना } = अविनाशी
शिनम् }

आत्मानम् = आत्माको

त्वतः = यथार्थ

विज्ञाय = जानकरके

तव = तुम्ह

अन्वयः शब्दार्थ

आत्मज्ञस्य = आत्मज्ञानी

धीरस्य = धीरको

कथम् = क्यों

अर्थार्जने = { धनकेसं
पादनक
रनेविषे-

रतिः = प्रीतिहै

भावार्थ ॥

जनकजीके अनुभवकी परीक्षा करके अष्टावक्रजी फिर उसकी परीक्षा करते हैं ॥ अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! नाशसे रहित निर्विकल्प, कालपरिच्छेदसे रहित, देशपरिच्छेद से रहित, वस्तुपरिच्छेदसे रहित, द्वैतभावसे रहित, चैतन्यस्वरूप आत्माको जानकर के फिर तुझधीरकी व्यवहारिक धनके संग्रह करनेमें कैसे प्रीति होती है अर्थात् आत्मज्ञानी होकर फिरभी तू धनादिकों में प्रीतिवाला दिखाई पड़ता है इसमें क्या कारण है ॥ १ ॥ मुनिके प्रश्नके उत्तरको मुनिसे सुनने की इच्छा करके उनसे आपही प्रश्न पूछते हैं ॥

मूलम् ॥

आत्माज्ञानादहोप्रीतिर्विषयभ्रमगो
चरे ॥ शुक्तेरज्ञानतो लोभो यथारजतवि
भ्रमे ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

आत्माज्ञानात् अहो प्रीतिः विषय-
भ्रमगोचरे शुक्तेः अज्ञानतः लोभः
यथा रजतविभ्रमे ॥

अन्वयः	शब्दार्थः	अन्वयः	शब्दार्थः
आत्माऽ ज्ञानात्	} = { आत्मा के अज्ञा- न से	यथा =	जैसे
विषयभ्र मगोचरे		शुक्तेः =	सीपीके
	} = { विषय के भ्रम के होने पर	अज्ञानतः =	अज्ञानसे
प्रीतिः =		रजतविभ्रमे =	रजतकी भ्रांति में
		लोभः =	लोभहोता है

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ हे भगवन् ! आत्मज्ञानके प्राप्तहोनेपर धना-
दिकों के संग्रह करने में क्या दोष है ॥ उत्तर ॥
हे शिष्य ! विषयों में अर्थात् स्त्री पुत्र धनादिकों में
जो प्रीति होती है सो आत्माके स्वरूपके अज्ञानसे ही
होती है आत्माके ज्ञानसे नहीं होती है क्योंकि जब आत्मा
का ज्ञान होता है तब विषयोंका बाधहोजाता है इसमें
लोकप्रसिद्ध दृष्टान्त को कहते हैं जैसे शुक्तिके अज्ञान
से और उसमें रजत भ्रमके होने से उस रजतमें लोभ
होजाता है ॥ २ ॥ मूलम् ॥

विश्वंस्फुरतियत्रेदंतरंगाइवसागरे ॥

सोहमस्मीतिविज्ञाय किं दीन इव धावसि ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

विश्वम् स्फुरति यत्र इदम् तरंगाः
इव सागरे सः अहम् अस्मि इति वि-
ज्ञाय किम् दीनः इव धावसि ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यत्र = जिसअत्मा

रूपीसमुद्रमें

इदम् = यह

विश्वम् = संसार

तरंगाः = तरंगोंके

इव = समान

स्फुरति = स्फुरणहो-

ताहै

अन्वयः शब्दार्थ

सः = सोई

अहम् = मैं

अस्मि = हूं

इति = इसप्रकार

विज्ञाय = जानकरके

किम् = क्यों

दीनःइव = दीनकीतरह

धावसि = दौड़ताहै तू

भावार्थ ॥

और जैसे समुद्र में तरंगादिक अपनी सत्ता से
रहित प्रतीत होते हैं तैसेही यह जगत् भी अपनी

सत्तासे रहित स्फुरणहोता है सबका अधिष्ठान आत्मा ज्योंका त्यों मैं हूँ इसप्रकार जिसने आत्माका साक्षात्कार करलिया है वह दीनकी तृष्णाकरके व्याकुलहुये की तरह विषयों की तरफ नहीं दौड़ता है ॥ ३ ॥

मूलम् ॥

श्रुत्वापिशुद्धचैतन्यमात्मानमति-
न्दरम् ॥ उपस्थेत्यन्तसंसक्तोमालिन्य-
मधिगच्छति ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ॥

श्रुत्वा अपि शुद्धचैतन्यम् आत्मा-
नम् अतिसुन्दरम् उपस्थे अत्यन्तसंसक्तः
मालिन्यम् अधिगच्छति ॥

अन्वयः शब्दार्थ

अहो = आश्चर्य है
कि

अतिसुन्दरम् = अत्यन्त
सुन्दर

शुद्धचै-
तन्यम् } = { शुद्ध
चैतन्य

अन्वयः शब्दार्थ

आत्मानम् = आत्माको
श्रुत्वापि = जानकरके
भी

उपस्थे = { समीपव
र्तिविषय
में

अत्यन्त } = { अत्यन्त
संसक्तः } = { आसक्त
हुआपु-
रुष

मालिन्यम् = मूढ़ताको
अधिगच्छति = प्राप्त होता
है

भावार्थ ॥

आचार्य ने ऊपरवाले तीनों श्लोकोंकरके ज्ञानी शिष्य के लिये दृश्यमान विषय व्यवहार की निन्दाकी अब सब ज्ञानियोंके प्रति विषय विषयक व्यवहारकी निन्दा शिष्य की परीक्षाके लिये करते हैं ॥ आत्मवित् गुरुके मुखसे और वेदांत वाक्य से आत्माका शुद्ध स्वरूप श्रवण करके और साक्षात्कार करके भी जो पुरुष समीपवर्ति विषयों में अत्यन्त संसक्त होता है वह कैसे मूढ़ता को प्राप्त होता है यह बड़े आश्चर्य की वार्ता है ॥ ४ ॥

मूलम् ॥

सर्वभूतेषु चात्मानं सर्वभूतानि चात्म
नि ॥ मुनेर्जानत आश्चर्यममत्वमनुव
र्तते ॥ ५ ॥

पदच्छेदः ॥

सर्वभूतेषु च आत्मानम् सर्वभूतानि

च आत्मनि मुनेः जानतः आश्चर्यम्
ममत्वम् अनुवर्तते ॥

अन्वयः शब्दार्थ

आत्मानम् = आत्मा
को

सर्वभूतेषु = सबभूतोंमें

च = और

आत्मनि = आत्मा में

सर्वभूतानि = सबभूतों
को

अन्वयः शब्दार्थ

जानतः = जानतेहु-
ये

मुनेः = मुनिको

ममत्वम् = ममता

अनुवर्तते = होती है

आश्चर्यम् = यही आ-
श्चर्य है

भावार्थ ॥

ब्रह्मासे लेकर स्थावरपर्यंत सम्पूर्ण भूतोंमें जिसने अधिष्ठान भूत आत्माको जानलियाहै और फिर सम्पूर्ण भूतोंको जिसने आत्मामें जानलिया है याने सम्पूर्ण भूत रज्जुसर्पकी तरह आत्मामें कल्पितहैं ऐसा जानकरके भी फिर जिसका विषयों में ममत्वहोवै तो आश्चर्यकी वार्ता है क्योंकि जिसने शुक्तिमें अध्यस्त रजतको जानलिया है उसकी प्रवृत्ति फिर उसरजतके लिये नहीं होती है ॥ ५ ॥

मूलम् ॥

आस्थितः परमाद्वैतं मोक्षार्थं विव्यव
स्थितः ॥ आश्चर्यं कामवशगोविक
लः केलिशिक्षया ॥ ६ ॥

पदच्छेदः ॥

आस्थितः परमाद्वैतम् मोक्षार्थं
अपि व्यवस्थितः आश्चर्यम् कामवश
गः विकलः केलिशिक्षया ॥

अन्वयः शब्दार्थ

परमाद्वैतम् = परमा-
द्वैतको

आस्थितः = आश्रय
क्रियाहुआ

+च = और

मोक्षार्थं अपि = मोक्षकेलि-
येभी

व्यवस्थितः = उद्यतहुआ
पुरुष

अन्वयः शब्दार्थ

कामवशगः = कामकेव-
शहो

केलिशि } = { क्रीडाके
क्षया } = { अभ्या-
ससे

विकलः = व्याकुल
होताहै

आश्चर्यम् = यही आ-
श्चर्यहै

भावार्थ ॥

जिसने सजातीय विजातीय स्वगत भेदसे शून्य अद्वैत आत्माका साक्षात्कार करलियाहै और सच्चिदानन्द आत्मामें जिसकी निष्ठा होचुकी है यदि फिर वह पुरुष कामके वश्यहोकर नानाप्रकारकी क्रीड़ा करता हुआ दिखाईपड़े तो महान् आश्चर्य्य है ६ ॥

मूलम् ॥

उद्धृतं ज्ञानदुर्मित्रमवधार्यातिदुर्बलः ॥
आश्चर्य्यं काममाकांक्षेत्कालमन्तम
नुश्रितः ॥ ७ ॥

पदच्छेदः ॥

उद्धृतम् ज्ञानदुर्मित्रम् अवधार्य्यं
अतिदुर्बलः आश्चर्य्यम् कामम् आकां-
क्षेत् कालम् अन्तम् अनुश्रितः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

उद्धृतम् = उत्पन्नहुये

ज्ञानदु }
मित्रम् } = { ज्ञान के
शत्रुका-
मको

अन्वयः शब्दार्थ

अवधार्य्यं = धारणकर-
के

अतिदुर्बलः = दुर्बलहो-
ताहुआ

च = और	कामम् = कामनाको
अन्तकालम् = अन्तकाल को	आकांक्षेत = इच्छाकर- ताहै
अनुश्रितः = { आश्रय करताहु- आपुरुष	आश्रय्यम् = यहीआ- श्रय्यहै

भावार्थ ॥

जो ज्ञानी पुरुष कामको ज्ञानका अत्यन्त वैरी जानताहुआ फिरभी कामकी इच्छा करै तो इससे बढ़कर क्या आश्चर्य्य है जैसे मृत्यु करके ग्रसित हुये पुरुषको समीपवर्ति विषयभोगकी इच्छा नहींहोतीहै तैसेही विवेकी पुरुष को भी विषयभोगकी इच्छा न होनी चाहिये ॥ ७ ॥

मूलम् ॥

इहामुत्रविरक्तस्य नित्यानित्यविवे
किनः ॥ आश्चर्य्यमोक्षकामस्य मोक्षा
देवविभीषिका ॥ ८ ॥

पदच्छेदः ॥

इह अमुत्र विरक्तस्य नित्यानित्य-

विवेकिनः आश्चर्यम् मोक्षकामस्य
मोक्षात् एव विभीषिका ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
इह =	इसलोकके	च =	और
	भोगविषे	मोक्षका	} मोक्षकेचा- =हनेवालेपु- रुषको
+ च =	और	मस्य	
अमुत्र =	परलोकके	मोक्षात्	} =मोक्षसेही एव
	भोगविषे	एव	
विरक्तस्य =	विरक्त	विभीषिका =	भयहै
नित्यानि	} नित्यऔर अनित्यके =विचारकर नेवाले	आश्चर्यम् =	यहीआ- श्चर्य है
त्यविवे			
किनः			

भावार्थ ॥

आत्मा नित्यहै और शरीरादिक अनित्यहैं इन दोनोंके विवेचन करनेवालेका नाम विवेकी है और आनन्दरूप ब्रह्मकी प्राप्तिका नाम मोक्षहै उस मोक्षकी कामनावाले ज्ञानीको ऐसा भयहो कि असद्रूप स्त्री पुत्र धनादिकों के साथ मेरावियोग होजायगा तो महान्

आश्चर्य्य है क्योंकि स्वप्न में देखेहुये धनका जाग्रत्
में नाश होनेसे मोह किसी को भी नहीं हुआहै ॥ ८ ॥

मूलम् ॥

धीरस्तु भोज्यमानोऽपि पीड्यमानो
पिसर्वदा ॥ आत्मानं केवलं पश्यन्न तुष्य
ति न कुप्यति ॥ ९ ॥

पदच्छेदः ॥

धीरः तु भोज्यमानः अपि पीड्य-
मानः अपि सर्वदा आत्मानम् केवलम्
पश्यन् न तुष्यति न कुप्यति ॥

अन्वयः शब्दार्थ

धीरः = ज्ञानी पुरुष

तु = तो

भोज्य } = भोगताहु-
मानः } आ

अपि = भी

च = और

अन्वयः शब्दार्थ

पीड्य } = पीड़ित हो-
मानः } ताहुआ

अपि = भी

सर्वदा = नित्य

केवलम् = एक

आत्मानम् = आत्माको
 पश्यन् = देखताहु-
 आ
 नतुष्यति = न प्रसन्न

होताहै
 +च = और
 नकुप्यति = न कोपक-
 रताहै

भावार्थ ॥

ज्ञानीको शोक और कोपभी न होना चाहिये ॥
 ज्ञानीपुरुष लोकोंके दृष्टिमें विषयों को भोक्ताहुआ
 भी और लोकोंकरके निन्दित पीड़ाको प्राप्तहुआ २ भी
 सर्वदाकाल सुख दुःखके भोगसे रहित केवल आत्मा
 को देखताहुआ न हर्षको न कोपको प्राप्तहोता है
 क्योंकि तोष और रोष आत्मा में नहीं रहसक्तेहैं यदि
 ज्ञानी में भी तोष रोष रहें तो बड़ा आश्चर्यहै ॥ ९ ॥

मूलम् ॥

चेष्टमानंशरीरंस्वंपश्यत्यन्यश-
 रीरवत् ॥ संस्तवेचापिनिंदायां कथंक्षु
 भ्येन्महाशयः ॥ १० ॥

पदच्छेदः ॥

चेष्टमानम् शरीरम् स्वम् पश्यति
 अन्यशरीरवत् संस्तवे च अपि निं-

दायाम् कथम् क्षुभ्येत् महाशयः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

चेष्टमानम् = चेष्टाकरते

हुये

स्वम् = अपने

शरीरम् = { शरीरको
आत्मासे
भिन्न

अन्यश-
रीरवत् } = रीरकी त-
रह

+ यः = जो

पश्यति = देखताहै

अन्वयः शब्दार्थ

+सः = सो

महाशयः = महाशय

पुरुष

संस्तवे = स्तुतिविषे

च = और

निंदाया } निंदाविषे
म्अपि } = भी

कथम् = कैसे

क्षुभ्येत् = क्षोभको प्रा-

प्त होवैगा

भावार्थ ॥

जैसे दूसरे का शरीर अपने आत्मासे भिन्न चेष्टा का आश्रयहै तैसे अपना शरीरभी अपने आत्मासे भिन्न चेष्टाका आश्रयहै इसप्रकार जो ज्ञानी देखताहै वह अपनीस्तुतिमें हर्षको और निंदामें क्षोभको कदापि

प्राप्त नहीं होता है यदि वह हर्ष और क्षोभको प्राप्त होवे तो वह ज्ञानवान् नहीं है ॥ १० ॥

सूलम् ॥

मायामात्रमिदं विश्वं पश्यन् विगत
कौतुकः ॥ अपि सन्निहिते मृत्यौ कथं त्रस्य
ति धीरधीः ॥ ११ ॥

पदच्छेदः ॥

मायामात्रम् इदम् विश्वम् पश्यन्
विगतकौतुकः अपि सन्निहिते मृत्यौ
कथम् त्रस्यति धीरधीः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ	
विगतकौ	दूरहोगई है	माया	} = मायारूप	
तुकः	अज्ञानता	मात्रम्		
धीरधीः	= जिसकी	पश्यन्	= देखता हुआ	
	ऐसा	मृत्यौ स	} मृत्युके	
		सन्निहिते		
		अपि	} = आनेपर	
		कथम्		
इदम्वि	} इसविश्व	त्रस्यति	} भी	
श्वम्		को		कथम्
			त्रस्यति	= डरेगा

भावार्थ ॥

यह जो दृश्यमान जगत् है सो सब मायाका कार्य है और मायाका कार्य होनेसेही वह सब मिथ्या है जो ज्ञानी इसको मिथ्या देखता है वह फिर ऐसा विचार नहीं करता है कि कहांसे यह शरीरादिक उत्पन्न होते हैं और नाश होकर किसमें लय होजाते हैं यदि ऐसा विचारकरके वह मोहको प्राप्त होवे तो वह ज्ञानी नहीं होसक्ता है जो विद्वान् अपने स्वरूपमें अचल है वह मृत्युके समीप आने परभी भयको नहीं प्राप्त होता है ॥ ११ ॥

मूलम् ॥

निःस्पृहं मानसं यस्य नैराश्येपि महा
त्मनः ॥ तस्यात्मज्ञानतृप्तस्य तुलनाकेन
जायते ॥ १२ ॥

पदच्छेदः ॥

निःस्पृहम् मानसम् यस्य नैराश्ये
अपि महात्मनः तस्य आत्मज्ञानतृप्त-
स्य तुलना केन जायते ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
यस्य = जिस		आत्मज्ञानतृप्तस्य	आत्मज्ञान- नसेतृप्त हुयेकी
महात्मनः = महात्मा का		तुलना = बराबरी	
मानसम् = मन		केन = किसके	
नैराश्ये } अपि } = योक्षमेंभी		साथ	
निःस्पृहम् = इच्छार- हितहै		जायते = होसकती है	
तस्य = तिस			

भावार्थ ॥

अबज्ञानीकी उत्कृष्टताको दिखातेहैं ॥ जिस विद्वान् का मन मोक्षकीभी इच्छासेरहितहै संसारकेकिसीपदार्थ के लाभअलाभमें जिसका मन हर्ष और शोकको नहीं प्राप्त होताहै जिसके सब मनोरथ समाप्त होगयेहैं और अपने आत्माके आनन्द करकेही जो तृप्तहै तिस विद्वान्की किसके साथ तुल्यतादीजावै किन्तु किसीके भी साथ उसकी तुल्यता नहीं दीजासकतीहै क्योंकि वह अतुल्य है ॥ १२ ॥

मूलम् ॥

स्वभावादेव जानानो दृश्यमेतन्न किञ्चन ॥ इदं ग्राह्यमिदं त्याज्यं स किं पश्यति धीरधीः ॥ १३ ॥ पदच्छेदः ॥

स्वभावात् एव जानानः दृश्यम् एतत् न किञ्चन इदम् ग्राह्यम् इदम् त्याज्यम् सः किम् पश्यति धीरधीः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

एतत् = यह

दृश्यम् = दृश्य

स्वभावात् = स्वभावसे ही

न किञ्चन = कुछनहीं है

+ इति = ऐसा

जानानः = जाननेवाला है

+ यः = जो

सः धीरधीः = वह ज्ञानी

अन्वयः शब्दार्थ

किम् = कैसे

पश्यति = देखसक्ता है कि

इदम् = यह

ग्राह्यम् = ग्रहण करने योग्य है

+ च = और

इदम् = यह

त्याज्यम् = त्यागने योग्य है

भावार्थ ॥

यह जो दृश्यमान प्रपंच है सो सब दृश्य होनेसे शुक्ति रजतकी तरह मिथ्या है अर्थात् जैसे शुक्ति में रजत दृश्यभी है और मिथ्याभी है तैसे यह प्रपंचभी दृश्यहोने से मिथ्या है इस अनुमान प्रमाण करके यह जगत् मिथ्या साबित होता है ऐसा जिस विद्वान् ने निश्चय करलिया है वह धीरपुरुष ऐसा कब देखता है कि यह मेरेको ग्रहण करने योग्य है यह मेरेको त्यागने योग्य है किन्तु कदापि नहीं देखता है अब इस बिषे हेतुको आगेवाले वाक्य करके कहते हैं ॥१३॥

मूलम् ॥

अन्तस्त्यक्तकषायस्य निर्द्वन्द्वस्य
निराशिषः ॥ यदृच्छयाऽऽगतो भोगो न
दुःखाय चतुष्टये ॥ १४ ॥

पदच्छेदः ॥

अन्तस्त्यक्तकषायस्य निर्द्वन्द्वस्य नि-
राशिषः यदृच्छया आगतः भोगः न
दुःखाय चतुष्टये ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
अन्तः	अन्तःकरण से त्यागा है विषयवास- ना का क- पाय जि- सने	यदृच्छया =	दैवयोगसे
स्त्य		आगतः =	प्राप्तहुई
क्व क		भोगः =	वस्तु
पाय		नदुःखाय =	नदुःखके
स्य			लिये है
निर्द्वन्द्व	द्वन्द्वसे र- स्य =	च =	और
स्य			
निरा	आशारहित है जो ऐसे पुरुषको	ननुष्टये =	नसंतोषके
शिपः			लिये है

भावार्थ ॥

जिस विद्वान् ने अन्तःकरणके मल्लोंको दूरकर दिया है वह शीत उष्णादिक द्वन्द्वोंसे अर्थात् शीत उष्णजन्य सुख दुःखादि से भी रहित है और नष्टहो-
गई हैं सम्पूर्ण विषयवासना जिसकी ऐसा जो सम-
चित्त विद्वान् है उसको दैवयोगसे प्राप्तहुये जो भोग हैं

उनको प्रारब्धवश से भोगताहुआ भी हर्ष शोकको प्राप्तनहीं होता है ॥ १४ ॥

इतिश्रीअष्टावक्रकृतगीतायां तृतीयंप्रकरणंसमाप्तम् ॥

चौथा अध्याय ॥

मूलम् ॥

हन्तात्मज्ञस्यधीरस्य खेलतोभोग
लीलया ॥ नहिसंसारवाहीकैर्मूढैःसहस
मानता ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

हन्त आत्मज्ञस्य धीरस्य खेलतः
भोगलीलया न हि संसारवाहीकैः
मूढैः सह समानता ॥

अन्वयः शब्दार्थ

हन्त = यथार्थहै
कि

अन्वयः शब्दार्थ

भोगली } भोगली-
लया } लासे

खेलतः = खेलतेहु- ये	संसारवा हीनैः	संसारसे लिस
आत्मज्ञस्य = आत्म- ज्ञानी	मूढैःसह = मूढपुरुषों के साथ	
धीरस्य = धीरपुरुष की	नहि =	हरगिजन- हीहोसक्ती है
समानता = बराबरी		

भावार्थ ॥

तृतीयप्रकरण में जो गुरुने शिष्यकी परीक्षा के लिये ज्ञानीके ऊपर आक्षेप कियेहैं अब उन आक्षेपों के उत्तरोंको शिष्य कहता है कि प्रारब्धवशसे और बधिताऽनुवृत्तिकरके सम्पूर्ण व्यवहारों को करताहुआ भी ज्ञानी दोष को प्राप्त नहीं होता है ॥ जनकजी कहते हैं हे भगवन् ! जिस आत्मज्ञानी विद्वान् ने सबका अधिष्ठान अपने आत्माको जान लिया है वह प्रयोक्करके विक्षेपको प्राप्त नहीं होता है अर्थात् उसकी चित्त विषयों के सम्बन्ध से विक्षेपको प्राप्त नहीं होता है ॥ यदि विद्वान् प्रारब्धकर्मके वशसे स्त्रीआदि भोगोंमें प्रवृत्तभी होजावे तबभी मूढबुद्धि वाले अज्ञानियोंके साथ उसकी तुल्यता किसीप्रकारसे

नहीं होसक्ती है ॥ क्योंकि विद्वान् विषयोंको भोगता हुआभी उनमें आसक्त नहीं होता है और मूर्खकभी आसक्त होजाता है इसीवार्ता को गीतामें भी भगवान् ने कहा है ॥ तत्त्ववित्तुमहाबाहो गुणकर्मविभागयोः ॥ गुणागुणेषुवर्तत इति मत्वानसज्जते १ ॥ हे महाबाहो ! तत्त्ववित् जो ज्ञानी है सो इन्द्रियोंके विषयोंके विभाग को जानता है इन्द्रियां अपने २ विषयोंमें वर्तती हैं मैं इनका भी साक्षी हूं मेरा इनके साथ कोई सम्बन्ध नहीं है १ और पंचदशीकारने भी ज्ञानी अज्ञानीका भेद दिखलाया है ॥ ज्ञानिनोऽज्ञानिनश्चात्र समे प्रारब्ध-कर्मणि ॥ नक्लेशो ज्ञानिनो धैर्यान्मूढः क्लेशयत्यधैर्यतः १ ॥ प्रारब्धकर्मके भोगमें ज्ञानी और अज्ञानी दोनों तुल्य ही हैं कष्टके होनेपर भी ज्ञानी धैर्यतासे क्लेशको नहीं प्राप्त होता है और मूर्ख अज्ञानी अधैर्यता के कारण क्लेशको प्राप्त होता है ॥ १ ॥

मूलम् ॥

यत्पदं प्रेप्सवो दीनाः शक्राद्याः सर्वदे-
वताः ॥ अहोतत्रस्थितो योगी महर्षमुप-
गच्छति ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

यत् पदम् प्रेप्सवः दीनाः शक्राद्याः
सर्वदेवताः अहो तत्र स्थितः योगी
न हर्षम् उपगच्छति ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यत् = जिस

पदम् = पद को

प्रेप्सवः = इच्छा कर-
तेहुये

शक्राद्याः = शक्रादि

सर्वदेवताः = सब देवता

दीनाः = दीन होरहे
हैं

तत्र = तिस पद
बिषे

अन्वयः शब्दार्थ

स्थितः = स्थितहोता
हुआभी

योगी = योगी

हर्षम् = हर्ष को

न उपग
च्छति } = नहीं प्राप्त
होता है

अहो = यही आ-
श्चर्य्य है

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ संसार बिषे व्यवहार में स्थितहुआ २ ज्ञानी
ज्ञानी के तुल्य क्यों नहीं होसक्ता है ॥ उत्तर ॥ अ-
ज्ञानी को लाभ अलाभ में सुख दुःख होते हैं ज्ञान-

वान् को नहीं होते हैं इसी से उनकी तुल्यता नहीं बनसक्ती है ॥ जनकजी कहते हैं हे गुरो ! इन्द्र से आदि लेकर सब देवता जिस आत्मपद की प्राप्तिकी इच्छा करतेहुये बड़ी दीनता को प्राप्त होते हैं और जिस पदकी अप्राप्ति होने में बड़े शोक को प्राप्त होते हैं उसआत्मपद में स्थितहुआ २ योगी विषय भोगकी प्राप्ति होने से न तो वह हर्ष को प्राप्त होता है और विषयों के न प्राप्त होने से या नष्ट होनेपर वह शोक को नहीं प्राप्त होता है क्योंकि आत्मसुख से अधिक और सुख नहीं है सो उस को नित्य प्राप्त है ॥ २ ॥

मूलम् ॥

तज्ज्ञस्यपुण्यपापाभ्यां स्पर्शोऽन्त
न जायते ॥ न ह्याकाशस्य धूमेन दृश्य
मानापिसंगतिः ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

तज्ज्ञस्य पुण्यपापाभ्याम् स्पर्शः
हि अन्तः न जायते न हि आका-
शस्य धूमेन दृश्यमाना अपि संगतिः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
	[उस पद को जा- नने वा- ले के	हि =	क्योंकि
तज्ज्ञस्य =		आकाशस्य }	आकाश का
अन्तः =	अन्तःकर- णका	संगतिः =	सम्बन्ध
पुण्यपाप- पाभ्याम् }	= पुण्य और पापके साथ	दृश्यमाना =	देखा जाता हुआ
स्पर्शः =		सम्बन्ध	अपि =
नजायते =	नहीं होता है	धूमने =	धूमके साथ
		न =	नहीं है

भावार्थ ॥

ज्ञानवान् विधिवाक्यों का भी किङ्कर नहीं होता है इसी वास्ते उस को पुण्य पापभी स्पर्श नहीं करते हैं जिस विद्वान्ने तदपद और त्वस्पद के अर्थ को महावाक्योंद्वारा भागत्याग लक्षणा करके अभेद अर्थ को निश्चय कर लिया है उसके अन्तःकरण के धर्म जो पुण्य पाप हैं उन के साथ उसका सम्बन्ध किसी प्रकार नहीं होता है ॥ क्योंकि वह पुण्य

पापको अन्तःकरणका धर्म मानता है अपने आत्माका नहीं मानता है जो अपने में मानता है उसी को पुण्य पापभी लगते हैं इस में एक दृष्टान्त कहते हैं ॥ एक पण्डित किसी ग्राम को जाताथा रस्ते में खेत के किनारे एक वृक्ष के नीचे वह बैठकर सुस्ताने लगा उस खेत में एक जाट हर जोतता था और उस के बैल हरके आगे चलते चलते जब खड़े होजातेथे तब वह जाट बैलोंको गालियां देता तेरे खसमकी लड़की को ऐसा करूं तेरे खसम के मुख में पेशाब करूं ॥ पण्डित ने जब उस को बैलों के प्रति गालियां देते देखा तब विचार करने लगा इन बैलों का खसम तो यह पुरुष आपही है अपनेको ही ये गालियां देरहा है परन्तु इस वार्ता को यह समझता नहीं है इस को समझा देना चाहिये ॥ तब पण्डितने उस जाट से कहा यह जो तू बैलों को गालियां देरहा है ये गालियां किसको लगती हैं तब जाटने कहा जो साला गालियों को समझता है उसी को लगती हैं पण्डितजी चुप चलेगये जाटका तात्पर्य यह था मैं तो समझता नहीं हूं तू समझता है ये गालियां तेरेको ही लगती हैं ॥ (दार्ष्टान्त) अज्ञानी पाप पुण्य को अपने में मानता है इस वास्ते अज्ञानी को ही

पाप पुण्य लगते हैं ज्ञानी अपने में नहीं मानता है उन को अन्तःकरण का धर्म मानता है इस वास्ते उस को पाप पुण्य नहीं लगते हैं अथवा जिस को पाप पुण्यका विशेष ज्ञान होता है उसी को पाप पुण्य लगते हैं बालक को या पागल को पाप पुण्य का ज्ञान नहीं होता है इस वास्ते उन को भी पाप पुण्य नहीं लगते हैं ज्ञानवान् को भी पाप पुण्य का ज्ञान नहीं होता है क्योंकि अपने आत्मानन्द में मग्न रहता है उसको भी पाप पुण्य नहीं लगते हैं इसी पर और दृष्टान्त कहते हैं जैसे आकाश का धूसके साथ कोई सम्बन्ध नहीं है तैसे आत्मवित् का भी पुण्य पाप के साथ कोई भी सम्बन्ध नहीं है ॥ ३ ॥

मूलम् ॥

आत्मैवेदं जगत्सर्वं ज्ञातं येन म
हात्मना ॥ यदृच्छया वर्त्तमानं तं निषेद्धं
क्षमेतकः ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ॥

आत्मा एव इदम् जगत् सर्वम्

ज्ञातम् येन महात्मना यदृच्छया वर्त-
मानम् तम् निषेद्धुम् क्षमेत कः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
येनमहा } जिसमहा-
त्मना } त्माकरके
इदम्सर्वम् = यहसम्पू-
र्ण
जगत् = संसार
आत्माएव = आत्माही
ज्ञातम् = जानाग-
याहै

अन्वयः शब्दार्थ
यदृच्छया = प्रारब्धव-
शसे
तम् = तिस
वर्तमानम् = वर्तमान
ज्ञानीको
निषेद्धुम् = निषेधकर-
नेको
कः = कौन
क्षमेत = समर्थ है

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ अगर ज्ञानी कर्मों को करेगा तो उस
को पुण्य पापकाभी सम्बन्ध जरूर होगा यह कैसे हो-
सक्ता है कि वह कर्म करै पर उसको पुण्य पापका
सम्बन्ध न हो ॥ उत्तर ॥ जिस विद्वान् ने दृश्य-
मान सारे जगत् को अपना आत्मा जान लिया है
उस को प्रारब्धवश से कर्मों में वर्तमान को कौन
वाक्य प्रवृत्त करने में वा निषेध करने में समर्थ है

किन्तु कोई भी नहीं है ॥ शारीरिक भाष्यमें कहा है ॥
 अविद्यावद्विषयोवेदः ॥ वेदवंचन जो विधिनिषेध
 वाक्य हैं वे भी अज्ञानी के लिये हैं ज्ञानवान् के
 ऊपर उनकी आज्ञा नहीं है ॥ स्मृति भी कहती है ॥
 प्रबोधनीयएवासौ सुसोराजेवबन्धुभिः ॥ जैसे बन्दी-
 गण भाटलोग राजा के चरित्रों का वर्णन करते हैं
 तैसे वेद भी ज्ञानवान् के चरित्रों का वर्णन करते हैं
 इसी कारण ज्ञानवान् को पुण्य पाप भी स्पर्श नहीं
 कर सक्ता है ॥४॥

मूलम् ॥

आब्रह्मस्तंबपर्यन्ते भूतग्रामे चतु-
 र्विधे ॥ विज्ञस्यैवहिसामर्थ्यमिच्छानि
 च्छाविवर्जने ॥ ५ ॥

पदच्छेदः ॥

आब्रह्मस्तंबपर्यन्ते भूतग्रामे चतु-
 र्विधे विज्ञस्यैव हि सामर्थ्यम् इ-
 च्छानिच्छाविवर्जने ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
आब्रह्म	} ब्रह्मासे = चींटीपर्य- न्ते } न्त	इच्छानि	} इच्छा और अ- = निच्छाके
स्तंबपर्य- न्ते		च्छाविव	
चतुर्विधे	= चारप्रकार के	जने	विषे
भूतग्रामे	= जीवोंकेस- मूहमेंसे		हि = निश्चय करके
विज्ञस्यएव	= ज्ञानीको ही	सामर्थ्यम्	= सामर्थ्यहै

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ ज्ञानीकी प्रवृत्ति यदृच्छासे याने दैवइच्छासे होती है याकि अपनी इच्छासे होती है ॥ उत्तर ॥ ज्ञानीकी प्रवृत्ति यदृच्छासे होती है अपनी इच्छा से नहीं होती है ॥ ब्रह्मासे लेकर स्तंबपर्यंत यद्यपि इच्छा अनिच्छा हटाई नहीं जासकती है तथापि ब्रह्मज्ञानी में इच्छा अनिच्छा हटानेकी सामर्थ्यहै इसीवास्ते यदृच्छाकरके भोगोंमें प्रवृत्तहुआर या कर्मोंमें प्रवृत्त हुआ विधिनिषेधका किंकर नहीं होसक्ता है ॥ शुक्रदेवजीने भी कहा है ॥ भेदाभेदौसपादिगलितौ पुण्य

पापेषीर्णं मायामोहौक्षयमुपगतौ नष्टसंदेहवृत्तेः ॥
 शब्दातीतं त्रिगुणरहितं प्राप्य तत्त्वावबोधं निस्त्रैगुण्येप
 थिविचरतांकोविधिःकोनिषेधः ॥ १ ॥ जिस विद्वान्
 के आत्मज्ञानके प्रभाव से भेद अभेद यह दोनों
 वृत्तिज्ञान शीघ्रही नष्टहोगये हैं उसी के पुण्य और
 पापभी नष्टहोजातेहैं और माया औ मायाका कार्य्य
 मोह ये दोनों जिसके नाशहोगये हैं और शब्दआदि
 विषयों से और तीनों गुणों से रहित है जो और
 आत्मतत्त्व को जो प्राप्तहुआ है और तीनों गुणों से
 रहित होकर निर्गुणब्रह्मके मार्ग में विचरता रहताहै
 जो उसके लिये न कोई विधि है और न कोई निषेध
 है ॥ १ ॥ प्र० ॥ अवश्यमेव भोक्तव्यं कृतं कर्म शुभाऽशु-
 भम् ॥ १ ॥ कियेहुये जो शुभअशुभकर्म हैं वे सब अ-
 वश्यही सबजीवोंको भोगनेपड़ते हैं तो फिर इनवा-
 क्योसे क्या प्रयोजन है ॥ उ० ॥ ये सब वाक्य अज्ञानी
 प्रति हैं ज्ञानीप्रति नहीं ऐसा वेदमें भी कहाहै ॥ तथाच
 श्रुतिः ॥ तस्य पुत्रादायमुपयन्ति सुहृदः साधुकृत्यं द्विषं-
 तः पापकृत्यम् ॥ १ ॥ जो विद्वान् शुभअशुभकर्मोंको
 करते हैं उसके द्रव्यको उसके पुत्र लेते हैं और उसके
 मित्र उसके पुण्यकर्मोंको लेतेहैं और द्वेषीउसके पापक-
 र्मोंको लेलेते हैं वह आप पुण्य पापसे रहितहोकर मुक्त

होजाता है॥ तस्यतावदेवचिरंयावन्नविमोक्ष्ये॥केवल उ-
 तनाही काल उस विद्वान्की मोक्षमें विलंब है जितने
 कालतक वह प्रारब्धकर्म के भोग से नहीं छूटता है ॥
 अथ संपत्स्ये ॥ जब वह प्रारब्धकर्मों से छूटजाता है
 तब वह शरीररूपी उपाधि से रहितहोकर ब्रह्मसे अ-
 भेदको प्राप्त होजाता है ॥ तदाविद्वान्पुण्यपापेविधूय
 निरंजनःपरमंसाध्यमुपैति ॥ शरीरत्यागतेही विद्वान्
 पुण्य पापसे रहितहोकर और भाविजन्मकर्मसे रहित
 होकर ब्रह्ममें लीन होजाता है ॥ नतस्यप्राणाउत्क्राम-
 न्ति ॥ और उस विद्वान् के प्राण लोकांतर में गमन
 नहीं करते हैं ॥ अत्रैव समवलीयन्ते ॥ इसी जगह अ-
 पने कारण में लय होजाते हैं ॥ इसतरह के अनेक
 श्रुतिवाक्य हैं जो विद्वान् के कर्मों के फलको निषेध
 करते हैं और गीतामें भी भगवान् ने कहा है कि
 ज्ञानरूपी अग्नि करके उसके सब कर्म दग्ध होजाते
 हैं ॥ प्र० ॥ कारणके नाश होने से कार्यकाभी नाश
 होजाता है जैसे तन्तुवोंके नाश होनेसे पटका भी नाश
 होजाता है तैसे ही आत्मज्ञान करके अज्ञान के
 नाश होने से अज्ञानका कार्य जो विद्वान् का शरीर
 है उसकाभी नाश होजाना चाहिये ऐसी शंका किसी
 नैयायिक की है ॥ इसके समाधान को कहते हैं ॥

उ० ॥ कारण अज्ञानके नाशसमकाल ही विद्वान् के शरीर इन्द्रियादिकों का भी नाश होजाता है अर्थात् ज्ञानरूपी अग्नि करके विद्वान्के देहादिक सब भस्म होजाते हैं पर दग्धहुये भी उसके कामको देते हैं जैसे महाभारत में ब्रह्मास्त्र करके अर्जुन का रथ भस्म हो- गयाथा तथापि कृष्णजी की शक्तिसे वह रथ भस्म हुआ २ भी चलता फिरता था तैसे आत्मज्ञान करके कारणके सहित देहादिक विद्वान्के भस्म हुये २ भी प्रारब्धरूपी शक्ति करके अपने २ कार्य्य को करते रहते हैं अथवा नैयायिकके मतमें कारण के नाश से एकक्षणपीछे कार्य्य का नाश होता है जैसे तन्तुवों के नाश से एकक्षणपीछे पट का नाश होता है तैसेही अज्ञानरूपी कारणके नाशके एकक्षणपीछे विद्वान् के देहादिकों का भी नाश होता है यदि कहो देहा- दिक तो ज्ञानकी उत्पत्तिसे पीछे अनेक वर्षों तक रहतेहैं सो नहीं जैसे अल्पकालतक रहनेवाले पट का नाशभी अल्प है तैसे ही अनादिकालके अज्ञान का कार्य्य जो देहादिक हैं उनके नाशके लिये दीर्घकाल लगताहै पूर्वोक्तयुक्ति और प्रमाणोंसे सिद्ध होता है कि ज्ञानी के ऊपर विधिनिषेधवाक्यों की आज्ञा नहीं है किंतु अज्ञानी के ऊपरही है ॥ ५ ॥

मूलम् ॥

आत्मानमद्वयंकश्चिज्जानातिजग
दीश्वरम् ॥ यद्वेत्तितत्सकुरुतेनभयंतस्य
कुत्रचित् ॥ ६ ॥

पदच्छेदः ॥

आत्मानम् अद्वयम् कश्चित् जा-
नाति जगदीश्वरम् यत् वेत्ति तत् सः
कुरुते न भयम् तस्य कुत्रचित् ॥

अन्वयः शब्दार्थ
कश्चित् = कोई एक
आत्मानम् = आत्माया-
ने जीवको
च = और
जगदीश्वरम् = ईश्वर
को
अद्वयम् = अद्वैत

अन्वयः शब्दार्थ
जानाति = जानताहै
यत् = जिस कर्म
को करने
योग्य
वेत्ति = जानताहै
तत् = उसको
सः = वह

कुरुते = करता है भयम् = भय
 तस्य = उसआत्म कुत्रचित् = कहीं
 ज्ञानीको न = नहीं है

भावार्थ ॥

अद्वैतज्ञानकरके द्वैत का बाध होजाता है और द्वैतके बाधहोने से भय का कारण अज्ञान विद्वान्को नहीं रहता है तत्पद और त्वंपदके लक्ष्यार्थ का भाग-त्यागलक्षणाकरके और महावाक्यों करके अभेदता से जो जानता है वही अद्वैतज्ञान है जिसको अद्वैत ज्ञान प्राप्त है वह विद्वान् है वही बाधिनानुवृत्ति करके संपूर्ण व्यवहारों को कारताभी है पर उसको किसी का भय नहीं होता है क्योंकि उसके भय का द्वैतज्ञान का बाध होगया है इसी वार्ताको श्रुति भगवती भी कहती है ॥ द्वितीयाद्वैभयंभवति ॥ द्वैतसे ही निश्चय करके भय होना है ॥ उदरसंतरंकुरुतेऽथ तस्यभयंभवति ॥ जो थोड़ासा भी भेद करता है उस को भय होता है ॥ अन्योसावहमन्योस्मि नसवेदयथा पशुः ॥ जो अपने से ब्रह्मको भिन्न जानकर उपासना करता है वह पशुकी तरह ब्रह्मको नहीं जानता है ॥ ब्रह्मवित्ब्रह्मैवभवति ॥ ब्रह्मवित्ब्रह्मरूपहीहोना है ॥

तरतिशोकमात्मवित् ॥ आत्मवित् संसाररूपी शोक से तरजाताहैं इन श्रुतिवाक्यों से भी सिद्ध होता है कि विद्वान्को किसी दूसरेका भी भय नहीं होताहै क्योंकि उसकी दृष्टि में कोई भी दूसरा नहीं है ॥ ६ ॥

इति भाषाटीकाचतुर्थप्रकरणसमाप्तम् ॥

पांचवां अध्याय ॥

मूलम् ॥

न ते सङ्गोऽस्तिकेनापि किंशुद्धस्त्य
क्तुमिच्छसि ॥ संघातविलयंकुर्वन्नेवमे
वलयं व्रज ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

न ते संगः अस्ति केन अपि किम्
शुद्धः त्यक्तुम् इच्छसि संघातविलयम्
कुर्वन् एवम् एव लयम् व्रज ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
ते = तेरा		त्यक्तुम् = त्यागना	
केनअपि = किसी के		इच्छसि = चाहता है	
साथ		एवमएव = इसप्रकार	
संगः = संग		संघातवि = { देहाभि-	
न = नहीं		लयम् = { मानको	
अस्ति = है		त्यग	
अतः = याते		कुर्वन् = कर्ताहुवा	
शुद्धः = तू शुद्ध है		लयम् = मोक्षको	
किम् = किसको		व्रज = प्राप्त हो	

भावार्थ ॥

चतुर्थप्रकरणमें शिष्यकी परीक्षा के लिये उपदेश कियाथा अब उसकी दृढ़ता लिये चारश्लोकों करके लयका उपदेश करतेहैं अष्टावक्रजी कहते हैं हे शिष्य ! तू शुद्ध बुद्धस्वरूप है तेरा देह गेहादिकों के साथ अहंकार और ममकार का आस्पदरूप करके सम्बन्ध नहीं है जब तू असंग है और शुद्ध है तब फिर तेरे विषे त्याग और ग्रहण कहां है इसवास्ते अब तू देहसंघात को लय कर याने मैं देहहूं या मेरा यह देह है ऐसे अहंकारको भी दूर करके अपने स्वरूपमें स्थित हो ॥ १ ॥

मूलम् ॥

उदेति भवतो विश्वं वारिधेरिव बुद्बु-
दः ॥ इति ज्ञात्वैकमात्मानमेवमेव लयं
ब्रज ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

उदेति भवतः विश्वम् वारिधेः इव
बुद्बुदः इति ज्ञात्वा एकम् आत्मानम्
एवम् एव लयम् ब्रज ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
भवतः = तुम्ह से		एकम् = एक	
विश्वम् = संसार		आत्मानम् = आत्मा	
उदेति = उत्पन्न हो-		को	
ताहै		एवम् एव = ऐसा	
इव = जैसे		ज्ञात्वा = जानकर	
वारिधेः = समुद्र से		रके	
बुद्बुदः = बुद्बुद		लयम् = शान्ति	
इति = इस प्रकार		को	
		ब्रज = प्राप्त हो	

भावार्थ ॥

जैसे समुद्र में अनेक बुदबुदे तरंग उत्पन्न होते हैं फिर समुद्र में ही लय होजाते हैं समुद्र से भिन्न नहीं हैं तैसे ही मनके संकल्प से यह जगत् उत्पन्नहुआ है और मनके ही लय होने से जगत् लय होजाता है देवीभागवत में कहाहै ॥ शुद्धो मुक्तःसदैवात्मा नवैबध्येतकर्हिचित् ॥ बंधमोक्षौमनस्संस्थौतस्मिन्शान्तेप्रशाम्यति ॥ १ ॥ आत्मा सदैवकाल शुद्ध और मुक्त है वह कदापि बंधको नहीं प्राप्तहोताहै बंध और मोक्ष दोनों मनके धर्म हैं मनके शान्त होने से बंध और मोक्ष का नाम भी नहीं रहता है ॥ आत्मा में मनके लय करने से साराजगत् लय को प्राप्त होजाता है ॥ २ ॥

मूलम् ॥

प्रत्यक्षमप्यवस्तुत्वाद्द्विश्वं नास्त्यस्य
नेत्वयि ॥ रज्जुसर्पइवव्यक्तमेवमेवल
नहीं है ॥
त्याग और ग्रहण ॥

को लय कर याने में देह छेदः ॥
कारको भी दूर करके अपः

अवस्तुत्वात् विश्वम्

न अस्ति अमलै त्वयि रज्जुसर्पः इव
व्यक्तम् एवम् एव लयम् ब्रज ॥

अन्वयः शब्दार्थ
व्यक्तम् = दृश्यमान
विश्वम् = संसार
प्रत्यक्षम् } = प्रत्यक्ष हो-
अपि } ताहुआभी
अवस्तुत्वात् = वास्तव
से
अमले = मलरहित
त्वयि = तुम्ह बिषे

अन्वयः शब्दार्थ
रज्जुसर्पः = रज्जुसर्प
की
इव = नाई भी
न अस्ति = नहीं है
एवम्एव = इसीलिये
लयम् = शान्तिको
ब्रज = प्राप्तहो तू

भावार्थ ॥

प्र० ॥ प्रत्यक्षप्रमाणकरके रज्जु बिषे सर्पादिकों का भेद प्रतीत होता है उनका कैसे लय होसक्ता है क्योंकि जो वस्तु प्रत्यक्षप्रमाण का विषय है उसका लय नहीं होता है ॥ उ० ॥ प्रत्यक्षप्रमाण का जो विषय है उसका भी बाध शास्त्रकरके होजाता है ॥ जैसे चन्द्रमा का मंडल प्रत्यक्षप्रमाणसे तो एकबित्ताभर का दिखाई देता है परंतु ज्योतिषशास्त्र में वह दश

हजार योजन का लिखा है तिस शास्त्र करके विन्ताभर का नहीं माना जाता है तैसे ही प्रत्यक्षप्रमाण का विषय जो जगत् है वह भी श्रुतिवाक्योंकरके बाधित हो जाता है क्योंकि जगत् वास्तवसे तीनोंकाल में नहीं है और जैसे स्वप्न की सृष्टि और गंधर्वनगरादिक तीनों कालमें नहीं हैं तैसे ही यह जगत् भी वास्तव से तीनों काल में नहीं है ऐसा चिन्तनही जगत् के लय का हेतु है ॥ ३ ॥ मूलम् ॥

समदुःखसुखःपूर्ण आशानैराश्य
योःसमः ॥ समजीवितमृत्युःसन्नेवमे
वलयंत्रज ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ॥

समदुःखसुखः पूर्णः आशानैराश्ययोः
समः समजीवितमृत्युः सन् एवम् एव
लयम् ब्रज ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
सम	} तुल्य है दुःख } = और सुख } जिसको	पूर्णः =	पूर्ण है जो
दुःख		आशानैः	आशा
सुखः		राश्ययोः	= निराशामें

समः = बराबर है जो	एवमएव = ऐसा
सम } तुल्य है जी-	सन् = होता हुआ
जीवित } = ना और मर-	लयम् = ब्रह्मदृष्टिको
मृत्युः } नाजिसको	व्रज = प्राप्त हो तू

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक! तू आत्मानंदकरके पूर्ण है दैववश्य से शरीरमें उत्पन्न हुये जो सुख दुःख हैं उनमें भी तू पूर्ण है आशा निराशा में भी तू सम है जीने मरने में भी तू सम है तू निर्विकार है सुख दुःखादिक सब अनात्मा के धर्म हैं और मिथ्या हैं क्योंकि इनके धर्मी जो देहादिक हैं वे भी सब मिथ्या हैं उत्पत्तिसे पूर्व जो देहादिक नहीं थे और नाशसे उत्तर भी नहीं रहते हैं वे बीच में भी प्रतीत मात्र हैं जो वस्तु उत्पत्तिसे पूर्व और नाशसे उत्तर न हो वह बीचमें भी वास्तव से नहीं होती है केवल प्रतीत मात्र ही होती है जैसे स्वप्न के पदार्थ और रज्जु विषे सर्पादिक मिथ्या हैं तैसे यह जगत् भी मिथ्या है वास्तव से तीनों कालमें नहीं है केवल ब्रह्म ही ब्रह्म है ॥ सर्वस्वत्विदं ब्रह्म ॥ यह संपूर्ण जगत् निश्चय करके ब्रह्मरूप ही है ऐसे चिंतन का नाम ही लय चिंतन है ॥ ४ ॥ इति श्रीअष्टावक्रगी-
तायां भाषाटीकायां पंचमं प्रकरणं समाप्तम् ॥ ५ ॥

छठवां अध्याय ॥

मूलम् ॥

आकाशवदनन्तोहं घटवत्प्राकृत
जगत् ॥ इतिज्ञानंतथैतस्यनत्यागोन
ग्रहोलयः ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

आकाशवत् अनन्तः अहम् घटवत्
प्राकृतम् जगत् इति ज्ञानम् तथा ए-
तस्य न त्यागः न ग्रहः लयः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
आकाशवत् = आकाश-	वत्	तथा = इसकारण	
अहम् = मैं		एतस्य = इसका	
अनन्तः = अनन्त हूँ		न त्यागः = न त्याग	है
जगत् = संसार		च = और	
घटवत् = घटवत्		न ग्रहः = न ग्रहण	है
प्राकृतम् = प्रकृतिज-	न्यहै		

च = और | इतिज्ञानम् = ऐसाज्ञान
 न लयः = न लय है | है

भावार्थ ॥

पूर्वले पांचवें प्रकरण करके शिष्यकी परीक्षा के वास्ते गुरुने लययोगरूप चिंतनका उपदेश किया अब इस छठे प्रकरण में गुरु अपने अनुभव को दिखाता हुआ लयदिकों के असंभव को दिखाता है कि मेरे में लय चिंतनरूप योगभी नहीं बनता है ॥ लय उसका होता है जो उत्पत्तिवाला पदार्थ है जिसकी उत्पत्तिही तीनों कालमें नहीं है उसका लय भी नहीं है जैसे बंध्याका पुत्र और शशके सींग की उत्पत्ति नहीं है और न उसका लय है तैसे ही जगत् भी तीनोंकाल में न उत्पन्न हुआ है न होगा और न वर्तमान काल में है तब उसका लय चिंतन कैसे हो सक्ता है किंतु कदापि नहीं होसक्ता है ॥ प्र० ॥ यदि जगत् उत्पन्नही नहीं हुआ है तब प्रतीत क्यों होता है ॥ उ० ॥ मांडूक्यकारिका में कहा है ॥ आदावन्तेच यन्नास्ति वर्तमानेपितत्तथा ॥ वितथैः सदृशाः सन्तोऽवित-
 था इवलक्षिताः ॥ १ ॥ स्वप्नमायेयथादृष्टे गंधर्वनगरं त-
 था ॥ तथा विश्वमिदं दृष्टं वेदांतेषु विचक्षणैः ॥ २ ॥ जो

वस्तु उत्पत्ति से पहले नहीं है और नाशसे उत्तरभी नहीं है वह वर्तमानकाल में भी नहीं है ॥ परंतु मिथ्याहुई २ सत्य की तरह वर्तमान काल में प्रतीत होती है ॥ १ ॥ जैसे स्वप्न के हाथी घोड़े और इन्द्र-जालीकरके रचेहुये पदार्थ और गन्धर्वनगर ये सब विनाहुयेही प्रतीत होते हैं तैसे यह जगत्भी विनाहुये ही प्रतीत होता है ज्ञानियोंने ऐसा अनुभव करके वेदांतशास्त्रद्वारा देखा है कि केवल अद्वैत अनंतस्वरूप आत्माही सत्य है और सारा प्रपंच प्रतीतिमात्रही है वास्तव से नहीं है ॥ प्र० ॥ अनंतस्वरूप आत्मा का देहादिकों में निवास कैसे होसक्ता है बड़ी वस्तु छोटी वस्तु के भीतर नहीं आसक्ती है ॥ उ० ॥ जैसे घटमठादिक आकाशके निवासके स्थानहैं और भेदक भी हैं तैसेही देहादिक भी अनंतस्वरूप आत्माके निवासका स्थान है और भेदक भी है वास्तवसे तो यह जगत् मिथ्या माया का कार्य होने से मिथ्या है इस प्रकार वेदांत करके सिद्ध जो ज्ञान है वही अनुभव रूप होकर जगत्के मिथ्यात्व में प्रमाण है इसवास्ते लयर्चितनादिक भी जगत् के नहीं बनसक्ते हैं ॥ १ ॥

मूलम् ॥

महोदधिरिवाहंस प्रपञ्चोवीचिस

न्निभः ॥ इति ज्ञानंतथैतस्य न त्यागो
न ग्रहोलयः ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

महोदधिः इव अहम् सः प्रपञ्चः
वीचिसन्निभः इति ज्ञानम् तथा एतस्य
न त्यागः न ग्रहः लयः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

अहम् = मैं

महोदधिः इव = समुद्र के
सदृशहूँ

सः = यह

प्रपञ्चः = संसार

वीचिसन्निभः = तरंगों के
तुल्य है

तथा = इसकारण

न = न

एतस्यत्यागः = इसका

त्याग है

अन्वयः शब्दार्थ

च = और

न = न

ग्रहः लयः = ग्रहण और

लय है

इति =
ज्ञानम्

{ यह ज्ञान है
यानी इस
प्रकार के
विचार को
ज्ञान कहते
हैं

भावार्थ ॥

प्र० ॥ घटाकाश के दृष्टान्तसे तो देह और आत्माके भेदकी शंका उत्पन्न होती है जैसे आकाशसे घट भिन्न है और घटसे आकाश भिन्न है तैसे आत्मासे देह भिन्न है और देहसे आत्मा भिन्न है दोनों को भिन्न २ होने से ही द्वैत साबित हुआ अद्वैत आत्मा तो साबित न हुआ ॥ उ० ॥ जनकजी कहते हैं आत्मा महान् समुद्र की तरह है प्रपंच उसमें लहरों की तरह है इसप्रकार का अनुभवरूप ज्ञानही अद्वैत में प्र-
गण्य है ॥ २ ॥

मूलम् ॥

अहंसशुक्तिसङ्काशोरूप्यवद्विश्वक
ल्पना ॥ इतिज्ञानं तथैतस्य न त्यागो
न ग्रहो लयः ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

अहम् सः शुक्तिसंकाशः रूप्यवत्
विश्वकल्पना इति ज्ञानम् तथा एतस्य
न त्यागः न ग्रहः लयः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
सः = वह		तथा = इसकारण	
अहम् = मैं		एतस्य = इसका	
शुक्तिसंकाशः = शुक्ति		न त्यागः = न त्याग है	
	तुल्यहूं	न लयः = न लय है	
विश्वकल्पना = विश्व		इतिज्ञानम् = यही ज्ञान	
	कीकल्पना		है
रूप्यवत् = रजत के			
	समान है		

भावार्थ ॥

प्र० ॥ जैसे वीचियें सब समुद्र की विकार हैं और समुद्र विकारी है तैसे आप के दृष्टान्तसे देह आत्माका विकार है और आत्माविकारी साबित होता है ॥
उ० ॥ अष्टावक्रजी कहते हैं विकार विकारीभाव सावयव पदार्थों में होते हैं निर्वयव पदार्थ में नहीं होते हैं इस लिये तुम्हारा दृष्टान्त सार्थक नहीं है मेरे दृष्टान्तको सुनो जैसे शुक्ति सत्यरूप है और रजत उस में मिथ्या है तैसे ही देहादिक समग्र प्रपंच का अधिष्ठान रूप मैं ही सत्यहूं और प्रपंच सारा मेरे में कल्पित रजतकी

तरह मिथ्या है इसी कारण द्वैत तीनों कालमें सिद्ध नहीं होसकता है ॥ ३ ॥

मूलम् ॥

अहं वा सर्वभूतेषु सर्वभूतान्यथो मयि ॥ इति ज्ञानं तथैतस्य न त्यागो न ग्रहो लयः ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ॥

अहम् वा सर्वभूतेषु सर्वभूतानि
अथो मयि इति ज्ञानम् तथा एतस्य
न त्यागः न ग्रहः लयः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

अहम् = मैं

वा = निश्चयक-
रके

सर्वभूतेषु = सब भूतों

अ विषे हूं

विश्वकल्पने

न त्यागः न

अन्वयः शब्दार्थ

मयि = मुझ विषे

+सन्ति = हैं

तथा = इस कारण
से

एतस्य = इसका

न त्यागः = न त्याग है

न ग्रहः = न ग्रहण है

च = और | इनिज्ञानम् = इसप्रकार
 न लयः = न लय है | का ज्ञान है
 भावार्थ ॥

प्र० ॥ शुक्ति में रजत के दृष्टान्त करके भी आत्मा को परिच्छिन्नताकी शंका होती है क्योंकि जैसे शुक्ति परिच्छिन्न और एकदेशवर्ति है तैसही आत्मा भी परिच्छिन्न और एकदेशवर्ति सिद्धहोगा ॥ उ० ॥ जनक जी कहते हैं मैंही सम्पूर्ण भूतों में व्यापकरूप करके मणियों में सूतकी तरह वर्तताहूं मैंही सबका अधिष्ठानरूप होकर सत्तास्फूर्ति देनेवालाहूं मेरे मैंही सारा जगत् आकाशमें नीलता की तरह अध्यस्त है इस प्रकारका वेदांतवाक्यों करके सिद्धज्ञान याने अनुभवं आत्मां के अद्वैत होनेमें प्रमाण है और जब मैंहूं तो मेरेमें ग्रहण त्याग और लय चिंतनादिक भी नहीं बनते हैं ॥ ४ ॥

इति श्रीअष्टावक्रगीताभाषाटीकायांशिष्यप्रोक्तमुत्तरच
 तुष्टयं नाम षष्ठं प्रकरणं समाप्तम् ॥ ६ ॥

सातवां अध्याय ॥

मूलम् ॥

मय्यनन्तमहांभोधौ विश्वपोतइत
स्ततः ॥ भ्रमतिस्वान्तवातेन नममा
स्त्यसहिष्णुता ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

मयि अनन्तमहाम्भोधौ विश्वपोतः
इतः ततः भ्रमति स्वान्तवातेन न मम
अस्ति असहिष्णुता ॥

अन्वयः शब्दार्थ

मयि { मुक्तानं-
अनन्त = { त महास-
महाम्भोधौ { मुद्र विषे

विश्वपोतः = विश्वरू-
पीनौका

स्वांतवातेन = मनरूपी

पवनकरके

अन्वयः शब्दार्थ

इतःततः = इधरउधरसे

भ्रमति = भ्रमता है

परन्तु = परन्तु

मम = मुझको

असहिष्णुता = असहन

शीलता

न अस्ति = नहीं है

भावार्थ ॥

प्र० ॥ यदि लय चिंतन नहीं होगा तौ सांसारिक
विक्षेपभी बनेरहेंगे वे कदापि दूर नहीं होंगे ॥ उ० ॥
बने रहैं मेरी क्या हानि है अनंत संहान् समुद्ररूपी
मुझ आत्मा में यह विश्वरूपी नौका मनरूपा पवन
करके इधर उधर भ्रमती फिरती है उसका भ्रमण
करना मेरे को असहन नहीं है जैसे समुद्र में पवन
करके इधर उधर भ्रमती हुई नौका समुद्र को क्षोभ
नहीं करसक्ती है तैसे मनरूपी पवन करके इधर उ-
धर भ्रमती हुई विश्वरूपी नौका भी समुद्ररूपी आ-
त्माको क्षोभ नहीं करसक्ती है ॥ १ ॥

मूलम् ॥

मय्यनन्तमहांभोधौ जगद्दीचिःस्व
भावतः ॥ उदेतुवास्तमायातु नमेवृद्धि
र्नचक्षतिः ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

मयि अनन्तमहाम्भोधौ जगद्दीचिः
स्वभावतः उदेतु वा अस्तम् आयातु
न मे वृद्धिः न च क्षतिः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
मयि	मुक्त अनंत महासमुद्र विषे	अस्तम् =	लय को
अनन्त =		आयातु =	प्राप्त हो
महा		मे =	मेरी
म्भोधौ		न =	न
जगद्बीचिः =	जगत् रू- पीकल्लोल	वृद्धि =	वृद्धि है
स्वभावतः =	स्वभाव से	च =	और
उदेतु =	उदयहों	न =	न
वा =	और चाहें	क्षतिः =	हानि है

भावार्थ ॥

पूर्ववाले वाक्यकरके जगत् के व्यवहारको अनिष्टताका अभावकहा अब इस वाक्यकरके जगत् की उत्पत्ति आदिकों को भी अनिष्टता का अभाव कथन करते हैं ॥ जनकजी कहते हैं ॥ विनाश से रहित व्यापक आत्मारूपी समुद्र में जगत् रूपी लहरें अनेक उदय होती हैं और फिर अस्त होजाती हैं उन के उदयहोने से आत्मा की वृद्धि नहीं होती है और उन के अस्तहोने से आत्माकी कोई हानि नहीं होती है

जैसे समुद्रकी लहरों की उदय अस्त होने से समुद्र की कुछ भी हानि नहीं है ॥ २ ॥

मूलम् ॥

मय्यनन्तमहांभोधौ विश्वं नाम वि-
कल्पना ॥ अतिशान्तोनिराकार एत-
देवाहमास्थितः ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

मयि अनन्तमहाम्भोधौ विश्वम् नाम
विकल्पना अतिशान्तः निराकारः एतत्
एव अहम् आस्थितः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
मयि = मुझ		अहम् = मैं	
अनन्त	{ अनन्त	अतिशान्तः = अत्यन्त	
महा =	{ महासमुद्र	शान्तहूं	
म्भोधौ	{ विपे	निराकारः = निराकारहूं	
नाम = निश्चयकरके		च = और	
विश्वम् = संसार		एतत् एव = इसी आ-	
विकल्पना = कल्पना-		त्माके	
मात्र है		आस्थितः = आश्रयहूं	

भावार्थ ॥

समुद्र और लहरके दृष्टांतसे किसीको ऐसा भ्रम न होजावै कि आत्मा का विकार जगत् है इस भ्रमके दूर करने के लिये जनकजी दूसरी रीतिसे कहते हैं॥ मुझ महान् समुद्ररूपी आत्मा में जो जगत् की कल्पना है सो भ्रममात्रही है वास्तवसे नहीं है क्योंकि मेरा अनंतस्वरूप निराकार है निराकार से साकार की उत्पत्ति बनती नहीं है जब कि आत्मा में जगत् की वास्तव से उत्पत्ति नहीं बनती है तो मैं प्रपंच से रहित शांतरूप होकर स्थितहूं लय योगादिक भी मेरे को करना उचित नहीं हैं ॥ ३ ॥

मूलम् ॥

नात्माभावेषु नो भावस्तत्रानन्ते निरंजने ॥ इत्यसक्तोऽस्पृहः शान्त एतद्देवाहमास्थितः ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ॥

न आत्मा भावेषु नो भावः तत्र अनन्ते निरंजने इति असक्तः अस्पृहः शान्तः एतत् एव अहम् आस्थितः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
आत्मा = आत्मा		नो = नहीं है	
भाषेषु = देहादि- विषेषे		इति = इसप्रकार	
न = नहीं है		असक्तः = संगरहित	
+ च = और		शान्तः = शान्तहुआ	
भावः = देहादि		अहम् = मैं	
तत्र = उस		एतत्एव = इसही आ- त्माके	
अनन्ते = अनन्त		आस्थितः = आश्रित हूँ	
निरंजने =	{ निर्द्वन्द्व आत्मा विषेषे		

भावार्थ ॥

आत्मा देहादिभावों में आधेय याने आश्रितरूप करके नहीं है क्योंकि आत्मा व्यापक है देहादिक सब परिच्छिन्न हैं व्यापक परिच्छिन्न के आश्रित नहीं होता है और आत्मा निराकार होने से देहादिकों की उपाधिभी नहीं होसक्ता है क्योंकि आत्मा सत्य है देहादिक सब मिथ्या हैं सत्यवस्तु मिथ्यावस्तुकी उपाधि नहीं होसक्ती है और देह इन्द्रियादिक आत्मा की

उपाधि भी नहीं होसक्ते हैं क्योंकि आत्मा अनंत और निरंजन है देहादिक अन्त नाशवान् हैं इसी कारण आत्मा सम्बन्ध से रहित है इच्छा आदिकों से भी रहित है आत्मा शान्तस्वरूप है ॥ ४ ॥

मूलम् ॥

अहोचिन्मात्रमेवाहमिन्द्रजालोप
मंजगत् ॥ अतोममकथंकुत्रहेयोपादे
यकल्पना ॥ ५ ॥

पदच्छेदः ॥

अहो चिन्मात्रम् एव अहम् इन्द्र-
जालोपमम् जगत् अतः मम कथम्
कुत्र हेयोपादेयकल्पना ॥

अन्वयः शब्दार्थ

अहो = आश्चर्य है

कि

अहम् = मैं

चिन्मात्रम् = चैतन्यमा-

त्रहं

अन्वयः शब्दार्थ

जगत् = संसार

इन्द्रजा } इन्द्रजाल
लोपमम् } = की तरह है

अतः = इसलिये

मम = मेरी

पोपादेय } हेय और
 कल्पना } = उपादेय
 की कल्प-
 ना

कथम् = क्योंकर

च = और

कुत्र = किसमेंहो

भावार्थ ॥

विद्वान् में इच्छा आदिक भी स्वतः नहीं होते हैं इसमें जो कारण है उसको कहते हैं ॥ जनकजी कहते हैं मैं चैतन्यस्वरूप हूँ और संपूर्ण जगत् इन्द्रजाल के तुल्य मेरी सत्ताके बल और अपनी सत्तासे रहित प्रतीत होता है चूंकि जगत् की अपनी सत्ता कुछ भी नहीं है इसवास्ते मेरेको किसी पदार्थ में भी किसी प्रकारकरके त्याग और ग्रहण की बुद्धि नहीं होती है जो पुरुष जगत् के पदार्थों को सत्यमानता है उसीकी ग्रहण और त्यागबुद्धि उनमें होती है ॥ ५ ॥

इतिश्रीअष्टावक्रभाषाटीकायांसप्तमप्रकरणंसमाप्तम् ७॥

आठवां अध्याय ॥

मूलम् ॥

तदा बन्धो यदा चित्तं किञ्चिद्वाञ्छति
शोचति ॥ किञ्चिन्मुञ्चति गृह्णाति किञ्चि
हृष्यति कुप्यति ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

तदा बन्धः यदा चित्तम् किञ्चित्
वाञ्छति शोचति किञ्चित् मुञ्चति
गृह्णाति किञ्चित् हृष्यति कुप्यति ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यदा = जब

चित्तम् = मन

वाञ्छति = चाहता है

किञ्चित् = कुछ

शोचति = सोचता है

किञ्चित् = कुछ

अन्वयः शब्दार्थ

मुञ्चति = त्यागता है

किञ्चित् = कुछ

गृह्णाति = ग्रहण क-
रता है

हृष्यति = प्रसन्न हो-

ता है

<p>कुप्यति = दुःखित होता है</p>	<p>तदा = तब बन्धः = बन्ध है</p>
-------------------------------------	-------------------------------------

भावार्थ ॥

पूर्वले ७ प्रकरणों करके अष्टावक्रजीने सर्वप्रकार से जनकजीके अनुभवकी परीक्षाकरली अब इस आठवें प्रकरणमें चारश्लोकों करके अपने शिष्य के अनुभवकी श्लाघाको करते हैं ॥ हे जनक ! जो तूने पूर्वकहा है कि मुझ अनंतस्वरूप आत्मामें त्याग और ग्रहण करनेकी कल्पना नहीं है सो तूने ठीक कहा है क्योंकि जब चित्त विषयों की इच्छावाला होकर किसी पदार्थ की प्राप्तिकी इच्छा करता है और उसके अप्राप्त होने से फिर सोच करता है और कष्टहोता है तब तिसके त्यागकी इच्छा करता है और जब चित्तमें लोभ उत्पन्न होता है तब ग्रहणकी इच्छा करता है पदार्थ की प्राप्ति होनेपर हर्ष को प्राप्तहोता है अप्राप्ति होनेपर क्रोधित होता है इसप्रकार जब कि अनेक वासनों करके चित्त युक्तहोता है तब जीवको बन्ध होता है यो गवासिष्ठमें भी कहा है ॥ स्नेहेन धनलोभेन लाभेन मणि योपिताम् ॥ अपातरमणीयेन चेतो गच्छति पीनताम् ॥ १ ॥ स्त्रीपुत्रादिकों में स्नेहकरके धनके लोभकरके मणियों

और स्त्री आदिकों के लाभकरके चित्त दीनताको प्राप्त होता है ॥ बंधोहि वासनाबंधों मोक्षःस्थाद्वासनाक्षयः॥ वासनास्त्वंपरित्यज्यमोक्षार्थित्वमपित्यज ॥ २ ॥ चित्तमें अनेकप्रकारके भोगोंकी वासनाही पुरुष के बंधनका कारण है समग्ररूप से वासनाके क्षयहोजाने का नाम ही मोक्ष है हे राम ! जबतुम वासनाको त्यागकरोगे और मोक्ष की इच्छा न करोगे तब सुखीहोवोगे ॥ २ ॥ प्र० ॥ आपने कहाहै जबतक चित्तमें वासना भरी है तबतक इसकी मुक्ति कदापि नहीं होती है सो संसार में निर्वासनपुरुष तो कोई भी नहीं दिखाई देता है क्योंकि जितने गृहस्थाश्रमी हैं उनके चित्तमें स्त्री पुत्र धनादिकों की प्राप्तिकी वासना भरीहै यदि कोई पुरुष ईश्वरका स्मरण और दानादिकों को करता है तो उसके चित्तमें यही कामना रहती है कि मेरेधनादिक सर्वदाकाल बनेरहैं निर्वासनहोकर कोई भी नहीं करता है और जितने कि त्यागी साधु महात्मा कहलाते हैं उनके चित्तमें भी अनेक प्रकारकी कामना भरी है कोई मठों को बनाता है कोई सेवकी को बढ़ाता है निर्वासन तो उनमें भी कोई नहीं दिखाई देता है अरु निर्वासन होवें तो वेषोंको और चेलों को और को क्यों बढ़ावें और क्यों प्रपंचको फैलावें सब

कोई प्रपंचको फैलाते हैं क्या गृहस्थी क्या संन्यासी इस हालतमें कोई ज्ञानी भी नहीं साबित होता है ज्ञानी के अभावहोने से मुक्तिका भी अभावही सिद्ध होता है ॥ उ० ॥ जैसे एक वन में एकही सिंह रहता है और स्यार मृगादिक लाखों रहते हैं तैसेही संसाररूपी अथवा गृहस्थाश्रमरूपी अथवा संन्यासाश्रमरूपी वन में वासना से रहित ज्ञानवान् कोई एक बिरला ही होता है और वासना से भरेहुये अनेक होते हैं जैसे सिंहके मारेहुये शिकार को स्यारादिक खाते हैं तैसे निर्वासना पुरुषोंके चिह्नों को धारणकरके अर्थात् ज्ञानकी बातें सुनाकरके और वैराग्यादिकों को दिखलाकर बहुत से मूर्खों को वञ्चक संन्यासी या गृहस्थ आचार्यादिक ठगते हैं वेही स्यार संसार के हैं इसमें एक दृष्टान्तको कहते हैं एकग्राममें जुलाहे बसते थे उन्होंने ने आपस में एकदिन सलाहकिया चलो रात्रि को क्षत्रियों के ग्रामको लूटलावै वह जुलाहे सब मिलकर रात्रि को क्षत्रियों के ग्रामको लूटने गये जब क्षत्रियलोक हथियार लेकर जुलाहोंके मारने को दौड़े तब जुलाहे सब भागे उनमेंसे एक जुलाहे ने कहा भाइयो भागेतो जातेहीहो भला मारो २ तो कहतेचलो वह सब जुलाहे भागतेजाते और मारो २

भी करते जातेथे दार्ष्टान्तमें यह है कि बहुतसे बनावटके ज्ञानी ज्ञानके साधनों से भागे तो ज्ञाते हैं पर औरों से ऐसा कहते जाते हैं कि वासनाको त्यागो ज्ञानको धारणकरो सब संसार मिथ्या है ऐसे दम्भी ज्ञानी नहीं होसकते हैं जो समग्रवासनों से रहित हैं वेही ज्ञानी हैं वासनावालाही बन्धको प्राप्त होता है ॥ १ ॥

मूलम् ॥

तदामुक्तिर्यदाचित्तं नवाञ्छतिनशो
चति । नमुञ्चतिनगृह्णाति नहृष्यति
नकुप्यति ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

तदा मुक्तिः यदा चित्तम् न वा-
ञ्छति न शोचति न मुञ्चति न गृ-
ह्णाति न हृष्यति न कुप्यति ॥

अन्वयः शब्दार्थ
यदा = जब
चित्तम् = मन
नवाञ्छति = नचाहता
है

अन्वयः शब्दार्थ
नशोचति = नशोचता
है
नमुञ्चति = नत्यागता
है

नगृह्णाति = नग्रहणक-	न = न
रता है	कुप्यति = दुःखित
नहृष्यति = नप्रसन्नहो	होता है
तां है	तदा = तब भी
च = और	मुक्तिः = मुक्ति है

भावार्थ ॥

जिसकालमें चित्त न भोगोंकी प्राप्तिका इच्छा करता है और न शोकों के त्यागकी इच्छा करता है अर्थात् पदार्थ के पानेपर न उसको हर्ष होता है और न प्यारे सम्बन्धियों के नष्ट या वियोग होनेपर शोक है एकरस सदा ज्योंका त्यों बनारहता है उसीकाल में वह पुरुष मोक्षको प्राप्त होजाता है ॥ २ ॥

मूलम् ॥

तदाबन्धोयदाचित्तं सक्तङ्कास्वपि
दृष्टिषु । तदामोक्षोयदाचित्तमसक्तसर्व
दृष्टिषु ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

तदा बन्धः यदा चित्तम् सक्तम्

कासु अपि दृष्टिषु तदा मोक्षः यदा
चित्तम् असक्तम् सर्वदृष्टिषु ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यदा = जब

चित्तम् = मन

कासु = किसी

दृष्टिषु = दृष्टिमेंयाने
विषय में

सक्तम् = लगाहुआ
है

तदा = तब

बन्धः = बन्ध है

अपि = और

यदा = जब

अन्वयः शब्दार्थ

चित्तम् = मन

सर्वदृष्टिषु } = सबदृष्टि-
योंमेंयाने
सब विष-
योंमें से
किसी भी
विषयमें

असक्तम् = नहींलगा
है

तदा = तब

मोक्षः = मुक्त है

भावार्थ ॥

एक वाक्य करके बन्ध के लक्षण को कहा
नवाव्यति = के मुक्तिके लक्षणको कहा अब एक
है

ही वाक्य करके बन्ध मोक्ष दोनों को कथन करते हैं जब चित्त अनात्मपदार्थों में अनात्माकारवृत्तिवाला होता है तबभी इसको बन्ध होता है जब चित्त विषयाकार नहीं होता है अर्थात् आसक्ति से रहित होकर सर्वत्र आत्मदृष्टिवाला होता है तभी जीव मुक्त कहाजाता है॥प्र०॥आपने कहा है कि जिसकालमें चित्त विषयों में आसक्तहोता है तब बन्ध होता है और जब अनासक्त होता है तब मुक्तहोता है एकही चित्तमें कालभेद करके यदि बन्ध मोक्ष मानाजावैगा तब मुक्तिभी अनित्य होजावैगी ॥ उ० ॥ उस वाक्यका यह तात्पर्य नहीं है जो आपने समझा है किंतु तिसका यह तात्पर्य है आत्मज्ञान की प्राप्ति से पूर्व जितने कालतक पुरुषका चित्त विचार से शून्यहोकर विषयों में आसक्त रहता है उतने कालतक जीव बन्धमें ही पड़ा रहता है पश्चात् जब विचार करके युक्तहुआ रचित दोषदृष्टिकरके विषयों में आसक्ति से रहित होजाता है और फिर विषयवासनाका बीज भी चित्त में नहीं रहता है तब फिर वह मुक्तहोकर कदापि बन्धको नहीं प्राप्त होता है जैसे भूजेहुये बीजमें फिर अंकुर उत्पन्नकरने की शक्ति नहीं रहती है तैसेही निर्वासनकचित्तवाला पुरुष कभी भी जन्मको प्राप्त नहीं होता है ॥ ३ ॥

मूलम ॥

यदानाहंतदामोक्षो यदाहंबन्धनन्त
दा ॥ मत्वेतिहेलयाकिञ्चिन्मागृहाणवि
मुञ्चमा ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ॥

यदा न अहम् तदा मोक्षः यदा
अहम्बन्धनम् तदा मत्वा इति हेलया
किञ्चित् मा गृहाण विमुञ्च मा ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यदा = जब

अहम् = मैं हूँ

तदा = तब

बन्धनम् = बन्ध है

यदा = जब

अहम्न = मैं नहीं हूँ

तदा = तब

मोक्षः = मोक्ष है

अन्वयः शब्दार्थ

इति = इस प्रकार

मत्वा = मानकर-
के

हेलया = इच्छा कर
के

मा = मत

गृहाण = ग्रहण कर

मा = मत

विमुञ्च = त्यागकर

भावार्थ ॥

जबतक पुरुषमें अहंकार बैठा है मैं ब्राह्मणहूं मैं ज्ञानी हूं मैं त्यागीहूं तबतक वह मुक्त कदापि नहीं होसکتा है ऐसा भी कहा है ॥ यावत्स्यात्स्वस्यसम्बन्धोऽहंकारेण दुरात्मना । तावच्चलेशमात्रापि मुक्तिवार्ताविलक्षणा ॥ जबतक इस जीव अहंकारीका सम्बन्ध दुरात्मा के साथ बनारहता है तबतक मुक्ति लेशमात्र इसको प्राप्त नहीं होती है ॥ इसी वार्ताको कहते हैं ॥ जबतक जीवका शरीरादिकों से अहंकाराध्यास बना है तबतक इसकी मुक्ति कदापि नहीं होसکتी है जिस कालमें अहंकाराध्यास इसका निवृत्त होजाता है तिसीकाल में विनाही परिश्रम अकर्ता अभोक्ता होकर मुक्त होजाता है ॥ ४ ॥

इति श्रीअष्टावक्रगीतायामष्टमम्प्रकरणम् ॥ ८ ॥

नवां अध्याय ॥

मूलम् ॥

कृताकृतेचद्वन्द्वानि कदाशान्ता

निकस्यवा ॥ एवंज्ञात्वेहनिर्वेदात् ।
त्यागपरोव्रती ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

कृताकृते च द्वन्द्वानि कदा शान्तानि
निकस्य वा एवम् ज्ञात्वा इह निर्वे-
दात् भव त्यागपरः अव्रती ॥

अन्वयः शब्दार्थ

कृताकृते = कृत और
अकृतकर्म

च = और

द्वन्द्वानि = दुःख और
सुख

कस्य = किसके

कदा = कब

शान्तानि = शान्त दु-
ये हैं

एवम् = इस प्रकार

अन्वयः शब्दार्थ

वा = संशय र-
हित

ज्ञात्वा = जानकरके

इह = इस संसार
विवे

निर्वेदात् = विचारसे

अव्रती = ब्रतरहित

होताहुआ

त्यागपरः = त्यागपरा-
यण

भव = हो

भावार्थ ॥

अब निर्वेदाष्टक नामक नवम प्रकरण का प्रारम्भ करते हैं ॥

पूर्व शिष्य ने जो गुरु के प्रति अपना अनुभव कहा था उसकी दृढ़ता के लिये अब आठ श्लोकों करके वैराग्य के स्वरूप को दिखलाते हैं ॥ प्रश्न ॥ त्याग कैसे करना चाहिये ॥ उत्तर ॥ यह मेरे को कर्त्तव्य है और यह मेरे को कर्त्तव्य नहीं है इसीका नाम कृत अकृत है अर्थात् इस तरह का जो आग्रह है याने अवश्य ही मेरे को यह करना उचित है और अवश्यही मेरे को यह करना उचित नहीं है इन दोनोंमें अभिनिवेश याने हठ न करना और द्वन्द्व जो सुख दुःख हैं मैं इन दोनोंसे रहित हो जाऊं इसमें आग्रह न करना क्योंकि दोनों किसी भी देहधारी के कभी शान्त नहीं हुये हैं और न होवेंगे इस वास्ते अष्टावक्र जी कहते हैं हे जनक ! इन कृताऽकृत आदिकों के त्यागसे भी तू वैराग्य को प्राप्त हो क्योंकि हे शिष्य ! तू अब्रती है तेरा आग्रह याने हठ किसी में भी नहीं है ॥ १ ॥

मूलम् ॥

कस्यापितातधन्यस्य लोकचेष्टा
वलोकनात् ॥ जीवितेच्छाबुभुक्षाच बु
भुत्सा उपशमङ्गता ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

कस्य अपि तात धन्यस्य लोकचे-
ष्टावलोकनात् जीवितेच्छा बुभुक्षा च
बुभुत्सा उपशमम् गता ॥

अन्वयः शब्दार्थ

तात = हे प्रिय

लोकचे-
ष्टावलो
कनात् } = { उत्पत्ति
और वि-
नाशरूप
लोकों
की चेष्टा
के देखने
से

कस्य = किसी

धन्यस्य = महात्माकी

अपि = भी

अन्वयः शब्दार्थ

जीवितेच्छा = जीनेकी
इच्छा

च = और

बुभुक्षा = भोगनेकी
इच्छा

+च = और

बुभुत्सा = ज्ञान की
इच्छा

उपशमम् = शान्तिको

गता = प्राप्तहुई है

भावार्थ ॥

अष्टावक्र जी कहते हैं हे शिष्य ! हजारों मनु-
 प्योंमेंसे किसी एक भाग्यशाली पुरुषके चित्तमें वैराग्य
 उत्पन्न होता है उस के जीनेकी और भोगनेकी इ-
 च्छा भी निवृत्त होजाती है क्योंकि संसार के पदार्थों
 में गलानी और दोषदृष्टिका नामही वैराग्यहै जितने
 संसारके उत्पत्ति नाशवाले पदार्थहैं सबमें दोष लगेहैं
 संसारमें स्त्री पुत्र धन और शरीर तथा इन्द्रिय आदिक
 सब को प्यारे हैं और इन्हीं के सुख के लिये पुरुष
 अनेक अनर्थों को करता है और येही सब जीवों के
 बन्ध के कारण हैं इस वास्ते विना इन में वैराग्य
 प्राप्त होने के कदापि पुरुष मोक्ष को नहीं प्राप्त होता
 है इसी हेतु से प्रथम इन्हीं में दोषदृष्टि को दिखाते
 हैं ॥ योगवाशिष्ठ में कहा है ॥ गर्भेदुर्गन्धिभूयिष्ठे
 जठराग्निप्रदीपिते ॥ दुःखंमयासं यत्तस्मात्कनीयः
 कुम्भिपाकजम् ॥ १ ॥ बड़ी भारी दुर्गन्धि करके
 युक्त जो माताका उदर है और जो जठराग्नि कर के
 प्रदीप्तहै तिस गर्भमें आकर जो जीव को दुःख होता
 है वह कुम्भीपाक नरकसे भी कमहै ॥ १ ॥ और गर्भो-
 पनिषद् में भी गर्भ के दुःखों का वर्णन किया है कि
 जिस काल में गर्भ में जीव अतिदुःखी होताहै ईश्वर

से प्रार्थना करता है कि हे प्रभो ! अबकी बार मैं जन्म लेकर अवश्यही ज्ञान के साधनों को करूंगा पर जन्म लेकर फिर यह जीव संसार के भोगों में फँस जाता है गर्भवले दुःखों को भूलजाता है इसी कारण फिर बारबार जन्मता मरता है ॥ शिवगीतामें मरणके दुःखोंको भी दिखाया है ॥ हाकान्ते हा धनं पुत्राः क्रन्दमानःसुदारुणम् ॥ मण्डूकइवसर्पेण मृत्युनागीर्यतेनरः ॥ १ ॥ जब जीव प्राणों को त्यागने लगता है तब पुकारता है हे भार्या ! हे धन ! हे पुत्रो ! मुझको इस मृत्यु से छुड़ाओ ऐसे भयानक शब्दों को करता है जैसे सर्प के मुखमें पड़ाहुआ मेडक पुकारता है ॥ १ ॥ अयःपाशेनकालस्य स्नेहपाशेनबन्धुभिः ॥ आत्मानं कृष्यमाणस्य न खल्वस्तिपरायणम् ॥ २ ॥ मरणकाल में यह जीव इधर तो कालके पाशोंकरके बांधा होता है उधर सम्बन्धियों के स्नेहकी रस्सियों करके खँचाहुआ होता है कोई भी मृत्युसे इसकी रक्षा नहीं करसक्ता है ॥ २ ॥ यामातासापुनर्भार्या याभार्याजननीहिसा ॥ यःपितासपुनःपुत्रो यःपुत्रः सपुनःपिता ॥ १ ॥ पूर्वजन्म में जो माता होती है वही पुत्रमें स्नेहके वश्य से उत्तरजन्म में उसकी स्त्री बनती है जो पूर्वजन्म में पिता होता है वही उ-

त्तरजन्म में पुत्र होता है जो पूर्व जन्ममें पुत्र होता है वही उत्तरजन्ममें पिता होता है ॥ १ ॥ एकोयदाव्रजति कर्मपुरःसरोऽयं विश्रामवृक्षसदृशः खलुजीवलोकः ॥ सायंसायंवासवृक्षंसमेतः प्रातःप्रातस्तेनप्रयान्ति ॥ २ ॥ जैसे सायङ्काल में इधर उधर से पक्षी उड़कर एकी वृक्षपर रात्रिको विश्रामके लिये इकट्ठे होजाते हैं और प्रातःकाल में सब इधर उधर उड़जाते हैं तैसेही इस संसाररूपी वृक्षमें जीव सब कर्माँके वश्यहोकर इकट्ठे होजाते हैं फिर प्रारब्धकर्म के भोगके पूरे होनेपर सब अकेले २ होकर चलेजाते हैं कोई भी स्त्री पुत्र धनादि इस के साथ नहीं जाते हैं और न साथ आते हैं इस तरह विचार करके इनमें मोहको कदापि न करै ॥ और देवीभागवत में शुकदेवजी ने जो स्त्री के सम्बन्ध से दोष दिखाये हैं उनको ॥ नरस्यबन्धनार्थाय शृङ्खला स्त्रीप्रकीर्तिता ॥ लोहबद्धोऽपिमुच्येत स्त्रीबद्धोऽनैव मुच्यते ॥ १ ॥ पुरुष के बन्धन का हेतु स्त्रीकोही बेड़ी रूप करके कहा है लोहेकी बेड़ीकरके बांधाहुआ पुरुष छूटजाता है परन्तु स्त्रीके स्नेहरूपी पाश करके बांधाहुआ पुरुष कदापि छूट नहीं सक्ता है इसीपर एक दृष्टान्त देते हैं ॥ एक लड़का बाल्यावस्था में संन्यासी होगया जब जवान हुआ तब तीर्थयात्रा करने

को जाताथा ॥ रस्ते में उधर से एक बरात आती थी वह संन्यासी खड़ा होगया उसने पूछा यह क्या है लोगों ने कहा यह बरात है यह जो लड़का घोड़ी पर सवार है इसकी शादी एक लड़की से होगी तब उस ने पूछा फिर क्या होगा कहा जब इसकी स्त्री इस के घर में आवेगी तब दोनों आपस में विषयानन्द को प्राप्त होवेंगे फिर स्त्री के लड़के पैदा होवेंगे इतना सुनकर वह संन्यासी चलागया रस्ते में एक कुयेँ पर छाया में सोरहा तब उसने स्वप्न देखा कि मेरी शादी हुई है स्त्री आई है उसके साथ सोयाहूँ उस स्त्री ने कहा थोड़ासा पीछे हटो जब वह पीछे हटने लगा तब वह धम्म से कुयेँ में गिरपड़ा गिरनेकी आवाज को सुनकर लोग दौड़ आकर कहने लगे कि किसने तुझको कुयेँ में गिरादिया है उसने कहा स्वप्नकी स्त्री ने मेरेको कुयेँ में गिरादिया है न मालूम जाग्रत् की स्त्री पुरुषों की क्या दुर्दशा करती होगी तात्पर्य यह है कि विवेकी के लिये स्त्री साक्षात् नरकका कुण्ड है ॥ प्रश्न ॥ हे भगवन् ! कर्मकाण्डी कहतेहैं कि जिसके पुत्र नहीं है उसकी गातिभी नहीं होती है इसवास्ते येनकेन उपाय करके पुत्र उत्पन्न करना चाहिये ॥ ऐसा देवीभागवत में लिखा है ॥ उत्तर ॥

हे प्रियदर्शन ! यह जो तुम ने कहोन् = निश्चय गति नहीं होती है सो गतिशब्द का क्या करके शब्दका अर्थ मोक्ष करते हो वा दोनों लोकोंकनिको करते हो यदि गतिशब्द का अर्थ मोक्ष करो तब स्- पुत्रवालों की मुक्ति होनी चाहिये और मनुष्य पशु आदिक सबही विनाही ज्ञानके मोक्ष होजावेंगे और शु- कदेव वामदेवादिकों की मुक्ति शास्त्रों में लिखी है सो न होनी चाहिये क्योंकि उनके कोई पुत्र नहीं था इस लिये पुत्र से गति कहनेवाले वाक्य अर्थ वादरूप हैं पुत्रके सम्बन्ध से बड़े दुःख उठाये हैं राजा दशरथ ने रामजी के वियोगमें प्राणों को त्याग दियाथा प्रथम तो पुत्रके उत्पन्न होनेकी चिंता फिर उसके जीने की चिंता फिर उसके विवाह संतती की चिन्ता जन्मभर वनी रहती है बड़े होने पर पिताके वृद्धावस्थामें धना- दिकों को पुत्रलेलेते हैं और सेवाआदि कुछ भी नहीं करते हैं पुत्रभी विवेकी पुरुष के लिये दुःखके हेतु हैं इसी तरह और भी जितने विषय हैं सो सबदुःख केही कारण हैं ॥ विवेकचूड़ामणिमें कहा है ॥ विषयाशामहापाशात्प्रोविमुक्तःसदुस्त्यजात्सएककल्पते मुक्त्यैनान्याषट्शास्त्रवेदिभिः ॥ १ ॥ स्त्रीपुत्रधनादिक विषय महान् पाशहैं जिनका त्यागना अतिकठिन है

को जाताथा ॥ गपुरुषरहित है वही मुक्तिका अवह संन्यासीसरा पुरुष षट्शास्त्रों के जाननेवाला भी लोगकों अधिकारी नहीं है ॥ १ ॥ इसीपर अष्टावक्र सकहते हैं संपूर्ण विषय वासना से रहित संसार बंधे लाखों में कोई एकही वैराग्यवान् जीवन्मुक्त कहा जाता है ॥ २ ॥

मूलम् ॥

अनित्यंसर्वमेवेदं तापत्रितयदूषि
तम् ॥ असारंनिन्दितंहेयमिति नि
श्चित्यशाम्यति ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

अनित्यम् सर्वम् एव इदम् ताप-
त्रितयदूषितम् असारम् निन्दितम् हे-
यम् इति निश्चित्य शाम्यति ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ	
इदमसर्वम् = यहसबहा		तापत्रि	} = { तीनों	
अनित्यम् = अनित्यहै		तयदूषि		} = { तापों से
		तम्		

आसारम् = साररहितहै	निश्चित्य = निश्चय
निन्दितम् = निन्दितहै	करके
हेयम् = त्यागने	शाम्यति = शान्तिको
योग्यहै	तुम प्राप्त
इति = ऐसा	होताहै

भावार्थ, ॥

प्र० ॥ ज्ञानीकी सर्वत्र इच्छाके उपशम में क्या कारणहै ॥३०॥ जितना कि दृष्टी का विषय प्रपंच है वे सब अनित्य हैं याने चेतन में अध्यस्त है ॥ प्र० ॥ यह प्रपंच कैसा है ॥३०॥ आध्यात्मिक आदि तापों करके दूषित है वात पित्त श्लेष्मादि निमित्तसे जो दुःख होताहै उसका नाम आध्यात्मिक दुःख है याने जो काम क्रोध लोभ मोह ईर्ष्या आदि करके जो मानसदुःख है उसीकानाम आध्यात्मिक दुःख है और जो मनुष्य पशु सर्प वृक्षादिक निमित्तक दुःख है उसका नाम आधिभौतिक दुःख है यक्षराक्षस विनायकादि निमित्तक जो दुःख है उसका नाम आधिदैविक दुःख है ॥ इनतीन प्रकार के दुःखों करके पुरुष सदैव संतप्सरहता है ॥ इसी वास्ते यह सब प्रपंच असारहै तुच्छ है त्यागने

योग्य है ऐसा जानकर ज्ञानवान् किसी भी पदार्थका इच्छा नहीं करता है ३ ॥

मूलम् ॥

कोऽसौ कालो वयः किं वा यत्र द्वन्द्वानि नो नृणाम् ॥ तान्युपेक्ष्य यथा प्राप्तवर्ती सिद्धिं मवाप्नुयात् ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ॥

कः असौ कालः वयः किम् वा यत्र द्वन्द्वानि नो नृणाम् तानि उपेक्ष्य यथा प्राप्तवर्ती सिद्धिम् अवाप्नुयात् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यत्र = जिस में

नृणाम् = मनुष्योंको

द्वन्द्वा- } = सुख और
निनो } = दुःखन होवै

असौ = वह

कः = कौन

कालः = काल है

अन्वयः शब्दार्थ

वा = और

किम् = कौन

वयः = अवस्था है

अपितुन } = याने कोई
कोपि } = नहीं

तानि = उनसबको

उपेक्ष्य = विस्मरण

करके

यथाप्रा- प्तवर्ती } =	[यथाप्रा- प्तवस्तु- ओं वि षे व- र्तनेवा- लापुरुष	सिद्धिम् = सिद्धि या-
		ने मोक्षको अवाप्नुयात् = प्राप्त होता है

भावार्थ ॥

पुरुषों को सुख दुःखादिक द्वन्द्व किसी खास काल या अवस्था में नहीं व्याप्ता है किन्तु सब अवस्थाओं में और सर्वकालों में सुखदुःखादिक द्वन्द्व देहधारी को बराबर बने रहते हैं ॥ इसी वार्ता को रामजीने अध्यात्मरामायण में कहा है ॥ सुखस्यानन्तरं दुःखं दुःखस्यानन्तरं सुखम् । द्वयमेतद्विजंतूनामलंघ्यं दिनरात्रिवत् ॥ १ ॥ सुख के अनन्तर दुःख होता है और दुःखके अनन्तर सुख होता है ये दोनों निश्चय करके जीव को अलंघ्य हैं याने हटाये नहीं जासक्ते हैं ॥ १ ॥ सुखमध्ये स्थितं दुःखं दुःखमध्ये स्थितं सुखम् । द्वयमन्योऽन्यसंयुक्तं प्रोच्यते जलपंकवत् ॥ २ ॥ सुख में दुःख और दुःख में सुख स्थित है अर्थात् क्षणमात्र सुख के देनेवाले विषयों से अनेक रोगादिक दुःख उत्पन्न होते हैं और उपवासादिक व्रतों से जिसमें दुःख

होता है फिर विषयों की प्राप्तिरूपी सुख होता है ये दोनों सुख दुःख ऐसे मिले हैं जैसे पानी और कीच मिले होते हैं ॥ २ ॥ किसी भी देहधारी से ये सुख दुःख किसी काल में त्यागे नहीं जासक्ते हैं इस वास्ते विवेकी पुरुष उन सुखदुःखादिक द्वन्द्वोंमें भी इच्छा को त्यागकर शरीरको प्रारब्ध आश्रित छोड़ देता है ॥ ४ ॥ मूलम् ॥

नानामित्तमहर्षीणां साधूनां योगिनां
तथा ॥ दृष्टानिर्वेदमापन्नाः कोनशाम्य
तिमानवः ॥ ५ ॥

पदच्छेदः ॥

नाना मतम् महर्षीणाम् साधूनाम्
योगिनाम् तथा दृष्ट्वा निर्वेदम् आपन्नः
कः न शाम्यति मानवः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
नानामतम् = नाना प्र-	महर्षी- णाम् } = महर्षियों के	महर्षी- णाम् } = महर्षियों के	महर्षियों के
कार के मत हैं			

योगिनाम् = योगियोंके	कः मानवः = कौन पु-	
इति = ऐसा	रूप	
दृष्ट्वा = देख करके	} = { नहीं शान्ति को प्राप्त होता है	
निर्वेदम् = वैराग्य को		नशा- म्यति
आपन्नः = प्राप्त हुआ		

भावार्थ ॥

हे शिष्य! तर्कशास्त्र को और कर्मकाण्डमें निष्ठाको त्याग करके केवल आत्मज्ञान में ही निष्ठा करना चाहिये क्योंकि तर्कशास्त्रादिक सब बुद्धिके भ्रमावने वाले हैं ॥ गौतम आदिकों के जो मत हैं वे वेद और युक्ति प्रमाण से विरुद्ध हैं केवल भ्रमजाल में डालने वाले हैं ॥ गौतम आदिकों के मतके चलने वाले नैयायिक ईश्वर आत्मा और जीव आत्मा दोनोंको जड़ मानते हैं और ज्ञानइच्छा आदिकों को आत्माका गुण मानते हैं फिर ईश्वरात्माके गुणों को नित्य मानते हैं जीवात्माके गुणों को अनित्य मानते हैं और सारे जीवात्मा को व्यापक मानते हैं आत्माके संयोग को ज्ञानके प्रति कारण मानते हैं परमाणुओंसे जगत्

की उत्पत्तिमानते हैं फिर परमाणुओं को निरवयव मानते हैं प्रथम तो जीवात्मा और ईश्वरात्मा जड़ नहीं होसके हैं क्योंकि सत्यज्ञानमनंतब्रह्म ॥ आत्मा सत्य रूप ज्ञानस्वरूप आनन्दरूप है ॥ इस श्रुतिके साथ विरोध आता है दूसरा दोनों ईश्वर आत्मा के जड़ मानने से जगदांध प्रसंगहोगा ॥ यदि यह मानलिया जाय कि कर्म जड़ है आत्मा जड़ है ईश्वरात्मा भी जड़ है तो फिर भोक्ता कर्ता और फलप्रदाता कोई भी नहीं होगा क्योंकि जड़ में भोक्तापना कर्तापना आदिक शक्ति बनती नहीं और जड़का गुण ज्ञान और चेतनता बन नहीं सके हैं क्योंकि गुण गुणीका भेद नहीं होता जैसे अग्नि और उष्णता जल और शीतताका भेद नहीं है यदि अग्नि से उष्णता और प्रकाश निकाललिया जाय तो अग्नि कोई वस्तु बाकी नहीं रहती है और दोनों जड़भी हैं जैसे अग्नि के स्वरूप उष्ण और प्रकाश हैं तैसे ज्ञान और चेतनता भी दोनों आत्मा के स्वरूपहीं हैं आत्मा के धर्म नहीं हैं क्योंकि गुणगुणाभाव आत्मा में कहीं भी नहीं लिखा है और चेतनता जड़का धर्म है इसमें कोई भी दृष्टान्त नहीं मिलता है इसलिये नैयायिकका कथन असंगत है ॥ यदि ईश्वर के इच्छादिक गुणों

को नित्य मानाजाय तो ईश्वरकी इच्छानुसार जगत् की उत्पत्ति अथवा प्रलय सर्वदाकाल हुआकरैगी याने दोनों मेंसे एकही होगा दोनों नहीं होवेंगे यदि यह मानाजाय कि दोनों कभी प्रलय कभी सृष्टि तब ईश्वर की इच्छा अनित्य होजावैगी ॥ सारेजीवात्मा व्यापक भी नहीं होसक्ते हैं यदि ऐसा मानें तो एक के शरीर में जगत्भरके जीवात्मा बैठे हैं और सब जीवात्मों के साथ उसके मनके संयोग बनेरहने से उसको सर्वज्ञता होनीचाहिये इस कारण सबको सर्वज्ञता होनी चाहिये सोतो होती नहीं है इसी से साबित होता है कि जीवात्मों को व्यापक मानना युक्ति प्रमाणसे विरुद्ध है और परमाणुवोंसे जड़ जगत् की उत्पत्ति भी नहीं बनती है क्योंकि निरवयव परमाणुवों का परस्पर संयोग बनता नहीं सावयव पदार्थों काही परस्पर संयोग बनता है युक्ती प्रमाणों से विरुद्ध होनेके कारण नैयायिकका मत विवेकी को त्यागने योग्य है इसीतरह कर्मनिष्ठावाले कर्मियोंके मतमें भी विवेकी को न श्रद्धा करना चाहिये क्योंकि उनके मतमें भी नानाप्रकार के झगड़े लगे हैं कोई कर्मी होमकोही मुख्य मानते हैं कोई मन्त्रों के जपादिकों कोही प्रधानमानते हैं कोई कृच्छ्रचांद्रा-

यणादिक व्रतों के करनेकोही धर्ममानते हैं कोई यज्ञों में पशुवों की हिंसा कोही धर्ममानते हैं कोई मूर्ति पूजा को कोई तीर्थाटन को धर्ममानते हैं कर्मजाल इतनाबड़ाभारी है कि यदि एक आदमी प्रत्येकदिन एकएक कर्म को करै तबभी उसके सब उमरभरमेंसारे कर्म समाप्त नहीं होंगे और घटी यन्त्रकी तरह अधो-ध्वं याने नरक स्वर्गका हेतु कर्मरूपी जाल है इसी पर कहा है ॥ कर्मणावध्यतेजंतुर्विद्ययाचविमुच्यते ॥ तस्मात्कर्म न कुर्वति यत्तपःपारदर्शिनः १ कर्मों करके जीव बन्धको प्राप्तहोता है और आत्मविद्या करके वह मोक्षको प्राप्तहोता है इसलिये विवेकी आत्म ज्ञानी कर्मोंको नहीं करते हैं आत्मनिष्ठामेंही भगन रहते हैं १ जैमिनी आचार्य का मतभी श्रुतियुक्ति से विरुद्ध है ॥ जैमिनी आत्माको जड़ चेतन उभय रूप मानते हैं और स्वर्ग की प्राप्तिकोही मोक्ष मानतेहैं ॥ एकही पदार्थ जड़ चेतन उभयरूप नहीं होसक्ता है क्योंकि इसमें कोई भी दृष्टांत नहीं मिलता है फिर चेतन निरावयव है और जड़ सावयव और अनित्य है शीतउष्ण जैसे परस्पर विरोधीहैं तैसेही उभयरूप जड़ चेतन भी विरोधी हैं और वेदमें भी कहीं उभयरूपता आत्माको नहीं लिखा है और न स्वर्ग की प्राप्ति

का नाम भी मोक्ष है ॥ तद्यथेह कर्मचितोलोकः क्षी-
यत एवामुत्रपुण्यचितोलोकः क्षीयते ॥ श्रुति कहती है
कि जैसे इस लोक में कर्मों करके प्राप्त करीहुई खेती
काल पाकरके नष्टहोजाती है तैसेही पुण्य कर्मों करके
प्राप्तहुआ स्वर्ग भी नष्ट होजाता है इन श्रुतिवाक्यों
से स्वर्ग की अनित्यता सिद्ध होती है और जब
स्वर्ग ही अनित्य है तो मुक्तिभी अनित्य अवश्य
होगी इस वास्ते जैमिनि का मत आत्मज्ञान निष्ठा-
वालेको त्यागना चाहिये ॥ ५ ॥

मूलम् ॥

कृत्वामूर्तिपरिज्ञानं चैतन्यस्यनकिं
गुरुः ॥ निर्वेदसमतायुक्त्या यस्तारय
तिसंसृतेः ॥ ६ ॥

पदच्छेदः ॥

कृत्वा मूर्तिपरिज्ञानम् चैतन्यस्य न
किम् गुरुः निर्वेदसमता युक्त्या यः
तारयति संसृतेः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
निर्वेद समता युक्त्या	= { वैराग्य, समता और यु- क्लिद्धारा	यः = जो	
चैतन्यस्य		संसृतेः = संसार से	
मूर्त्ति- परिज्ञा- नम्	= { मूर्त्ति के ज्ञान को	स्वम् = अपने को	
कृत्वा = जानकर		तारयति = तारता है	
		किम् = क्या	
		सः = वह	
		गुरुः न = गुरु नहीं है	

भावार्थ ॥

अष्टावक्र जी कहते हैं हे जनक जिसने विषय-वासना को त्याग करके शत्रु मित्र में समबुद्धि करके और श्रुति के अनुकूल युक्ति से सच्चिदानन्द रूप अपने आत्माका साक्षात्कार किया है और जिसने अपनेको ही सर्वरूप से अनुभव किया है उसने संसार से अपने को तारा है दूसरा नहीं हे जनक तुम अपने ही पुरुषार्थ से मुक्त होगे दूसरे करके नहीं होगे ॥ प्रश्न ॥ संसार में लोग कहते हैं कि गुरु शिष्य को मुक्त कर देता है आप उसके विरुद्ध ऐसा

कहते हैं कि शिष्य अपने पुरुषार्थसे ही मुक्त होता है यह क्या बात है ॥ उत्तर ॥ हे प्रियदर्शन संसार के लोग प्रायः करके मूर्ख अज्ञानी होते हैं वे शास्त्र के तात्पर्य को और गुरु शिष्य शब्दों के अर्थ को नहीं जानते हैं क्योंकि वे कामना करके हत होते हैं जैसे कि मुसलमानों ने मान रक्खा है पैगम्बर हम को पापोंसे छुड़ा देगा और जैसे ईसाइयों ने मान रक्खा है ईसा हमको पापों से छुड़ा देगा तैसेही और भी संसारी लोगोंने मान रक्खा है कि गुरु हमको पापों से छुड़ा देगा ऐसा उनका मानना दुःख का जनक है क्योंकि वेद और शास्त्रमें कानमें मंत्र फूकनेवाले को गुरु नहीं लिखा है ॥ जो अज्ञान और अज्ञान के कार्य्य जन्म मरणरूपी संसार से आत्मज्ञान उपदेश करके छुड़ा देवे और चित्त के संशयों को दूर कर देवे उसका नाम गुरु है मन्त्र फूकनेवाले का नाम गुरु नहीं है रामचन्द्रजी ने वसिष्ठजी के प्रति हजारों शंके कियेथे और जब सबका उत्तर वसिष्ठजीने देकर रामजीको संशयोंसे रहित करके आत्मा का बोध करदिया तब रामजीने वसिष्ठजीको गुरु माना अर्जुनने श्रीकृष्णजीके प्रति हजारों शंके कियेथे जब अर्जुनको विराटरूप भगवान् ने दिखाया तब उनको

अर्जुन ने गुरु माना इसी तरह औरभी पूर्व जितने श्रेष्ठपुरुष हुये हैं उन्होंने चित्त के सन्देह दूर करने वालेको ही गुरु करके माना है सोभी व्यवहार दृष्टि सेही माना है आत्मदृष्टि से नहीं माना है क्योंकि आत्मदृष्टि में आत्मा का भेद नहीं है अष्टावक्र जी ने आत्मदृष्टि को लेकरके कहा है कि संसारी मूर्ख कान में मन्त्र फूकनेवाले गुरु केही अज्ञानार्थ शिष्य पूरे पशु बनजाते हैं क्योंकि उन को बोध नहीं है कि पारमार्थिक गुरु आत्मज्ञानी काही नाम है ऐसे गुरु तो संसारमें बहुत दुर्लभहैं दूसरा गुरु गायत्रीका मन्त्र देनेवाला है तीसरा गुरु व्यवहारिक विद्याका पढ़ानेवाला है चौथा सत्सङ्ग गुरु है विद्यादाता हजारों अक्षरों को पढ़ाता है पशु से आदमी बनाता है फिर भी लोग उसके उपकार को नहीं मानते हैं जो दो चार अक्षरों के मन्त्र को कान में फूक देता है उसी के पूरे पशु बनजाते हैं उस के उपदेश से कोई संशय दूर नहीं होता है बल्कि उल्टी भेद बुद्धि उत्पन्न होती है कोई विष्णु का मन्त्र देकर महादेव से विरोध करा देता है कोई विष्णुसे विरोध कराता है कोई देवीका पशु बनादेता है कनफुकवे गुरु तो आपही भेदवादरूपी कीचमें फसे हैं और शिष्योंको भी

फसाते हैं अपनी जीविका के लिये शिष्यों के घरों में भिखारियों की तरह मारे मारे फिरते हैं जैसे वे मूर्ख हैं तैसे उन के शिष्य भी मूर्ख हैं क्योंकि जो सत्महां-त्मा संशयों को नाश करते हैं उनकी वह सेवा पूजा नहीं करते हैं जो मूर्ख कनफुकवे गुरु संशयों में डालते हैं उन्हींकी पूरी सेवा करते हैं जब गुरुही मोक्षमार्ग को नहीं जानते हैं तब शिष्य कैसे जानें शिष्योंके चित्तों में तो अनेक प्रकार के विषयों की कामना भरी है उन कामना की पूर्ति के लिये वे मन्त्र लेकर जपते हैं और जपते जपते मरजाते हैं परन्तु कामना किसी कीभी पूरी नहीं होती है इरी पर कवीरजी ने भी कहा है ॥

दोहा ॥

गुरुलोभी शिष्यलालची, दोनों खैलें दांव ॥
 दोनों डूबे बापड़े, बैठ पत्थर की नाव १
 गुरुजन जाका है गृही, चेलागृही जो होय ॥
 कीचकीच को धोवते, दाग न छूटै कोय २
 बंधेको बंधा मिलै, छूटै कौन उपाय ॥
 सेवाकर निर्बंध की, पलमें देय छुड़ाय ३
 और गुरुगीता में भी अज्ञानी मूर्ख गुरुका त्याग
 करना ही लिखा है ॥ ज्ञानहीनोगुरुस्त्याज्यो मिथ्या

वादीविडम्बिकः ॥ स्वविश्रान्तिनजानाति परशान्ति
 करोतिकिम् ॥ १ ॥ जो गुरु ज्ञान से हीनहो मिथ्या-
 वादीहो विडम्बी हो उसका त्याग करदेना चाहिये
 क्योंकि जब वह अपनाही कल्याण नहीं करसक्ताहै
 तो शिष्यों का क्या कल्याण करैगा ऐसे मूर्ख अज्ञानी
 गुरु के त्याग में बहुत से शास्त्रोक्त प्रमाण हैं पर मूर्ख
 अज्ञानी लोग कुकर्मी मूर्ख गुरुओं को नहीं त्यागते
 हैं क्योंकि प्रथम तो लोग आत्माके ही कल्याण को
 नहीं जानते हैं दूसरे उन के चित्तमें भय रहता है
 कि गुरुके निरादर करने से हमारेको कोई विघ्न न हो-
 जावै इसी से मूर्खोंके मूर्ख जन्मभर उनके पशु बने
 रहते हैं इन मूर्ख शिष्य गुरुओंका इस जगह में निरू-
 पण करने का कोई प्रकरण नहीं है इस वास्ते उन
 का प्रसङ्ग छोड़ दिया जाता है हे राजन् ज्ञानकी प्राप्ति
 के अनन्तर गुरु शिष्य व्यवहार भी मिथ्या होजाता
 है क्योंकि उसकी भेद बुद्धि नहीं रहती है ॥ ६ ॥

मूलम् ॥

पश्यभूतविकारांस्त्वं भूतमात्रान्य-
 थार्थतः ॥ तत्क्षणाद्बन्धनिर्मुक्तःस्वरू-
 पस्थोभविष्यसि ॥ ७ ॥

पदच्छेदः ॥

पश्य भूतविकारान् त्वम् भूतमात्रान्
यथार्थतः तत्क्षणात् बन्धनिर्मुक्तः स्व-
रूपस्थः भविष्यसि ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यदा = जब

भूतवि-कारान् } = { भूतनके
कार्य
देह इ-
न्द्रिय
आदि
को

यथार्थतः = वास्तव से

भूतमात्रान् = भूतमात्र

पश्य = देखैगा

अन्वयः शब्दार्थ

तत्क्षणात् = उसीसमय

त्वम् = तू

बन्धवि-निर्मुक्तः = { बन्धसे छू
टाहुआ

स्वरूपस्थः = { अपने
स्वरूप
बिषे
स्थित

भविष्यसि = होगा

भावार्थ ॥

हे जनक भूतों के विकार जो देह इन्द्रियादिकहैं
उनको यथार्थ रूपसे तुम भूतमात्र देखो आत्म रूप

करके उनको तुम मत देखो जब तुम ऐसे देखोगे तब उसीक्षण में शरीरादिकों से पृथक् होकर आत्म स्वरूपमें स्थित होजावोगे और उनका साक्षीभूत आत्माभी तुमको करामलकवत् प्रत्यक्ष प्रतीत होने लगैगा ॥ ७ ॥

सूत्रम् ॥

वासनाएवसंसार इतिसर्वाविमुञ्च-
ताः ॥ तत्यागोवासनात्यागात्स्थिति
रद्ययथातथा ॥ ८ ॥

पदच्छेदः ॥

वासनाः एव संसारः इति सर्वाः
विमुञ्च ताः तत्यागः वासनात्यागात् स्थि-
तिः अद्य यथा तथा ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
वासनाएव = वासनाही		ताःसर्वाः = उनसब	
संसारः = संसार है		वासनाओं	
इति = ऐसा		को	
ज्ञात्वा = जानकर		विमुञ्च = त्याग तु	

वासना }
त्यागात् } = वासना के
 } = त्याग से

तत्यागः = { उसका
 } याने
 } संस्कार
 } का त्या-
 } ग है

अद्य = ऐसा होने
 पर

यथा = { जैसा
 } कर्म है
 } याने
 } प्रारब्ध
 } है

तथा = उस के
 अनुसार

स्थितिः = शरीर की
 स्थिति है

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ पूर्वोक्तयुक्तिसे जब पुरुष आत्मा को जानभी लेगा तब फिर उसमें उसकी निष्ठा कैसे होवेगी ॥ उत्तर ॥ विषयों की जो अनेक वासनाहैं वही संसार है याने बंधन है ॥ योगवासिष्ठ में भी कहाहै ॥ लोकवासनयाजंतोः शास्त्रवासनयापिच ॥ देहवासनया ज्ञानं यथावन्नैवजायते ॥ १ ॥ वासना तीनप्रकारकी हैं लोकवासना अर्थात् स्वर्गादि उत्तमलोककी प्राप्ति मुझको हो ॥ १ ॥ दूसरी शास्त्रवासना याने सबशास्त्रों को पढ़कर मैं ऐसा पण्डित होजाऊं कि मेरेतुल्य दूसरा कोई न हो ॥ २ ॥ तीसरी शरीरकी वासना

यान्ने मेरा शरीर सबसे सुन्दर और पुष्ट सदैवकाल
 बनारहै ॥ ३ ॥ इन तीनों प्रकारकी वासना के त्याग
 करनेसे पुरुष बन्ध से छूटजाता है और उसका चित्त
 आत्मा में भी स्थिर होजाता है ॥ प्रश्न ॥ सम्पूर्ण
 वासना के त्याग करदेने से शरीरकी स्थिति कैसे
 होगी ॥ उत्तर ॥ जैसे दुग्धपीनेवाले बालकके और
 उन्मत्त याने पागलके शरीरकी स्थिति प्रारब्धकर्म से
 होतीहै तैसे विद्वान् निर्वासनक के शरीरकी स्थितिभी
 प्रारब्धकर्म के वशसे रहती है परन्तु यह वासना कि
 शरीरकी स्थिति कैसे होगी त्यागही करना उचित है ॥
 प्रश्न ॥ यदि पुरुष समग्रवासनाका त्याग करदेगा
 तब आत्मज्ञानको भी वह नहीं प्राप्तहोगा क्योंकि
 मुमुक्षु को आत्मज्ञानकी प्राप्तिकी वासना सर्वदाकाल
 बनीरहती है और ज्ञानवान् को भी चित्तके निरोध
 करने की वासना बनी रहती है फिर जीवन्मुक्त
 होने की उसको वासना बनीरहती है सर्ववासनाका
 त्याग तो किसीसे भी नहीं होसक्ता है ॥ उत्तर ॥
 बाल्मीकीयरामायण में ऐसा लिखा है ॥ वासना
 द्विविधाप्रोक्ता शुद्धाचमलिना तथा ॥ मलिनाजन्म
 हेतुः स्याच्छुद्धाजन्मविनाशिनी ॥ ३ ॥ दो प्रकार की
 वासना कही है एक शुद्धवासना दूसरी मलिनवासना

किसीप्रकार से मेरी मुक्तिहो और मैं अपने आत्माको साक्षात्कार करूं उसके लिये जो वृत्तिआदिकोंका निरोध करना है वह शुभवासना है विषयभोगों की प्राप्तिकी जो वासना है सो मलिनवासना है दोनोंमें से मलिनवासना जन्मका हेतु है और शुद्धवासना जन्मका नाशक है जो चतुर्थभूमिकावाला ज्ञानी है और जो मुमुक्षु है उनके लिये शुभवासना का त्याग नहीं है किन्तु अशुभवासना काही त्याग है क्योंकि विदेहमुक्ति में आत्मज्ञान कोही प्रधानता है शुभवासना का नाश उपयोगी नहीं है परन्तु जीवनमुक्तिके लिये समग्रवासना का त्याग और मनका भी नाश और आत्मज्ञान ये तीनों उपयोगी हैं यहांपर अष्टावक्रजीं जीवनमुक्ति के सुखके लिये जनकजीसे कहते हैं कि समग्रवासना का तू त्यागकर ॥ ८ ॥

इति श्रीबाबूजालिमसिंहविरचितायामष्टावक्र-
गीताभाषाटीकायां निर्वेदाष्टकं नामनवमं
प्रकरणम् ॥ ९ ॥

दशावां अध्याय ॥

मूलम् ॥

विहाय वैरिणङ्गाममर्थंचानर्थसंकुल
म् ॥ धर्ममप्येतयोर्हेतुं सर्वत्रानादरं
कुरु ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

विहाय वैरिणम् कामम् अर्थम् च
अनर्थसंकुलम् धर्मम् अपि एतयोः
हेतुम् सर्वत्र अनादरम् कुरु ॥

अन्वयः शब्दार्थ

वैरिणम् = वैरिरूप

कामम् = कामना
को।

च = और

अनर्थसं-
कुलम् } = अनर्थ से
भरेहुये

अन्वयः शब्दार्थ

अर्थम् = अर्थ को

विहाय = त्याग कर
के

च = और

एतयोः = उन दोनों
के

हेतुम् = कारणरूप		सर्वत्र =	$\left\{ \begin{array}{l} \text{धर्म अर्थ} \\ \text{काम के} \\ \text{हेतु क-} \\ \text{र्मों को} \end{array} \right.$
धर्मम् = धर्म को			
अपि = भी			
विहाय = छोड़कर		अनाद	$\left\{ \begin{array}{l} \text{अनाद} \\ \text{रम् कुरु} \end{array} \right. = \text{कर}$
		रम् कुरु	

भावार्थ ॥

पूर्वले प्रकरण में विषयों के विना भी संतोपरूप वैराग्य का निरूपण किया है अब इसप्रकरण में विषयों की तृष्णा के त्यागका निरूपण करते हैं ॥ अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! काम शत्रु है यह कामही सम्पूर्ण अनर्थों का मूल है और बड़ा दुर्जय है ॥ आत्मपुराण में कहा है ॥ कामेन विजितो ब्रह्मा कामेन विजितो हरः ॥ कामेन विजितो विष्णुः शक्रः कामेन निर्जितः १ कामदेवहीने ब्रह्माको जीता विष्णुको जीता इन्द्रको जीता महादेवको जीता सब अनर्थोंका मूल कारण कामदेवही है धनके संग्रह और रक्षा करने में जो दुःख होता है और उसके नाश होनेमें जो शोक होता है उसका मूलकारण कामही है हे जनक ! कामका कारण जो धर्म है उसकी और सकामकर्मों

को तुम त्यागकरो क्योंकि येसब जीवन्मुक्तिमें प्रति-
बन्धक हैं ॥ १ ॥

मूलम् ॥

स्वप्नेन्द्रजालवत्पश्य दिनानित्रीणि
पञ्च वा ॥ मित्रक्षेत्रधनागारदारदायादि
सम्पदः ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

स्वप्नेन्द्रजालवत् पश्य दिनानि
त्रीणि पञ्च वा मित्रक्षेत्रधनागारदार
दायादिसम्पदः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
मित्रक्षे त्रधना गारदा रदाया दि स म्पदः	{ मित्रक्षेत्र धन म- कान स्त्री भाई आ- दि स- म्पत्तियों को	स्वप्नेन्द्र जाल वत्	{ स्वप्न और इ- न्द्रजाल के स- मान
			त्रीणि = तीन

वा = या | दिनानि = दिनों तक
पञ्च = पाँच | पश्य = देख तू

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ अनेकप्रकारके सुखों को देनेवाले जो स्त्री पुत्रादिक विषय हैं उनका निरादर करके त्याग कैसे होसक्ता है ॥ उत्तर ॥ हे शिष्य ! स्त्री पुत्र धन मित्र क्षेत्रादिक जितने कि भोगके साधन हैं इन सबको तुम स्वप्न और इन्द्रजाल की तरह देखो क्योंकि यह सब पाँच या तीनदिनके रहनेवाले हैं और सब दृष्टनष्ट हैं याने देखते देखतेही नष्ट होतेजाते हैं इसवास्ते इन में ममताका त्यागकरनाही उत्तम है ॥ २ ॥

मूलम् ॥

यत्रयत्रभवेत्तृष्णा संसारंविद्धित
त्रवै ॥ प्रौढवैराग्यमाश्रित्य वीततृष्णः
सुखीभव ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

यत्र यत्र भवेत् तृष्णा संसारम्
विद्धि तत्र वै प्रौढवैराग्यम् आश्रित्य
वीततृष्णः सुखी भव ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
यत्रयत्र =	जिस जिस	प्रौढवै	} = असाधार-
	वस्तु में	राग्यम्	
तृष्णा =	इच्छा		को
भवेत् =	होवे	आश्रित्य =	आश्रय
तत्र =	उस उस		करके
	विषे	वीततृष्णः =	तृष्णारहि-
संसारम् =	संसार को		त होता-
विद्धि =	जान तू		हुआ
वै =	निश्चय	सुखीभव =	सुखी हो
	पूर्वक		

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! जिस २ प्रसिद्ध विषय में मनकी तृष्णा उत्पन्न होती है उसी २ विषय को तुम संसारका हेतु जानो क्योंकि विषयोंकी तृष्णाही कर्मद्वारा संसारका हेतु है ॥ यहीवार्ता योगवासिष्ठ में भी लिखी है ॥ मनोरथरथारूढं युक्तमिन्द्रियवाजिभिः ॥ आम्यत्येवजगत्कृत्स्नं तृष्णासारथिचोदितम् ॥ १ ॥ मनोरथरूपी रथ है इन्द्रियरूपी घोड़े उसके आगे बँधे हैं तिसी रथपर साराजगत् आरूढ़ हो रहा है और

तृष्णारूपी सारथि उसको भ्रमारहा है ॥ १ ॥ यथाहि श्रृंगगोकालेवर्धमानेनवर्धते ॥ एवंतृष्णापिचित्तेन वर्धमानेन वर्धते ॥ १ ॥ जैसे गौके दोनोंश्रृंग गौके शरीर के साथही बराबर बढ़ते हैं वैसेही तृष्णा भी चित्तके साथही बराबर बढ़ती है ॥२॥ प्राप्तपदार्थ के अधिक प्राप्तहोने की इच्छा से और अप्राप्तपदार्थ के प्राप्तकी इच्छा से रहित होकर आत्मा में निष्ठाकरने से जीव सुखी होता है ॥ ३ ॥

मूलम् ॥

तृष्णामात्रात्मकोबन्धस्तन्नाशोमोक्ष उच्यते ॥ भवासंसक्तिमात्रेण प्राप्ति तुष्टिर्मुहुर्मुहुः ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ॥

तृष्णामात्रात्मकः बन्धः तन्नाशः मोक्षः उच्यते भवासंसक्तिमात्रेण प्राप्ति तुष्टिः मुहुः मुहुः ॥

अन्वयः	शब्दार्थः	अन्वयः	शब्दार्थः
तृष्णा मात्रा त्मकः	} तृष्णामा- त्र स्वरूप	भवासं सक्ति मात्रेण	} संसार में = असङ्ग हो- ने से
बन्धः = बन्ध है		मुहुःमुहुः = वांस्वार	
तन्नाशः = उस का नाश		प्राप्तितुष्टिः =	} आत्मा की प्राप्ति और तृ- प्ति होती है
मोक्षः = मोक्ष	उच्यते = कहा जाता है		

भावार्थ ॥

तृष्णामात्रका नामही बन्धहै उसके नाशका नाम मोक्ष है ॥ योगवासिष्ठमें कहा है ॥ च्युतादन्ताःसिताःकेशादङ्गनिरोधःपदेपदे ॥ यातसज्जमिमंदेहं तृष्णासाध्वी नमुञ्चति ॥ १ ॥ पुरुष के दांत टूटभीजाते हैं केश श्वेत भी होजाते हैं नेत्रकी दृष्टि कमभी होजाती कदम २ पर पांव पिसलतेभी हैं पर तबभी यह तृष्णा उस पुरुष से नहीं त्यागी जाती है ॥ १ ॥ तृष्णेदेविनमस्तुभ्यंघैर्य विप्लवकारिणी ॥ विष्णुस्त्रैलोक्यपूज्योपि यत्त्वयावामनी कृतम् ॥ २ ॥ हे तृष्णे ! हे देवि ! तेरेप्रति मेरानमस्कार

हो तू पुरुष की धैर्यताकानाशकरनेवाली है जो विष्णु तीनोंलोकों में पूज्यथा उसके भी तूने वामन याने छोटाबनादिया ॥ २ ॥ हे जनक ! तृष्णाका त्यागही मुक्तिका हेतुहै ॥ ४ ॥

मूलम् ॥

त्वमेकश्चेतनःशुद्धो जडंविश्वमस
तथा ॥ अविद्यापिनकिंचित्साकाबुभु
त्सातथापिते ॥ ५ ॥

पदच्छेदः ॥

त्वम् एकः चेतनः शुद्धः जडम्
विश्वम् असत् तथा अविद्या अपि
न किञ्चित् सा का बुभुत्सा तथा
अपि ते ॥

अन्वयः शब्दार्थ

त्वम् = तू

एकः = एक

शुद्धः = शुद्ध

चेतनः = चैतन्यरूपहै

अन्वयः शब्दार्थ

विश्वम् = संसार

जडम् = जड़

च = और

असत् = असत् है

तथा = वैसेही
 साअवि- } वह अवि
 द्याअपि } = द्याभी
 नकिंचित् = असत् है
 तथाअपि = ऐसा होने
 पर

तें = तुम्ह को
 का = क्या
 बुभुत्सा = जानने की
 इच्छा है

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ यदि तृष्णामात्र बन्धनका हेतु माना जावै तो आत्मज्ञानकी प्राप्तिकाहेतु भी तृष्णाबन्धन का हेतु होना चाहिये ॥ उत्तर ॥ अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! इस जगत् में तीनही पदार्थ हैं एकआत्मा दूसरा जगत् तीसरी अविद्या ॥ प्रथम आत्माके लक्षण को दिग्वाते हैं ॥ स्थूलसूक्ष्मकारणशरीराद्यत्ति रिक्तोऽवस्थात्रयसाक्षी सच्चिदानन्दस्वरूपोयस्तिष्ठति सआत्मा ॥ १ ॥ जो स्थूल सूक्ष्म कारण इनतीनोंशरीरों से भिन्न है और जो जाग्रत् स्वप्न सुषुप्ति इनतीनों अवस्थाओं का साक्षी सच्चिदानन्द है वही आत्मा है ॥ १ ॥ उसके प्राप्ति के लिये तृष्णा करना उचित है ॥ अनादिभावत्वेसतिज्ञाननिवर्तत्वमज्ञानत्वम् ॥ २ ॥ जो अनादिभावरूपहै और आत्मज्ञान करके निवृत्त है वही अज्ञान याने अविद्या है ॥ २ ॥ गच्छतीतिज-

गत् ॥ ३ ॥ जो सदैवकाल गमनकरतार है अर्थात् नदी के प्रवाहकी तरह चलतार है वही जगत् है ॥ ३ ॥ इन तीनों में से हे जनक ! तुम एकही चेतन शुद्धआत्मा हो अपनेआत्माकोही पूर्णरूपकरके निश्चय करो ॥ और जगत्को असत्रूप करके जानो अविद्या सदसत्से विलक्षण अनिर्वचनी है उसका कार्य जगत् भी अनिर्वचनी है इसवास्ते इनदोनों में तृष्णा करनी अनुचित है क्योंकि दोनों मिथ्या हैं ॥ मिथ्या वस्तु में मूर्ख अज्ञानी तृष्णाको करता है ज्ञानवान् कदापि नहीं करता है ॥ ५ ॥

मूलम् ॥

राज्यं सुताः कलत्राणि शरीराणि सु-
खानि च ॥ संसक्तस्यापि नष्टानि तव ज-
न्मनि जन्मनि ॥ ६ ॥

पदच्छेदः ॥

राज्यम् सुताः कलत्राणि शरीराणि
सुखानि च संसक्तस्य अपि नष्टानि तव
जन्मनि जन्मनि ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
राज्यम् = राज्य		नष्टानि = नष्टहुये हैं	
सुताः = लड़के		+ च = और	
कलत्राणि = स्त्रियां		तव = तेरे	
शरीराणि = शरीर		अपि = भी	
च = और		एते = ये सब	
सुखानि = सुख		जन्मनि { हरएक ज-	
संसकृतस्य = आसकृत		जन्मनि } = न्म में	
पुरुष के		नष्टानि = नष्टहुये हैं	
	भावार्थ ॥		

अष्टावक्रजी जगत् को असत्यरूप दिखलाते हैं ॥ हे जनक ! राजभोग और स्त्री पुत्रादिक ये सबतो तुम को अनेक जन्मों में मिलतेही रहे हैं और नष्ट भी होतेरहे हैं पूर्वले जन्मों में जो तुमको स्त्री पुत्रादिक प्राप्तहुये थे उनका इसकाल में कहीं भी पता नहीं है और इसवर्तमानजन्ममें जो मिले हैं उनका आगे कहीं भी नाम व निशान नहीं रहेगा इसीसे यही साबितहोता है कि ये सब असत् याने मिथ्या हैं जाग्रत्के पदार्थ जैसे स्वप्न में असत् होते हैं और स्वप्नके पदार्थ जाग्रत्में जैसे असत्होते हैं और जैसे सुषुप्ति में

दोनों जाग्रत् और स्वप्न असत् होते हैं और सुषुप्ति जाग्रत् दोनों स्वप्न में असत् होते हैं क्योंकि एक दूसरे के विरोधी हैं तैसेही जब मनुष्य अज्ञानरूपी स्वप्न अवस्था से जागकर ज्ञानरूपी जाग्रत् अवस्था को प्राप्तहोता है तब साराजगत् मिथ्या उसको प्रतीत होने लगता है ॥ प्रश्न ॥ सांख्यमतवाले जगत् के पदार्थों को नित्य मानते हैं और कहतेहैं कि कारण मृत्तिकाभी सत्य है और उसका कार्य्य घटभी सत्यहै अर्थात् कारण कार्य्य दोनों सत्य हैं यदि घटमृत्तिका में पूर्वसत्य और सूक्ष्मरूपसे स्थित न होवै तो उसकी उत्पत्ति भी न होवै क्योंकि असत्य की उत्पत्ति सत्से नहीं होती है इसवास्ते घट सत्य है इसी तरह और भी संसारके सारेपदार्थ सत्यही हैं असत्य कोई पदार्थ नहीं है कारणसामग्री से घटका प्रादुर्भावहोता है सामग्री के न होने से घटरूपी कार्य्यका मृत्तिका रूपी कारण मेंही तिरोभाव रहता है घट मिथ्या नहीं है ॥ उत्तर ॥ त्रिकालाबाध्यत्वंसत्यत्वम् ॥ तीनोंकाल में जिसका बाध न हो उसका नाम सत्य है पर संसार में ऐसा कोई पदार्थ नहीं है तुमने कहाहै कि कार्य्य अपने कारण में सत्यरूपसे रहताहै इसलिये कार्य्य सत्यहै सो ऐसाकथन ठीक नहीं है क्योंकि पटका का-

रण तन्तु हैं तन्तुओं के जलजाने से पट कहां रहता है कारण तो उसका रहा नहीं कारण के नाश होने से कार्यरूप पटका भी नाश हो गया यदि उन्हीं जलेहुये तन्तुओंसे पट फिर उत्पन्न होवे तब उसपटका प्रादुर्भाव तिरोभाव कारणरूपी तन्तुओंमें समुझा जावे पर वह तन्तु तो रहते नहीं तब प्रादुर्भाव तिरोभाव कहां रहा यदि कहो कि वहपट अपने कारणरूपी तन्तुओंके कारण जो तन्तुओंके परमाणु हैं उनमें चला गया तो ऐसा कथन भी नहीं बनता है क्योंकि जब तन्तु जलजाते हैं तब उनके परमाणु वायुके चलने से स्थानान्तर में चलेजाते हैं और उन्हीं पृथिवी के परमाणुओं से कार्यांतर बनजाते हैं अर्थात् घटादिक बनजाते हैं क्योंकि जैसे तन्तु पृथिवीकार्य हैं तैसे घटादिक भी पृथिवी के कार्य हैं पटोंके जलजाने के पीछे उनकी राख से और बहुत वस्तुवै पैदा होसक्ती हैं यदि पटही उस राख में तिरोभाव रूपकरके रहता तब और वस्तु न बनसक्ती पटकाही उस राखसे प्रादुर्भावहोता पर ऐसा तो नहीं देखते हैं खेत में उसी राखके डालने से घासआदिक पैदा होजाते हैं फिर औरभी अनेक पदार्थ इसीप्रकार नष्ट और उत्पन्न होते हैं यदि सब सत्यही होवें तब उनका नाश कदापि न हो और

नाश अवश्य होता है इसी से साबित होता है कि सब पदार्थ अनिर्वचनी मिथ्या हैं और साखी का सत्यकार्यवादभी असंगत है ६ ॥

मूलम् ॥

अलमर्थेन कामेन सुकृतेनापि कर्मणा ॥ एभ्यः संसारकान्तारे न विश्रान्तमभून्मनः ॥ ७ ॥

पदच्छेदः ॥

अलम् अर्थेन कामेन सुकृतेन अपि कर्मणा एभ्यः संसारकान्तारे न विश्रान्तम् अभूत् मनः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

अर्थेन = अर्थ करके

कामेन = कामना

करके

सुकृतेन } सुकृत क-
कर्मणा } = र्म करके
अपि } भी

अन्वयः शब्दार्थ

अलम् = बहुत हो-

चुका है

तथा अपि = तौ भी

एभ्यः = इन तीनों

से

संसारका न्तारे	} संसाररू- पी जङ्गल में	न विश्रा- न्तम्	} शान्त नहीं
मनः = चित्त			

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! धर्म अर्थ काम की इच्छाका त्यागकरनाही जीवन्मुक्तिका कारण है और इनमें जो दोष हैं उनको देखो ॥ पृथिवी धनपूर्णांचेदिमांसागरमेखलाम् ॥ प्राप्नोति पुनरप्येषस्वर्गमिच्छतिनित्यशः ॥ १ ॥ अगर यह सम्पूर्ण पृथिवी समुद्र पर्यंत धन करके युक्तभी किसी क्रो मिलजावै तोभी वह नित्यही स्वर्ग की इच्छा करता है ॥ १ ॥ नपश्यतिचजन्मांधःकामांधोनैवपश्यति ॥ मदोन्मत्तानपश्यन्तिह्यर्थीदोषंनपश्यति ॥ २ ॥ जन्मके अन्धोंको कामातुरको मदिराकरके उन्मत्तको और धनकेअर्थीको कुछभी नहीं दिखाताहै इसलिये हे जनक ! धनादिकी इच्छाका भी त्यागही करना विवेकी के लिये उत्तम है क्योंकि संसाररूपी वन में भ्रमण करतेहुये पुरुषका मन धर्म अर्थ कामकरके व्याकुल हुआ २ क्रभी भी शान्त नहीं होता है ॥ ७ ॥

मूलम् ॥

कृतन्नकतिजन्मानि कायेनमनसा
गिरा ॥ दुःखमायासदं कर्म तदद्याप्युप-
रम्यताम् ॥ ८ ॥

पदच्छेदः ॥

कृतम् न कति जन्मानि कायेन
मनसा गिरा दुःखम् आयासदम् कर्म
तत् अद्य अपि उपरम्यताम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

कति = कितने

जन्मानि = जन्मों तक

कायेन = शरीरकरके

मनसा = मनकरके

गिरा = वाणीकरके

दुःखम् = दुःख देने-

वाला

आयासदम् = परिश्रम

करनेवाला

अन्वयः शब्दार्थ

कर्म = कर्म

नकृतम् = क्या किया

नहीं गया

+ इति = ऐसा

तत् = वह कर्म

अद्यापि = अब तो

उपरम्य } = उपराम
ताम् } = किया जावे

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी तृष्णाके उपशमको पूर्व कहकरके अब क्रियाके उपशमको कहते हैं ॥ हे जनक! शरीर और मन और इन्द्रियों को परिश्रम देनेवाले कर्मों को तुम अनेक जन्मोंतक करते आये हो और उनकर्मों के फल जन्ममरणरूपी चक्रमें भ्रमते चले आयेहो अब दिन प्रतिदिन अनेक दुःख उठाते आये पर कुछ सुख न मिला तुम कर्मोंसे उपरामताको प्राप्त हो ॥ क्योंकि विना उपरामता होनेके जीवनमुक्तिके सुखको पुरुष प्राप्त नहीं होता है ॥ ८ ॥

इति श्रीगुरुप्रोक्तमुपशमाष्टकं नामदशमं
प्रकरणम् ॥ १० ॥

ग्यारहवां अध्याय ॥

मूलम् ॥

भावाभावविकारश्च स्वभावादिति
निश्चयी ॥ निर्विकारोगतक्लेशःसुखेनै
वोपशाम्यति ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

भावाभावविकारः च स्वभावात् इति
निश्चयी निर्विकारः गतक्लेशः सुखेन
एव उपशाम्यति ॥

अन्वयः शब्दार्थ
भावाभा } भाव और
वविकारः } = अभावका
विकार
स्वभावात् = स्वभाव से
होता है
इति = ऐसा
निश्चयी = निश्चय
करनेवाला

अन्वयः शब्दार्थ
निर्विकारः = विकार-
रहित
गतक्लेशः = क्लेशरहित
पुरुष
सुखेनएव = सुखसेही
उपशा } = शान्ति-
म्यति } = को प्राप्त
होता है

भावार्थ ॥

अब ज्ञानाष्टक नाम एकादशप्रकरणका आरंभ क-
रते हैं ॥ चित्तकी शान्ति आत्मज्ञानसेही होती है विना
आत्मज्ञान के किसी उपाय करके नहीं होती है इस
वास्ते प्रथम आत्मज्ञानके साधनों को कहते हैं ॥

भावाभाव अर्थात् स्थूल सूक्ष्मरूप करके जितने विकार याने कार्य्य हैं वे सब माया और मायाके संस्कारों से ही उत्पन्न होते हैं निर्विकार आत्मा से कोई भी विकार उत्पन्न नहीं होता है ॥ प्रश्न ॥ माया जड़ है आत्मा चेतन है केवल जड़ मायासे कार्य्य उत्पन्न नहीं होसक्ता है और न केवल चेतन से उत्पन्न होसक्ता है क्योंकि निरवयव आत्मासे सावयवकार्य्य नहीं उत्पन्न होसक्ता है और न केवल जड़ मायामें आप से आप विनाचेतनके सम्बन्ध कोई कार्य्य उत्पन्न होसक्ता है यदि होवै तब विनाही कुलाल के आप से आप मृत्तिका से घट उत्पन्न होजाना चाहिये परऐसा तो नहीं होता है तब आपने कैसे कहा कि स्थूल सूक्ष्मरूप कार्य्य सब मायासे ही उत्पन्न होते हैं चेतनसे नहीं होते हैं ॥ उत्तर ॥ हे जनक ! जैसे चुम्बक पत्थरकी शक्ति करके लोहे में चेष्टा होती है चुम्बक पत्थर में नहीं होती तैसे चेतनकी सत्ताकरके मायासे कार्य्य उत्पन्न होते हैं चेतनसे नहीं होते हैं जैसे शरीर में जीवात्माकी सत्तासे नख रोमादिक उत्पन्न होते हैं आत्मामें नहीं होते हैं आत्मा असंग है निर्विकार है शरीरविकारी नाशी है आत्मा नित्य है चेतन है शरीर उड़ है अनित्य है ऐसा निश्चयकरनेवाला पुरुष

विनापारिश्रमके शान्तिको प्राप्त होता है दूसरा नहीं होता है ॥ १ ॥

मूलम् ॥

ईश्वरःसर्वनिर्माता नेहान्यइतिनि
श्चयी ॥ अन्तर्गलितसर्वाशः शान्तः
क्वापिनसज्जते ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

ईश्वरः सर्वनिर्माता न इह अन्यः
इति निश्चयी अन्तर्गलितसर्वाशः
शान्तः क्व अपि न सज्जते ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
सर्वनि	सबका पै- दा करने- वाला	अन्यः =	दूसरा कोई
र्माता		न =	नहीं है
इह =	इस संसार	इति =	ऐसा
विषे		निश्चयी =	निश्चय
ईश्वरः =	ईश्वर है		करनेवाला
			पुरुष

यस्य = जिसके
 अन्तर्ग } अन्तः में
 लितस } = गलित हो-
 र्वाशः } गई हैं सब
 आशा
 च = और
 यस्य } = जिस का
 आत्मा } = मन

शान्तः = शान्त हु-
 आहै
 क अपि = कहीं
 न = नहीं
 सज्जते = आसक्त
 होता है

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ आपने कहा है कि आत्मा की सत्ताकरके भावाभावविकार उत्पन्न होते हैं सो आत्मा दो हैं एक जीवात्मा है दूसरा ईश्वरात्मा है दोनोंमेंसे किसकी सत्ताकरके भावाभावविकार उत्पन्न होते हैं ॥ उत्तर ॥ ईश्वरात्माकी सत्ताकरके जगत् भरके पदार्थ उत्पन्न होते हैं जीवात्माकी सत्ताकरके शरीरके नख रोमादिक उत्पन्न होते हैं क्योंकि वह आत्मा अपनेही शरीरमात्रमेंही है और इसी कारण परिच्छिन्न है उसकी सत्ताकरके जगत् के पदार्थ उत्पन्न नहीं होसक्ते हैं और ईश्वर सर्वत्र व्यापक है और सारे जगत् से बड़ा है उसकी उपाधि मायाभी बड़ी है इसीवास्ते

सर्वत्रही ईश्वरकी सत्ताकरके पदार्थ उत्पन्न होते हैं और जीवकी उपाधि जो अंतःकरण है वह अल्प शरीर में स्थित है इसवास्ते उसकी सत्ताकरके शरीरके अवयवादिक बढ़ते हैं अल्पउपाधिवाला होने से जीव अल्पज्ञ अल्पशक्तिवाला है और बड़ी उपाधिवाला होने से ईश्वर सर्वज्ञ सर्वशक्तिमान् है इसी कारण ईश्वरकोही लोक जगत्का कर्त्ता मानते हैं वास्तव से वह कर्त्ता नहीं है केवल माया उपाधि करके कर्त्तृत्वव्यवहार भी ईश्वर में गौण है मुख्य नहीं है वह वास्तव से अकर्त्ता है और जीव भी वास्तव से अकर्त्ता है ॥प्रश्न॥आपने पूर्व कहा था कि चेतन एकहै अब आप जीव ईश्वर भेद करके दो चेतन कहते हैं ॥ उत्तर ॥ वास्तव से चेतन एकही है परंतु कल्पित उपाधियों के भेद से चेतन का भेद होजाता है हे राजन् ! अविद्यातत्कार्यरहितः शुद्धः ॥ अविद्या और अविद्या के कार्य से रहित जो चेतन है उसीका नाम शुद्धचेतन है उसीको निर्गुणब्रह्म भी कहते हैं ॥ सर्वनामरूपात्मकप्रपञ्चाध्यासाधिष्ठानत्वंब्रह्मत्वम् ॥ संपूर्ण नामरूपात्मक प्रपञ्चके अध्यासका जो अधिष्ठान होवै उसीका नाम ब्रह्महै उसी शुद्धचेतन में सारा नामरूपात्मक जगत्

अध्यस्त है ॥ मायामें प्रतिबिंबित चेतनका नाम ईश्वर है अंतःकरणमें प्रतिबिंबित चेतन का नाम जीव है माया एक है इसवास्ते उसमें प्रतिबिंबित चेतन ईश्वर भी एकही कहाजाता है ॥ अविद्याके अंश अंतःकरण नाना हैं उनमें प्रतिबिंबित चेतनभी नानाहैं चेतनके तीन भेद हैं एक विषयचेतन १ प्रमाणचेतन २ प्रमातृचेतन ३ ॥ घटावच्छिन्नचैतन्यं विषयचैतन्यम् ॥ घटावच्छिन्नचेतनका नाम विषयचेतन है १ ॥ अंतःकरणवृत्त्यवच्छिन्नचैतन्यं प्रमाणचैतन्यम् ॥ अंतःकरण की वृत्त्यवच्छिन्नचेतनका नाम प्रमाणचेतन है २ ॥ अन्तःकरणावच्छिन्नं चैतन्यं प्रमातृचैतन्यम् ॥ अंतःकरणावच्छिन्नचेतन का नाम प्रमातृचेतन है ३ ॥ घटादिक विषय अनन्त हैं इसलिये उनसे सम्बन्ध रखनेवाली अन्तःकरण की वृत्तियों भी अनन्त हैं और अन्तःकरणभी अनन्तहैं इन उपाधियों के भेद करके चेतनके भी अनन्त भेद होगये हैं वास्तव से चेतन एक महाकाशकी तरह है जैसे महाकाशका घटमठादि उपाधियों के साथ वास्तव से कोई भी सम्बन्ध नहीं है तैसे कल्पित उपाधियों के साथ अन्तःकरणों काभी कोई भी सम्बन्ध नहीं है ऐसे निश्चय करनेवाला पुरुष नि-

श्चलचित्तहुआ कहीं भी संसक्त नहीं होता है ॥ २ ॥

मूलम् ॥

आपदःसम्पदःकाले दैवादेवेतिनि-
श्चयी ॥ तृप्तःस्वस्थेन्द्रियोनित्यं नवां-
छतिनशोचति ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

आपदः सम्पदः काले दैवात् एव
इति निश्चयी तृप्तः स्वस्थेन्द्रियः नि-
त्यम् न वाञ्छति न शोचति ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
काले = समयपर		इति नि- श्चयी =	ऐसानि- श्चयक- रनेवाला पुरुष-
आपदः = आपत्तियां			
च = और		नित्यम् } तृप्तः स्व- स्थेन्द्रियः } =	नित्य सं- तुष्ट व स्व- स्थेन्द्रिय हुआ
सम्पदः = सम्पत्तियां			
दैवात्एव = दैवयोगसे ही होती हैं			

नवांछन्ति =	$\left\{ \begin{array}{l} \text{अप्राप्त} \\ \text{वस्तुको} \\ \text{नहीं इ-} \\ \text{च्छा क-} \\ \text{रता है} \end{array} \right.$	n = n	$\left\{ \begin{array}{l} \text{नष्ट हुये} \\ \text{वस्तुको} \\ \text{शोचता} \\ \text{है} \end{array} \right.$
		शोचति =	
च = और			

भावार्थ ॥

प्र० ॥ यदि ईश्वर ही सर्व जगत्का रचनेवाला माना जावेगा तब फिर किसी को दरिद्री किसी को धनी किसी को दुःखी किसीको सुखी न होना चाहिये पर ऐसा प्रत्यक्ष देखते हैं इस लिये ईश्वर में विषम दृष्टिआदिक दोष आते हैं ॥ उ० ॥ हे राजन् ! ईश्वर में दोष तब आवै जब ईश्वर किसी कर्मों को रचै सो तो नहीं है क्योंकि गीतामें ही लिखा है ॥ नकर्तृत्वं न कर्माणिलोकस्य सृजति प्रभुः ॥ न कर्मफलसंयोगं स्वभावस्तु प्रवर्तते ॥ १ ॥ ईश्वर जीवोंके कर्तृत्वपने को और कर्मों को नहीं रचता है और कर्मोंके फलको संयोगको भी नहीं रचता ये सब अनादिकाल के संस्कारों से होते हैं अर्थात् अनादि चले आते हैं इसवास्ते ईश्वर में कोई दोष नहीं आता है ॥ १ ॥ प्र० ॥ कर्म जड़ है

स्वतः फलको नहीं देसक्ता है और जीव असमर्थ है वह भी अपने आप फलको नहीं भोग सक्ता है तब फिर फलदाता ईश्वर में दोष क्यों नहीं आवेगा ॥ ७० ॥ ईश्वर में दोष तब आवै जब ईश्वर जीवों से शुभ अशुभ कर्म करावै और फिर उनको फल देवै या जीवों को उत्पन्न करके उनसे कर्म करावै ऐसा तो नहीं है क्योंकि प्रवाहरूप करके साराजगत् अनादि चलाआता है कोई भी नई वस्तु जीव या ईश्वर उत्पन्न नहीं करता है जैसे पृथिवी में सब वनस्पति के बीज रहते हैं परन्तु विना सहकारी कारण सामग्री के अंकुरों को उत्पन्न नहीं करसक्ते हैं तैसे माया में सब प्रकार के पदार्थों के सूक्ष्मरूप से बीज बने रहते हैं परन्तु विना सहकारी कारण के उत्पन्न नहीं होते हैं जिसकालमें उसकी उत्पत्ति की सामग्री जुड़जाती है उसी काल में वह उत्पन्न होआते हैं जैसे जुदा खेतों में जुदा २ बीज हर जोतकर किसान बो देता है यानी किसी में चना किसी में गेहूं किसी में मटरादिक बोता है परन्तु विना तरीके वे नहीं उत्पन्न होते हैं और पानी विना बीजके फलको नहीं देसक्ते हैं जब खेत बोयाहो और समय पर वर्षा हो तब जाकर बीजों से आगे फल उत्पन्न होते हैं वर्षा सब

खेतों में एकसाँ बराबर होती है पर जैसा २ बीज जिस खेत में होता है वैसा २ उसमें फल उत्पन्न होता है न केवल खेत फलको उत्पन्न करसक्ता है न केवल बीजही फल को उत्पन्न करसक्ता है खेत बीज और वर्षा तीनों मिलकरकेही फलको उत्पन्न करते हैं तैसेही दार्ष्टान्त में बादल स्थानापन्न ईश्वर है खेत स्थानापन्न जीवों के अन्तःकरण हैं बीज स्थानापन्न जीवों के संचितकर्म हैं ईश्वर की सत्तारूपी वर्षा सर्वत्र तुल्य है क्योंकि ईश्वर चेतन सर्वत्र तुल्य है परन्तु जैसे २ जिसके कर्मरूपी बीज अन्तःकरणरूपी खेतमें स्थित हैं वैसे २ उसको फल होते हैं ईश्वर स्वतंत्र याने कर्मों से बिना फल का प्रदाता नहीं है यदि ऐसा हो तो उसमें विषमदोष आवै इसी वास्ते ईश्वर न्यायकारी है ॥ प्र० ॥ यदि ईश्वर न्यायकारी माना जावै तब दयालुता आदिक गुण उसमें नहीं रहेंगे ॥ उ० ॥ दयालुतादिकगुण यदि मानेजावैंगं तब न्यायकारिता नहीं रहती है क्योंकि दोनों परस्पर विरोधी हैं जो राजा न्यायकारी होता है वह दयालु नहीं होता है यदि दयालुता करैगा तब हननकर्ता पुरुष किसी को हनन करनेकी आज्ञा नहीं देगा और यदि देगा तब वह रोने चिछाने लगेगा क्योंकि प्राण तो सबके प्यारे

हैं उसके दुःख को देखकर राजाको दया उसपर होगी और दयाके वश्य होकर राजा उसको छोड़देगा तब उसकी न्यायकारिता जाती रहैगी इसी तरह ईश्वर भी यदि पापियों को पापका फल जो दुःख है उसको नहीं देगा दया करके छोड़ देगा तब जगत में कोई भी दुःखी नहीं रहेगा पर ऐसा तो नहीं देखते हैं क्योंकि संसारमें लाखों पुरुष बड़े २ असाध्यरोगों करके दुःखीहैं रात दिन ईश्वर २ पुकारते २ मरजाते हैं उनका दुःख दूर नहीं होता है लाखों अकाल में अन्न विना मरजातेहैं और जीवकर्म के फल दुःखोंको भोगकर अच्छे होजाते हैं अनेक प्रकार के कर्म हैं अनेक प्रकार के उनके फल हैं विना भोग के कर्म नहीं छूटते हैं इन्हीं युक्तियों से साबित होता है कि ईश्वर न्यायकारी है दयालु नहीं है ॥ प्र० ॥ फिर भक्तलोग ईश्वरकी भक्ति करनेके कालमें क्यों कहते हैं कि हे ईश्वर ! आप दयालु हैं कृपालु हैं न्यायकारी हैं ॥ उ० ॥ गुणारोप्य से विना भक्ति और उपासना नहीं होसक्ती है जैसे मिथ्या कल्पीहुई मूर्तिके ध्यान करने से अर्थात् उस मूर्ति में चित्तके रोकने से चित्त में शांति और आनन्द होताहै अर्थात् चित्त के निरोध से नित्य आत्मसुख की प्राप्ति होती है तैसेही मिथ्या

दयालुतादिक गुणों को ईश्वर में आरोप्य करने से भी ईश्वर में प्रेम उत्पन्न होता है और उस प्रेम से पुरुषको आनन्द होता है उसी प्रेम का नाम भक्ति है दयालुतादिक गुणों का आरोप्य करना निरर्थक नहीं है वास्तव से तो ईश्वर गुणातीत है गुण मायाका कार्य है और माया के सम्बन्ध करके ईश्वर गुणों वाला कहा जाता है संसार में सब जीवों को आपदः और संपदः प्रारब्ध कर्मों के अनुसार ही प्राप्त होती है ऐसे निश्चय करनेवाला जो पुरुष है और भोगों की तृष्णा से जो रहित है और इन्द्रियादिक जिसके वश हैं और किसी पदार्थ में जिसकी इच्छा नहीं है अर्थात् अप्राप्त वस्तुकी प्राप्ति का जो इच्छानहीं करता है और प्राप्त वस्तु के नष्ट होने से जो शोक नहीं करता वही नित्य सुखको प्राप्त होता है ॥३॥

मूलम् ॥

सुखदुःखे जन्ममृत्यू देवादेवेति निश्च
यी ॥ साध्यादर्शी निरायासः कुर्वन्नपि न
लिप्यते ॥ पदच्छेदः ॥

सुखदुःखे जन्ममृत्यू देवात् एव

इति निश्चयी साध्यादर्शी निरायासः
कुर्वन् अपि न लिप्यते ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
सुखदुःखे = सुख और	दुःख	साध्यादर्शी = साध्यकर्म	कादेखनेवाला
जन्ममृत्यू = जन्म और	मरण	च = और	निरायासः = श्रमरहित
दैवात् एव = दैवसे ही	होता है	कुर्वन् = कर्मको क-	स्ताहुआ
इति = ऐसा		नलिप्यते = नहीं लि-	पायमान
निश्चयी = निश्चयक-	रनेवाला		होता है

भावार्थ ॥

प्र० ॥ पूर्वोक्त निश्चय करनेवाले ज्ञानी भी तो कर्मोंको करतेहुये दिखाई पड़ते हैं उनको कर्मोंका फल होगा या नहीं ॥ उ० ॥ जो यथार्थ बोधवाले हैं उनको कर्मों का फल नहीं होगा क्योंकि प्रथम वे फलकी कामनासे रहित होकर कर्मोंको करते हैं दूसरे श्रेष्ठाचारके लिये वे कर्मोंको करते हैं तीसरे वे कर्मोंको देह इन्द्रियादिकों

के धर्म जानते हैं अपने आत्माका धर्म नहीं मानते हैं चौथे अहंकारसे रहित होकर वे कर्मों को करते हैं इन्हीं चार हेतुओं करके उनको कर्मोंका फल नहीं होता है ॥ गीतामें भी कहा है ॥ यस्यनाहंकृतोभावो बुद्धिर्यस्य न लिप्यते । हत्वापिसङ्गमाँल्लोकाच्चहंतिननिबध्यते १ जिसका देह इन्द्रियादिकों में अहंकृत भाव नहीं है याने मैं देहहूँ या मेरा यह देह है इसप्रकार की जिसकी भावना नहीं है और कर्तृत्व भोक्तृत्व बुद्धिभी जिसके लिपायमान नहीं होसक्ती है सो विद्वान् यदि प्रारब्धकर्म के वश से शरीरादिकोंकरके तीनोंलोकोंका वध भी करदेवै तौ भी उसको ऐसा करने का फल लिपायमान नहीं होता है जो इसप्रकार निश्चय करता है कि सुख दुःखादिक ये सब प्रारब्धकर्म के वश से जीवों को होतेहैं वह विद्वान् परिश्रमसे रहित प्रारब्धवश से कर्मोंको करताहुआ उनके फलके साथ लिपायमान नहीं होता है ॥ ४ ॥

मूलम् ॥

चिन्तयाजायतेदुःखं नान्यथेहेतिनि
श्रयी ॥ तथाहीनःसुखीशान्तः सर्वत्रग
लितस्पृहः ॥ ५ ॥

पदच्छेदः ॥

चिन्तया जायते दुःखम् न अन्यथा
इह इति निश्चयी तथा हीनः सुखी शा-
न्तः सर्वत्रगलितस्पृहः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
इह = इस संसार विषे
चिन्तया = चिन्तासे
दुःखम् = दुःख
जायते = उत्पन्नहो-
ताहै
अन्यथा = औरप्रकारसे
न = नहीं
इति = ऐसा
निश्चयी = निश्चयकर-
ने वाला

अन्वयः शब्दार्थ
सुखी = सुखी और
शान्तः = शांत है
सर्वत्रग } सर्वत्र उस
लित } = की इच्छा
स्पृहः } गलित है
+ च = और
तथा = उससे याने
चिन्तासे
हीनः = रहित है

भावार्थ ॥

प्र० ॥ कर्मोंको करताहुआ पुरुष उनके फलके साथ

लिपायमान क्यों नहीं होता है जो कर्ता होता है वही भोक्ताभी अवश्य होता है ॥ ७० ॥ इस संसार में पुरुष को चिंता करने से ही दुःख उत्पन्न होता है विना चिंताके दुःख नहीं होता है जो इसप्रकार निश्चय करता है वह चिंताको त्याग देता है और शान्तचित्त और स्थिर अन्तःकरणवाला होता है और श्रमसे रहित हुआ २ भी कर्मों से जन्य अर्थोंका भोगनेवाला नहीं होता है ॥ ५ ॥

मूलम् ॥

नाहं देहो न मे देहो बोधो ह्यमिति निश्चयी ॥
कैवल्यमिव संप्राप्तो न स्मरत्यकृतं कृतम् ॥ ६ ॥

पदच्छेदः ॥

न अहम् देहः न मे देहः बोधः
अहम् इति निश्चयी कैवल्यम् इव संप्राप्तः
न स्मरति अकृतम् कृतम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

अहम् = मैं

देहः = शरीर

अन्वयः शब्दार्थ

न = नहीं हूँ

देहः = देह

मे = मेरा
 न = नहीं है
 बोधोऽहम् = मैं ज्ञान
 स्वरूप हूं
 इति = इसप्रकार
 कैवल्यम् = विदेहमुक्ति
 को

संप्राप्तः = प्राप्त होता
 हुआ
 निश्चयी = निश्चयकरने
 वाला पुरुष
 अकृतं } अकृत और
 कृतम् } = कृतकर्म को
 नस्मरति = नहीं स्मरण
 करता है

भावार्थ ॥

पूर्वोक्त साधनोंकरके युक्त जो ज्ञानी हैं उनकी दशाको दिखाते हैं ॥ ज्ञानवान् का ऐसा निश्चय होता है “ नाहं देहः ” मैं देह नहीं हूं और “ नमे देहः ” मेरा यह देह नहीं है मैं नित्य बोधस्वरूप हूं ॥ आत्मज्ञानकरके देहादिकों में दूर होगया है अहं और मम अभिमान जिसका कर्तव्य अकर्तव्य जिसका बाकी नहीं रहा है और कृत अकृतका स्मरण भी जिसको नहीं है वही ज्ञानवान् जीवन्मुक्त कहा जाता है ॥ इसमें एक दृष्टान्तको कहते हैं ॥ एक मंदिर में एक महात्मा रहते थे आत्मविद्याका अभ्यास करते २ उनकी अवस्था चढ़ गई थी और सर्वक्रिया शरीर

की उनकी छूटगईथीं कोई उनके मुख में डालता तब खाते कोई पानी पिलाता तब पीते एकस्थान में बैठे रहते न किसी से बोलते न चालते अपने आत्मानंद में ही मग्न रहते एकदिन दोपहर के समय उसी मंदिर में लड़के खेलते थे एक लड़केने कहा इन महात्माके पटपर याने स्थलपर चौपट बनाकर खेलें दूसरा लड़का चाकू ले आया और जब चाकूसे पटपर लकीरें खींचा तब उसमेंसे रुधिर बहने लगा महात्मा ज्यों के त्यों पड़ेरहे लड़के डर के मारे भागगये कोई एक पुरुष मंदिर में आया और उसने महात्मा के पटमें रुधिर बहते देखा तब उसने इधर उधरसे पूंछा तो उसको मालूमहुआ कि यह लड़कोंने किया है तब दोचार आदमी मिलकर जर्राहको बुलालाये जब जर्राह आकर जखम को हाथ लगाकर सीनेलगा तब महात्माने न सीनेदिया जब थोड़े दिनों के बाद जखममें कीड़े पड़गये तब भी महात्माका चेहरा मैला न हुआ उसी नगरमें थोड़ीदूरपर एक मंदिर में एक और महात्मा रहते थे उन्होंने जब उनका हाल सुना तब एक आदमी की जबानी उन महात्मा को कहला भेजा कि भाई जिस मकान में आदमी रहता है उस मकानमें उसको झाड़ू बुहारी देना अवश्य होता है

जब ऐसा संदेश उनको पहुंचा तब उन्होंने जवाब दिया महात्माजी से कहना कि जब आप तीर्थोंमें गये थे राह में बीसों धर्मशालों में आप रात्रीभर रहतेगये थे वे धर्मशाले अब गिरपड़े हैं अब जाकर उनकी मरम्मत करिये हमकोतो शरीररूपी धर्मशाला में आयु रूपी रात्री भर रहनाहै वह रात्री भी व्यतीत होगई है अब इस शरीररूपी धर्मशाला की कौन मरम्मत करै इतना कहकर फिर चुप होगये थोड़ेदिनों के बाद उन्होंने शरीर का त्याग करदिया ऐसी दशा जीवन्मुक्तों की होती है ॥ ६ ॥

मूलम् ॥

आब्रह्मस्तम्बपर्यन्तमहमेवेति नि
श्चयी ॥ निर्विकल्पःशुचिःशान्तः प्रा
प्ताप्राप्तविनिर्घृतः ॥ ७ ॥

पदच्छेदः ॥

आब्रह्मस्तम्बपर्यन्तम् अहम् एव
इति निश्चयी निर्विकल्पः शुचिः शा-
न्तः प्राप्ताप्राप्तविनिर्घृतः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
आव्रज्ञ	} ब्रह्मासे = लेकरट्टण पर्यन्त	शुचिः = शुद्ध	
सम्बन्ध		च = और	
पर्यन्तम्		शान्तः = शान्तरूप	
अहम् एव	= मैंहीहूँ	च = और	
इति	= इसप्रकार	प्राप्ताप्रा	} लाभा- = लाभ रहि- तपुरुष
निश्चयी	= निश्चय	प्तविनि	
	करनेवाला	वृत्तः	
निर्वि	} = संकल्प रहित	+सुखी	} सुखी होताहै
कल्पः		भवति	

भावार्थ ॥

जीवन्मुक्तों के और लक्षणों को दिखलाते हैं ब्रह्मा से लेकर स्तंबपर्यंत संपूर्ण जगत् मेराही रूप है अर्थात् मैंही सर्वरूपहूँ ऐसा निश्चय करनेवाला जो पुरुष है वही निर्विकल्प समाधीवाला जीवन्मुक्त है वही विषयरूपी मल के सम्बन्ध से भी रहित है वही शान्त चित्तवाला है और वही प्राप्ताप्राप्त विषयों में इच्छासे रहित है वही परमसंतोषवाला है वही अपने आत्मानंद करकेही पूर्ण है ॥ ७ ॥

मूलम् ॥

नानाश्चर्यमिदंविश्वं नकिञ्चिदि-
तिनिश्चयी ॥ निर्वासनःस्फूर्तिमात्रेण
किञ्चिदिवशाम्यति ॥ ८ ॥

पदच्छेदः ॥

नानाश्चर्यम् इदम् विश्वम् न
किञ्चित् इति निश्चयी निर्वासनः स्फूर्-
तिमात्रः न किञ्चित् इव शाम्यति ॥

अन्वयः शब्दार्थ

इदम् = यह

विश्वम् = संसार

नाना } अनेक आ-
श्चर्य्य } = श्चर्य्य-
म् } वाला

न किं } { कुछ नहीं
चित् } = है याने
मिथ्या है

इति = इसप्रकार

अन्वयः शब्दार्थ

निश्चयी = निश्चय

करनेवाला

निर्वासनः = वासना-
रहित

स्फूर्ति } = बोधस्व-
मात्रः } रूपपुरुष

न किं } = व्यवहार
ञ्चिदिव } = रहित

शाम्यति = शान्तिको
प्राप्त होताहै

भावार्थ ॥

प्र० ॥ हे प्रभो ! ब्रह्मज्ञानी के मनके संकल्प कैसे स्वतः नष्ट होजाते हैं ॥ उ० ॥ जब अधिष्ठानचेतन के साक्षात्कार होने से अध्यस्तवस्तु का बाध होजाता है अर्थात् आत्मा के साक्षात्कार होने से जब नाना प्रकार के आश्चर्यरूप विश्वका बाध होजाता है तब विद्वान्के मनके सब संकल्प दूरहोजाते हैं ॥ प्र० ॥ हे प्रभो ! यदि आत्माके साक्षात्कार होनेसे जगत् का बाध याने नाश होजाता तो फिर पंचभूतात्मक जगत् भी न रहता और जगत् के नाश होनेपर विद्वान् के देहादिक भी न रहते पर ऐसा तो नहीं देखते हैं इसी से जाना जाता है कि आत्माके साक्षात्कार होने पर भी जगत् ज्योंका त्यों बनारहता है ॥ उ० ॥ नाश दो प्रकारका है एक तो बाधरूप नाश है दूसरा निवृत्तिरूप नाश है ॥ उपादानेनसहकार्यविनाशोबाधः॥१॥ उपादानकारण के सहित जो कार्य का नाश है उसका नाम बाधहै ॥१॥ विद्यमाने उपादाने कार्यविनाशो निवृत्तिः ॥ २ ॥ उपादान के विद्यमान होते हुये जो कार्यका नाशहै उसका नाम निवृत्ति है ॥२॥ विद्वान्की दृष्टि से अज्ञानरूपी कारणके सहित कार्यरूपी जगत् का नाश होजाता है जगत् का नाशरूप

बाध होजाताहै परन्तु बाधिता अनुवृत्ति करके बना रहता है और स्वप्न प्रपञ्च की निवृत्तिरूप बाध जाग्रत् में होजाताहै क्योंकि उसका उपादानकारण जो अविद्याहै वह बनी रहतीहै कारणरूपी अविद्याके विद्यमान होने पर स्वप्नरूपी कार्यका नाश होजाता है इसीसे वह निवृत्तिरूप बाध है ॥ अज्ञान के अनेक अंशहैं जिस विद्वान् के अंतःकरणरूपी अंश का जो अज्ञानका कार्य है नाश होजाता है उसी को अपने आत्माका साक्षात्कार होजाता है और बाकी के जीवोंको नहीं होताहै उन का जगत् भी बना रहताहै जैसे दश पुरुष सोये हुये अपने २ स्वप्नोंको देखते हैं उनमें से जिस की निद्रा दूरहोगई है उसी का स्वप्नप्रपंच नाश होजाता है बाकी के पुरुषों का बनारहता है जिसपुरुष को ऐसा निश्चयहोगया है कि जगत् अपनी सत्ता से शून्य है ब्रह्मकी सत्ता करके सत्यवत् भान होता है वास्तव से मिथ्या है वही पुरुष शान्ति को प्राप्त होजाता है ॥ ८ ॥

इति श्रीबाबूजालिमसिंहविरचितायामष्टावक्रगीता
भाषाटीकायाज्ञानाष्टकं नामैकादशंप्रकरणं

समाप्तम् ॥ ११ ॥

वारहवां अध्याय ॥

मूलम् ॥

कायकृत्यासहःपूर्वं ततोवाग्निस्तरा
सहः ॥ अथचिन्तासहस्तस्मादेवमेवाह
मास्थितः ॥१॥ पदच्छेदः ॥

कायकृत्यासहः पूर्वम् ततः वा-
ग्निस्तरासहः अथ चिन्तासहः तस्मा-
त् एवम् एव अहम् आस्थितः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

पूर्वम् = पहले

काय } शारीरिककर्म
कृत्या } का न सहार-
सहः } ने वालाभया
याने कायिक
कर्म का त्या-
गने वाला
हुआ

ततः = तिसके पीछे

अन्वयः शब्दार्थ

वाग्नि } वाणीके ज-
स्तरा } प्यरूप कर्म
सहः } का न सहा-
रने वाला
भया याने
वाचिककर्म
का त्यागने
वालाहुआ

अथ = तिसके पीछे

चिन्ता सहः } =	चिन्ता के व्यापार को न सहारने वाला भया	तस्मात् } = इसी का-
	याने मानसिक कर्म का त्याग करनेवाला हुआ	एवम् } रण
		अहमेव = मैं ही
		आस्थितः = स्थित हूँ

भावार्थ ॥

अब द्वादशाष्टकप्रकरणका आरम्भ करते हैं पूर्व जो गुरुने शिष्य के प्रति ज्ञानाष्टक कहा है उसी को अब शिष्य अपने में दिखाता है ॥ शिष्य कहता है हे गुरु ! प्रथम जो शरीरके कर्म यज्ञादि हैं उनका मैं असहन करनेवाला हुआ याने शारीरिककर्म मेरे से सहारे नहीं गये हैं फिर वाणी के कर्म जो निन्दा स्तुति आदिक हैं उनका मैं असहन किया फिर मनके कर्म जो जपादिक हैं उनका मैंने असहन किया अर्थात् कायिक वाचिक मानसिक संपूर्ण कर्मोंको त्याग करके मैं स्थित होताभया ॥ १ ॥

मूलम् ॥

प्रीत्यभावेन शब्दादेरदृश्यत्वेन चात्मनः ॥ विक्षेपैकाग्रहृदय एवमेवाहमास्थितः ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

प्रीत्यभावेन शब्दादेः अदृश्यत्वेन च आत्मनः विक्षेपैकाग्रहृदयः एवम् एव अहम् आस्थितः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
शब्दादेः = शब्द आ-
दि की
प्रीत्यभावेन = प्रीति के
अभावसे

च = और

आत्मनः = आत्माके

अदृश्य } = अदृश्य-
त्वेन } तासे

अन्वयः शब्दार्थ
विक्षेपै }
काग्र } =
हृदयः } हुआहै मन
जिसका

एवमएव = ऐसा

अहम् = मैं

आस्थितः = सब तर्फसे
स्थितहूँ

भावार्थ ॥

अब तीनप्रकार के कर्मोंके त्यागके हेतुको कहते हैं ॥ कायिक वाचिक मानसिक ये तीनोंकर्म मनकी एकाग्रता बिषे विक्षेपके करनेवाले हैं ॥ लोकांतर की प्राप्ति करनेवाले जो यज्ञादिक कर्म हैं उनसे शरीर में विक्षेप होता है शरीरमें विक्षेप होने से मनका निरोध नहीं होसक्ताहै वाणीके कर्म जो निन्दा स्तुति आदिकहैं उनसे भी मनका निरोध नहीं होसक्ता है और मन के जो जपादिक कर्म हैं वेभी मनके विक्षेप करनेवाले हैं तीनों कर्मों में जो प्रीति है उसका त्यागकरना अवश्य है आत्मा अदृश्य है याने ध्यानादिकों का अविषय है आत्मा चेतन है मन बुद्धि आदिक सब अचेतन हैं याने जड़ हैं जड़ चेतनको विषय नहीं करसक्ता है इसवास्ते आत्मा के ध्यान करने की चिन्तारूपी विक्षेप भी मेरे को नहीं है संपूर्ण विक्षेपों से मैं रहित होकर अपने स्वरूप में ही स्थितहूं ॥ २ ॥

मूलम् ॥

समाध्यासादिविच्छिप्तौ व्यवहारःस
माधये ॥ एवंविलोक्यनियममेवमेवाह
मास्थितः ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

समाध्यासादिविक्षिप्तौ व्यवहारः
समाधये एवम् विलोक्य नियमम् ए-
वम् एव अहम् आस्थितः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
समाध्यासादिविक्षिप्तौ	सम्यक्अ- ध्यासआ- दि करके विक्षेपहोने पर	एवम्नि) यमम् } = को	ऐसे नियम
समाधये =	समाधि के लिये	विलोक्य =	देखकरके
व्यवहारः =	व्यवहार है	एवम्एव =	समाधि रहित
		अहम् =	मैं
		आस्थितः =	स्थित हूँ

भावार्थ ॥

प्र० ॥ किसी प्रकारके विक्षेप के न होनेपर भी समाधिके लिये तो कुछ मनआदिकों को व्यापार करना ही पड़ेगा ॥ उ० ॥ कर्तृत्व भोक्तृत्वादि अनर्थों का हेतु जो अध्यास है उसी करके विक्षेप होता है तिस विक्षेप के दूर करने के लिये समाधि के वास्ते मनआ-

लालरंग जो कि पुष्पका धर्म है प्रतीत होने लगता है और जब पुष्प दूर करदियाजाताहै तो लालरंग जो उस पत्थर में दिखाई देताथा लोप होजाता है आत्मा में अन्तःकरण के धर्म राग द्वेषादिक आंध्यासिक हैं स्वाभाविक नहीं हैं इसलिये वे दूर होसकते हैं ॥ ५ ॥

मूलम् ॥

सर्वभूतेषुचात्मानं सर्वभूतानिचा
त्मनि ॥ विज्ञायनिरहंकारोनिर्ममस्त्वं
सुखीभव ॥ ६ ॥

सर्वभूतेषुचात्मानं सर्वभूतानि
च अस्मिन्निर्ममस्त्वं विज्ञायनिरहंकारोनिर्ममस्त्वं सुखीभव ॥ ६ ॥

अ. ३. ३. आत्मा सर्वभूतको
जो पदार्थ वस्तु
सकानामर्थ
नाशकरव
त्वैसति र
प्रकाशक
न अपेक्षक
सर्वभूतानि
कारः निर्ममः
से

अन्वयः शब्दादि
सर्वभूतानि जन्तुभव क
॥ ७ ॥ हूं वै-

आत्मनि ही
विज्ञाय-थत हूं
त्वनात्रमोहे

आत्मानम् = आत्मा
को
च = और

निरहंकारः = अहंकार

रहित

च = और

निर्ममः = ममतारहित

त्वम् = तू

सुखी = सुखी

भव = हो

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! ब्रह्मासे लेकर चींटीपर्यंत संपूर्ण भूतों में कारणरूप करके अनुस्यूत एकही आत्मा को जानकर और संपूर्ण भूत प्राणियों को आत्मा में अध्यस्त याने कल्पित मानकरके अहंकार और ममतासे रहित होकर तू सुखपूर्वक विचर ६॥

मूलम् ॥

विश्वंस्फुरतियत्रेदं तरंगाइवसागरे ॥ तत्त्वमेवनसंदेहश्चिन्मूर्तेविज्वरो भव ॥ ७ ॥

समाधान

पदच्छेदः ॥

ही पड़ेगा ॥ स्फुरति यत्र इदम् हेतु जो अद्य सागरे तत् त्वम् है तिस विक्षेप के दूर है वास्ते मनआ-

अन्वयः शब्दार्थ
 यत्र = जिसस्था-
 नविषे
 इदम् = यह
 विश्वम् = संसार
 तरंगाश्च = { समुद्रविषे
 सागरे = { तरंगोंकी
 तरह
 स्फुरति = स्फुरताहै
 तत् = सो

अन्वयः शब्दार्थ
 त्वमेव = तूहीहै
 नसंदेहः = इसमेंसंदेह
 नहीं
 चिन्मूर्ते = हे चैतन्य-
 रूप
 विज्वरः = संतापर-
 हित
 भव = हो

भावार्थ ॥

हे जनक ! जिस अधिष्ठान चेतन में यह स्फु-
 जगत् समुद्र में तरंगकी तरह अभिन्न स्फुरण
 रहा है वही चेतनं तुम्हारा आत्मा है इसवास्ते केमन्न
 नक ! तुम विगतज्वर होकर ऐसा अनुभव कृता
 चैतन्यस्वरूप हूं संतापों से रहित हूं ॥ ७ ॥

ह

मूलम् ॥

सम्पू
 क आ

इत्स्वतातश्रद्धत्स्वनात्रमोहे

ष्वभोः ॥ ज्ञानस्वरूपो भगवानात्मा
त्वंप्रकृतेः परः ॥ = ॥

पदच्छेदः ॥

श्रद्धत्स्व तात श्रद्धत्स्व न अत्र
मोहम् कुरुष्व भोः ज्ञानस्वरूपः
भगवान् आत्मा त्वम् प्रकृतेः परः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
तात = हे सौम्य
भोः = हे प्रिय

॥ श्रद्धत्स्व } = श्रद्धाकर
श्रद्धत्स्व }
वि ॥ ७ ॥ अत्र विपे

ही प. मोहम् = मोह
हेतुं कुरुष्व = मतकर
विक्षेप वे

अन्वयः शब्दार्थ
त्वम् = तू

ज्ञानस्व } ज्ञानरूप
रूपः }

भगवान् = ईश्वर

आत्मा = परमात्मा

प्रकृतेः = प्रकृतिसे

परः = परे है

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे तात ! आत्माकी वि
संभावना और विपरीतभावनारूपी मे

दिकों का व्यापार होता है अन्यथा नहीं होता है ऐसे नियम को देखकरके प्रथम मैंने अध्यास को दूर करदिया है इसवास्ते समाधि के लिये भी मनादिकों के व्यापारकी कोई आवश्यकता नहीं है किंतु समाधि से रहित अपने आत्मानंद में मैं स्थित हूँ ॥ ३ ॥

मूलम् ॥

हेयोपादेयविरहादेवंहर्षविषादयोः ॥
अभावादद्यहेब्रह्मन्नेवमेवाहमास्थितः ४
पदच्छेदः ॥

हेयोपादेय विरहात् एवम् हर्षविषा-
दयोः अभावात् अद्य हे ब्रह्मन् एवम्
एव अहम् आस्थितः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
हे ब्रह्मन् = हे प्रभो
हेयोपा } त्याज्य और
देयवि } = ग्राह्यवस्तुके
रहात् } वियोगसे
एवम् = वैसेही
हर्षविषा } हर्ष विषाद
दयोः } = के

अन्वयः शब्दार्थ
अभावात् = अभाव से
अद्य = अब
अहम् = मैं
एवमएव = जैसाहूँ वै-
साही
आस्थितः = स्थित हूँ

भावार्थ ॥

जनकजी फिर अपने अनुभवको कहते हैं हे प्रभो ! त्यागनेयोग्य और ग्रहण करनेयोग्य वस्तुका अभाव होनेसे अर्थात् आत्मज्ञानकी प्राप्ति होनेसे न तो मेरे को कुछत्याग करनेयोग्य रहाहै और न कुछ ग्रहण करने के योग्य रहाहै इसीवास्ते हर्ष विषादादिक भी मेरेको नहींहैं क्योंकि हर्ष विषादादिक भी ग्रहण और त्याग करने सेही होते हैं इस वास्ते अब मैं अपने स्वरूपमेंही स्थित हुआहूँ ॥ ४ ॥

मूलम् ॥

आश्रमानाश्रमंध्यानंचित्तस्वीकृत
वर्ज्जनम् ॥ विकल्पंममवीक्ष्यैतैरेवमे
वाहमास्थितः ॥ ५ ॥

पदच्छेदः ॥

आश्रमानाश्रमम् ध्यानम् चित्तस्वी-
कृतवर्जनम् विकल्पम् मम वीक्ष्य
एतैः एवम् एव अहम् आस्थितः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
+यत् =	जो	एतैः =	तिन सबसे
आश्रमा } नाश्रमम् }	आश्रम = और अ- नाश्रम है	उत्पन्नः =	उत्पन्नहुये
ध्यानम् =	ध्यान है	मम =	अपने
च =	और	विकल्पम् =	विकल्पको
चित्तस्वी } कृतवर्ज } नम् }	चित्तसेस्वी- = कार कियेव- स्तुकात्याग है	वीक्ष्य =	देखकरके
		अहम् =	मैं
		एवम् =	इन तीनों से रहित
		आस्थितः =	स्थितभया हूँ

भावार्थ ॥

शिष्य कहता है हे गुरु! आश्रमोंके धर्मोंसे और उनके फलों के सम्बन्ध से भी मैं रहितहूँ अनाश्रमी जो त्यागी संन्यासी हैं उनके धर्म जो दण्डादिकों का धारण करना है उनके सम्बन्धसे भी मैं रहितहूँ और योगियों के धर्म जो धारणा ध्यानादिक हैं उनसे भी मैं रहितहूँ क्योंकि ये सब अज्ञानियों के लिये बने हैं मैं इन सबका साक्षी चिद्रूप हूँ ॥ यःशरीरोन्द्रियादिभ्यो विभिन्नं सर्वसाक्षिणम् । पारमार्थिकविज्ञानंसुखात्मानंच

स्वप्नम् १ परंतत्त्वंविजानातिंसोऽतिवर्णाश्रमीभवेत् २
जो पुरुष शरीर इन्द्रियादिकों से भिन्न और शरीरादिकों
के साक्षी विज्ञानस्वरूप सुखस्वरूप स्वर्यप्रकाश पर-
मतत्त्व अपने आत्मा को जान लेता है सो अतिव-
र्णाश्रमी कहलाता है ॥ सो मैं वर्णाश्रमों से अतीत सब
का साक्षी चिद्रूप हूं ॥ ५ ॥

मूलम् ॥

कर्माऽनुष्ठानमज्ञानाद्यथैवोपरमस्त
था ॥ बुध्वासम्यगिदंतत्त्वमेवमेवाहमा
स्थितः ॥ ६ ॥

पदच्छेदः ॥

कर्मानुष्ठानम् अज्ञानात् यथा एव
उपरमः तथा बुध्वा सम्यक् इदम्
तत्त्वम् एवमेव अहम् आस्थितः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
यथा = जैसे
कर्मानुष्ठानम् } कर्मका अ-
 } = अनुष्ठान
अज्ञानात् = अज्ञानसे है

अन्वयः शब्दार्थ
तथा = वैसाही
उपरमः = कर्मकात्या-
 } ग
एव = भी है

इदम् = इस तत्त्वको	एवम्एव = कर्म करने
सम्यक् = भलीप्रकार	और कर्म न
बुधा = जानकरके	करने की इ-
अहम् = मैं	च्छाकोत्या-
	गके
	आस्थितः = स्थितहूँ

भावार्थ ॥

जनकजी कहते हैं कर्मोंका अनुष्ठान अज्ञानतासे होता है अर्थात् जिसको आत्मा के स्वरूप का यथार्थ ज्ञान नहीं है वही कर्मों का अनुष्ठान स्वर्गादि फल की प्राप्ति के लिये करता है और आत्मा के अज्ञान से ही पुरुष कर्म करने से उपराम भी होजाता है जिसको आत्मा का साक्षात्कार होगया है वह न कर्म करता है और न उनसे उपराम होता है प्रारब्धवशसे शरीरादिक कर्मोंको करता है वा नहीं करता है ऐसा जानकर ज्ञानी अपने नित्यानंद स्वरूप में स्थित रहता है ॥ ६ ॥

मूलम् ॥

अचिंत्यंचिन्त्यमानोपिचिन्तारूपं

भजत्यसौ ॥ त्यक्त्वा तद्भावनां तस्मादेवमे
वाहमास्थितः ॥ ७ ॥

पदच्छेदः ॥

अचिंत्यम् चिन्त्यमानः अपि चिन्ता
रूपम् भजति असौ त्यक्त्वा तद्भावनाम्
तस्मात् एवम् एव अहम् आस्थितः ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
अचिंत्यम् = ब्रह्मको	तस्मात् = ताते
चिन्त्य } = चिंतन	तद्भाव } = उस चिन्ता
मानः } = करताहुआ	नम् } = की भावना
अपि = भी	को
असौ = यह पुरुष	त्यक्त्वा = त्याग करके
चिन्ता } = चिन्ताको	अहम् = मैं
रूपम् }	एवम् एव = भावना
भजति = भावना क-	रहित
रताहै	आस्थितः = स्थित हूँ

भावार्थ ॥

ब्रह्म अचिंत्य है याने मन बाणीकरके चिंतन नहीं

किया जा सक्ता है पर जो आत्मावर्ग अचिन्त्यरूप चिंतवन का करना है उस चिंतवनकी चिंताको भी त्याग करके मैं भावनारूपी चिंतवन से रहित अपने आत्मा में ही स्थित हूँ ॥ ७ ॥

मूलम् ॥

एवमेवकृतं येन सकृतार्थोभवेदसौ ॥ एवमेवस्वभावो यः सकृतार्थो भवेदसौ ॥ ८ ॥

पदच्छेदः ॥

एवमएव कृतम् येन सः कृतार्थः भवेत् असौ एवमएव स्वभावः यः सः कृतार्थः भवेत् असौ ॥

अन्वयः शब्दार्थ
येन = जिस पुरुष
करके
एवमएव = क्रियारहित
स्वरूपम् = स्वरूप
साधन } = साधनों के
वशात् } वशसे

अन्वयः शब्दार्थ
कृतम् = किया गया
है
सःअसौ = वह पुरुष
भी
कृतार्थः = कृतकृत्य
भवेत् = होता है

यः = जो		सः असौ = सो वह
एवम् एव = {		कृतार्थः = कृतकृत्य
ऐसाही		भवेत् = होता है
यानेस्व-		किंवक्तं } = इस में
तही		व्यम् } = कहनाही
स्वभावः = स्वभाव		क्या है
वाला है		

भावार्थ ॥

जिस पुरुष ने इसप्रकार संपूर्ण क्रियाओं से रहित अपने स्वरूपको जानलिया है वही कृतार्थ याने जीवन्मुक्त होता है ॥ प्र० ॥ जीवन्मुक्तका लक्षण क्या है ॥ उ० ॥ ब्रह्मैवाहमस्मीत्यपरोक्षज्ञानेन निखिलकर्मबन्धविनिर्मुक्तो जीवन्मुक्तः ॥ मैं ब्रह्म हूँ इस प्रकारके अपरोक्ष ज्ञान करके जो संपूर्ण कर्मों के बंधनों से छूट गया है वही जीवन्मुक्त है ॥ देहपातानंतरं मुक्तिः विदेहमुक्तिः ॥ शरीरके पात होने से अनंतर जो मुक्ति है उसका नाम विदेहमुक्ति है ॥ तात्पर्य यह है कि साधनों करके क्रम से जिसने संपूर्ण शरीर और इन्द्रियादिकों की क्रिया का त्याग किया है और आत्मानंद को अनुभव किया है वही जीवन्मुक्त है ॥ ८ ॥

इति द्वादशप्रकरणसमाप्तम् १२ ॥

तेरहवा अध्याय ॥

मूलम् ॥

अकिंचनभवंस्वास्थ्यंकौपीनत्वेपि
दुर्लभम् ॥ त्यागादानेविहायास्मादहमा
सेयथासुखम् ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

अकिंचनभवम् स्वास्थ्यम् कौपीनत्वे
अपि दुर्लभम् त्यागादानेविहाय अस्मात्
अहम् आसे यथासुखम् ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
अकिंचनभवम्	= { नहीं है कुछए- से वि- चारसे पैदाहुई	कौपीनत्वे	= { कौपीन के धार ए कर ने पर
स्वास्थ्यम्		अपि	
	स्थिति है सो	दुर्लभम्	= दुर्लभ है

अस्मात् = इस कार-	विहाय = छोड़ करके
ण से	अहम् = मैं
त्यागा } = त्याग और	यथासु } = सुखपूर्वक
दाने } = ग्रहणको	स्वम् } = स्थित हूं
	आसे = स्थित हूं

भावार्थ ॥

इस त्रयोदश प्रकरण में जीवन्मुक्त के फल को निरूपण करते हैं ॥ संपूर्ण विषयों में जो आसक्ति है उस आसक्ति के त्याग करने से जो चित्तकी स्थिरता हुई है वह स्थिरता कौपीनमात्र में भी आसक्ति करने से नहीं होती है ऐसी स्थिरता अतिदुर्लभ है इसी कारण से शिष्य कहता है कि पदार्थों के त्याग करने में और ग्रहण करने में जो आसक्ति है उसको भी त्यागकरके आत्मानंद में स्थित हूं ॥ १ ॥

मूलम् ॥

कुत्रापि खेदः कायस्य जिह्वा कुत्रापि
खिद्यते ॥ मनः कुत्रापि त्यक्त्वा पुरुषार्थं
स्थितः सुखम् ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

कुत्र अपि खेदः कायस्य जिह्वा
कुत्र अपि खिद्यते मनः कुत्र अपि तत्
त्यक्त्वा पुरुषार्थे स्थितः सुखम् ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
कुत्रअपि = कहींतो		मनः = मन	
कायस्य = शरीरका		खिद्यते = खेदकरताहै	
खेदः = दुःखहै		अतः = याते	
कुत्रअपि = कहीं		तत् = तीनोंको	
जिह्वा = वाणी		त्यक्त्वा = त्यागके	
खिद्यते = दुःखी है		सुखम् = सुखपूर्वक	
कुत्रअपि = कहीं		स्थितः = स्थितहूं	

भावार्थ ॥

शारीरक कर्मों में शरीर को खेद होता है अर्थात् शरीरके कर्म जो चलना फिरना सोना जागना लेना देना ग्रहण त्यागादिक हैं उनके करने में शरीर को ही खेद होता है और वाणी के कर्म जो सत्य मिथ्या भाषणादिक हैं उनके करने में जिह्वाको खेद होता है और मनके कर्म जो संकल्प विकल्पनादिक या

ध्यान धारणादिक हैं उनके करने में मन को खेद होता है इसलिये शिष्य कहता है उन तीनों के कर्मों को त्यागकरके मैं अपने आत्मानंद में स्थित हूँ ॥ २ ॥

मूलम् ॥

कृतं किमपिनैवस्यादितिसञ्चित्य
तत्त्वतः ॥ यदायत्कर्तुमायाति तत्कृ
त्वासेयथासुखम् ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

कृतम् किम् अपि न एव स्यात्
इति सञ्चिन्त्य तत्त्वतः यदा यत्
कर्तुम् आयाति तत् कृत्वा आसे यथा
सुखम् ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
कृतम्	शरीरआ- दि करके कियाहु- आकर्म	एव =	वास्तवसे
		न आत्म कृतम्	आत्मा करके न- हीं किया हुआ
किमपि =	कुछभी		

स्यात् = होयहै	कर्तुम् = करनेको
इति = ऐसा	आयाति = आपड़ता
तत्त्वतः = यथार्थ	है
संचिंत्य = विचारकर	तत् = उसको
के	कृत्वा = करके
यदा = जब	यथामुखम् = सुखपूर्वक
यत् = जो कुछ	आसे = मैंस्थितहूँ
कर्म	

भावार्थ ॥

प्र० ॥ कायिक वाचिक मानसिक कर्मों के त्याग होने से शरीरका भी त्याग होजावैगा क्योंकि विना कर्मों के भोजनादिक क्रिया का त्याग होगा और विना भोजन के शरीर रहैगा नहीं ॥ उ० ॥ शरीर और इन्द्रियादिकोंकरके कियाहुआ जो कर्महै वह वास्तव से आत्माकरके कियाहुआ नहीं होता है ॥ ऐसे चिंतन करके विद्वान् को जब शरीरादिकों के खान पानादिक कर्म करना पड़ता है तब वह अहंकार से रहित होकर उनकर्मों को करताहुआभी अपने सुख स्वरूप में ही स्थित रहता है ॥ ३ ॥

मूलम् ॥

कर्मनैष्कर्म्यनिर्वन्धभावादेहस्थयो
गिनः ॥ संयोगायोगविरहादहमासेय
थासुखम् ४ ॥

पदच्छेदः ॥

कर्मनैष्कर्म्यनिर्वन्धभावाः देहस्थयो-
गिनः संयोगायोगविरहात् अहम् आ-
से यथासुखम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

कर्म }
नैष्कर्म्य }
निर्वन्ध } = कर्म और
भावाः } निष्कर्मके
= बंधनसे
संयुक्त
स्वभाव
वाले

देहस्थयो }
गिनः } = देह विपे
= आसक्त
योगी हैं

अन्वयः शब्दार्थ

अहम् = मैं

संयोगा }
योग } = देहके सं-
विरहात् } = योग और
= वियोग की
पृथक्ता से

यथासुखम् = सुखपूर्वक

आसे = स्थितहूँ

भावार्थ ॥

प्र० ॥ कर्मों के करने में अथवा कर्मों के न करने में अर्थात् दोनोंमें से एकमें ही निष्ठा होसक्ती है दोनों में निष्ठा कैसे हो सक्ती है ॥ उ० ॥ कर्म और निष्कर्म का हठ रूप स्वभाव उसी को होता है जिसकी देहमें आसक्ति है जिसकी देहादिकों में आसक्ति नहीं है उसको हठ नहीं होताहै हे प्रभो ! मेरा तो देहके संयोग वियोग में भी हठ नहीं है देहका संयोग बनारहे वा इसका वियोग होजावै मैं अहंकार और हठ से रहित अपने आत्माबिषे स्थितहूं ॥ ४ ॥

मूलम् ॥

अर्थानर्थौ न मे स्थित्या गत्या वा शय
नेन वा ॥ तिष्ठन् गच्छन् स्वपन् तस्माद् अह
मासे यथासुखम् ५ ॥

पदच्छेदः ॥

अर्थानर्थौ न मे स्थित्या गत्या न
शयनेन वा तिष्ठन् गच्छन् स्वपन्
तस्मात् अहम् आसे यथासुखम् ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
मे	= मुझको	अहम्	= मैं
स्थित्या	= स्थितिसे	तिष्ठन्	= स्थितहो-
गत्या	= चलने से		ताहुआ
वा	= या	गच्छन्	= जाताहु-
शयनेन	= शयन से		आ
अर्थानर्थौ	= अर्थअन-	स्वपन्	= सोताहु-
	र्थ		आ
न	= कुछनहींहै	यथासुखम्	= सुखपूर्वक
तस्मात्	= इसकारण	आसे	= स्थितहूं

भावार्थ ॥

शिष्य कहता है हे गुरो ! लौकिकव्यवहार जो चलना फिरना बैठना उठना आदिक है इसमें भी मेरी हानि लाभ कुछभी नहीं है क्योंकि लौकिकव्यवहार में भी मैं अभिमान से रहितहूं चाहे मैं सोया रहूं वा बैठा रहूं अथवा चलता फिरता रहूं इन सब क्रियाओंमें भी मैं अपने आत्मानन्द में एकरस ज्योंका त्यों स्थित रहताहूं ॥ ५ ॥

मूलम् ॥

स्वपतोनास्तिमेहानिः सिद्धिर्यत्नव
तोनवा ॥ नाशोल्लासौविहायास्मादह
मासेयथासुखम् ॥ ६ ॥

पदच्छेदः ॥

स्वपतः न अस्ति मे हानिः सिद्धिः
यत्नवतः न वा नाशोल्लासौ विहाय
अस्मात् अहम् आसे यथासुखम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

मे = मुझ

स्वपतः = सोतेहुये
की

हानिः = हानि

नअस्ति = नहीं है

वा = और

न = न

मे = मुझ

यत्नवतः = यत्नकरते

हुये की

अन्वयः शब्दार्थ

सिद्धिः = सिद्धि है

अस्मात् = इसकारण

अहम् = मैं

नाशोल्लासौ } = हानि
सौ } = लाभको

विहाय = छोड़

करके

यथासुखम् = सुखपूर्वक

आसे = स्थितहूँ

भावार्थ ॥

जनकजी कहते हैं यत्न से रहित होकर यदि मैं सोयाही रहूँ तब भी मेरी कोई हानि नहीं है और यत्न विशेष करने से मेरेको किसी फल विशेष की सिद्धिभी नहीं होती है इस वास्ते मैं यत्न अयत्न में भी हर्ष शोक को त्याग करके सुखपूर्वक स्थित हूँ क्यों-कि यत्न अयत्नादिक सब देह इन्द्रियों के धर्म हैं मुझ आत्मा के नहीं हैं ॥ ६ ॥

मूलम् ॥

सुखादिरूपानियमं भावेष्वालोक्य
भूरिशः ॥ शुभाशुभेविहायास्मादह
मासेयथासुखम् ॥ ७ ॥

पदच्छेदः ॥

सुखादिरूपानियमम् भावेषु आलो-
क्य भूरिशः शुभाशुभे विहाय अस्मा-
त् अहम् आसे यथासुखम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
अस्मात् = इसलिये	आलोक्य = देखकरके
भावेषु = बहुतजन्मों	च = और
त्रिषे	शुभाशुभे = शुभ और
सुखादि (सुखादिरूप	अशुभको
रूपा = { के अनि-	विहाय = छोड़करके
नियमम् { त्यताको	यथासुखम् = सुखपूर्वक
भूरिशः = वारंवार	आसे = स्थितहूं

भावार्थ ॥

जनकजी कहते हैं अनेक जन्मों में मनुष्य पशु आदिकों के जितने भाव याने जन्म होते हैं उन को जो सुख दुःखादिक प्राप्त होते हैं वे सब अनित्य हैं ऐसा बहुत स्थलोंमें देखा जाता है क्योंकि संसारमें सब देहधारियों को दुःख सुख बराबर बने रहते हैं कोई भी ऐसा देहधारी संसार में नहीं है जो सदैव काल सुखी रहै किन्तु यत्किञ्चित् काल सुख और बहुत काल दुःख रहता है प्रथम तो जन्मकाल का दुःख फिर बाल्यावस्था में अनेक प्रकार के रोगादिकों करके जन्य दुःख होता है युवावस्था में भोगों से जन्य रोगादिकों करके दुःख होता है

फिर स्त्री पुत्रादिकों में मोह से दुःखों के समूह उत्पन्न होते हैं फिर वृद्धावस्था तो दुःखों की खानिही है अनेक प्रकार के विषयजन्य सुखदुःखादिकों को अनित्य जानकर और उनके हेतु जो शुभाशुभ-कर्म हैं उनको त्याग करके अपने आत्मानन्द में स्थित हूँ ॥ ७ ॥

इति श्री०त्रयोदशप्रकरणं समाप्तम् ॥ १३ ॥

चौदहवां अध्याय ॥

मूलम् ॥

प्रकृत्याशून्यचित्तो यः प्रमादाद्भावभावनः ॥ निद्रितोबोधितइव क्षीणसंसरणोहिसः ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

प्रकृत्या शून्यचित्तः यः प्रमादात्
भावभावनः निद्रितः बोधितः इव क्षी-
णसंसरणः हि सः ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
यः = जो पुरुष	च = और
प्रकृत्या = स्वभाव से	निद्रितः = सोता हुआ
शून्यचित्तः = शून्यचित्तवाला है	बोधितः = { जागते हुये के तुल्य है
च = पर	इव = { ऐसा
प्रमादात् = प्रमादसे	सः = वह पुरुष
भाव = { विषयों का	क्षीणसं = { संसार से
भावनः = { सेवन करने वाला है	सरणः = { रहित है

भावार्थ ॥

इस प्रकरण में जनकजी अपनी शान्तिचतुष्टय को कहते हैं। जो पुरुष स्वभाव से विषयों में शून्यचित्तवाला है अर्थात् अपने स्वभाव से चित्त के धर्म जो विषयों में राग द्वेष हैं उन से जो रहित है और प्रारब्धकर्मों के वशीभूत होकर विषयों का चिन्तन भी करता है और भोगता भी है उस को हानि लाभ कुछ नहीं है इसी में दृष्टान्त को कहते हैं जैसे निद्रा के वश जो पुरुष शून्यचित्त होकर सो रहा है उसको किसी पुरुष ने जगाकर उससे कहा कि तू इस काम

को कर वह जागकर उस काम को तो करता है परन्तु अपनी इच्छा के अनुसार नहीं करता है किन्तु दूसरे पुरुष की प्रेरणा करके वह काम को करता है (दार्ष्टान्त) इसी प्रकार जो पुरुष शान्तचित्त है वहभी प्रारब्धवश्य से विषयों को भोगता है अपनी इच्छा से नहीं भोगता है और जैसे कोई पुरुष अपने आनन्द में बैठा है किसी सिपाही ने आकर उसको विगारी पकड़ कर उसके शिरपर गठड़ी रखवाया और वह पुरुष गठड़ी को उठाकर ले जाता है यदि न उठावै या कहीं धरदेवै तो सिपाही उसके कमची मारै वह अपनी खुशी से नहीं उठाय लैजाता है किन्तु दूसरे की प्रेरणा से वह उठाय लिये जाता है तैसेही ज्ञानवान् भी अपनी खुशी से तो विषयभोगों को नहीं भी भोगता है परन्तु प्रारब्धरूपी सिपाहीकी प्रेरणा करके भोगता है इसलिये उस को हानि लाभ कुछभी नहीं है ॥ १ ॥

मूलम् ॥

कथनानिकमित्राणि कमेविषयद
स्यवः ॥ कशास्त्रकचविज्ञानं यदामेग
लितास्पृहा ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

क धनानि क मित्राणि क मे विषय-
दस्यवः क शास्त्रम् क च विज्ञानम्
यदा मे गलिता स्पृहा ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
यदा = जब	मित्राणि = मित्र हैं
मे = मेरी	क = कहां
स्पृहा = इच्छा	विषयदस्यवः = विषय- रूपी चोर हैं
गलिता = गलित हो- गई है	क = कहां
तदा = तब	शास्त्रम् = शास्त्र है
मे = मेरेको	च = और
क = कहां	क = कहां
धनानि = धन हैं	विज्ञानम् = ज्ञान है
क = कहां	

भावार्थ ॥

जनकजी कहते हैं विषयों की भावना से शून्य-
चित्तवाला मैं हूँ मुझ पूर्णात्मदर्शी को जब विषय
भोगों की इच्छा नष्ट होगई है तब मेरा धन कहां है

मेरे मित्र कहां हैं शास्त्रका अभ्यास कहां है और निदिध्यासनादिक कहां हैं मेरी तो किसीमें भी आस्थावृद्धि नहीं रही ॥ २ ॥

मूलम् ॥

विज्ञातैसाक्षिपुरुषे परमात्मनि च
ईश्वरे ॥ नैराश्ये बन्धमोक्षे च न चिन्ता
मुक्तये मम ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

विज्ञाते साक्षिपुरुषे परमात्मनि च
ईश्वरे नैराश्ये बन्धमोक्षे च न चिन्ता
मुक्तये मम ॥

अन्वयः शब्दार्थ

साक्षि = { त्वंपद का-
अर्थ साक्षि-
पुरुषे = { पुरुष यानि
जीव

च = और

अन्वयः शब्दार्थ

परमा- = { तत्पद
त्मनि = { का अर्थ
परमात्मा

ईश्वरे = ईश्वरके

विज्ञाते = जाननेपर

नैराश्ये = आंशारहित
बन्धमोक्षे = बन्धके मोक्ष
होने पर
मम = मुझको

मुक्तये = मुक्ति के
लिये
चिन्ता = चिन्ता
न = नहीं है

भावार्थ ॥

देह और इन्द्रियों का साक्षी पुरुष जो त्वंपदका अर्थ है और तत्पदका अर्थ जो परमात्मा ईश्वर है इन दोनोंके लक्ष्यार्थचेतनको तत्त्वमसि महावाक्य और भागत्यागलक्षणा करके साक्षात्कार करने से और बंध और मोक्षमें भी इच्छाके अभाव होनेसे मुक्तिके निमित्तभी विद्वान्को कोई चिन्ता बाकी नहीं रहती है ॥ प्र० ॥ महावाक्यका लक्षण क्या है और लक्षणाका अर्थ क्या है ॥ उ० ॥ वेदमें दो प्रकारके वाक्य हैं एक अवान्तर्वाक्य हैं दूसरे मह्यवाक्य हैं दोनों के लक्षण को दिखाते हैं ॥ स्वरूपबोधकवाक्य-मवान्तर्वाक्यम् ॥ आत्माके स्वरूपका बोधक जो वाक्य है उसका नाम अवान्तर्वाक्य है जैसे "सत्यं ज्ञानमनंतं ब्रह्म" ॥ आत्मा ब्रह्मसद्रूप है ज्ञानस्वरूप है अनंतस्वरूप है ॥ यह वाक्य तो केवल आत्माके स्वरूपको ही बोधन करता है इसीवास्ते इसका नाम

अवान्तर्वाक्य है ॥ अभेदबोधकवाक्यं महावाक्यम् ॥
 अभेदका बोधक जो वाक्य है उसीका नाम महा-
 वाक्य है ॥ जैसे “ब्रह्माहमस्मि”मैही ब्रह्महूं ॥ अयमा-
 त्माब्रह्म ॥ यह अपना आत्माही ब्रह्म है ॥ तत्त्वमसि ॥
 तत्=सोई याने ईश्वर ॥ त्वं=तू याने जीव ॥ असि=है
 ये सब वाक्य जीव ईश्वर की अभेदताकोही बोधन
 करते हैं इसीसे इनका नाम महावाक्य है ॥ अब
 लक्षणा को दिखाते हैं ॥ पदके अर्थका ज्ञान दो
 तरह से होता है एक तो शक्तिवृत्तिकरके होता है
 जैसे किसी ने किसी से कहा “घटमानय ” याने
 घटकोलावो अब यहांपर घटपदकी शक्ति कम्बुग्री-
 वादिवाली व्यक्ति में है याने घड़े में है और लाने-
 वाले को भी उसका ज्ञान है कि घड़ेके लाने को
 दूसरापुरुष कहता है वह घटमानय शब्द को सुन-
 कर तुरन्त घड़े को उठा लाता है यहांपर तो श-
 क्तिवृत्ति करके पदके अर्थ का बोध होता है और
 जहांपर शक्तिवृत्ति करके बोध नहीं होता है वहां
 पर लक्षणावृत्तिकरके पदके अर्थका बोध होता है
 सो दिखाते हैं ॥ शक्यसम्बन्धोहिलक्षणा ॥ शक्तिके
 आश्रयका नाम शक्य है अर्थात् पद जिस अर्थ को
 बोधनकरै उस अर्थ का नाम शक्य है-(दृष्टान्त)किसी

ने एक गुवालसे पूछा तेरा मकान कहाँ है उसने कहा ॥ गङ्गायां घोषः ॥ मेरा मकान गङ्गामें है ॥ अब यहां पर शक्तिवृत्ति करके तो अर्थ नहीं बनता है क्योंकि गंगापदकी शक्ति प्रवाह में है याने गङ्गापदका अर्थ जलका प्रवाह है उस प्रवाह में मकानका होना असंभव है इसवास्ते यहांपर जो लक्षणा करके अर्थका बोध होता है उसको दिखाते हैं ॥ गङ्गापदका शक्य प्रवाह है उसका सम्बन्ध तीरके साथ है इसवास्ते गङ्गा के तीरपर इसका ग्राम है गङ्गायांघोषः इसपदसे ऐसा बोध होता है और तात्पर्यानुपपत्ति लक्षणामें बीज है जिस अर्थ में वक्ताके तात्पर्य की असिद्धिहो वहांपरही लक्षणा होती है गंगायांघोषः यहांपर गङ्गा के प्रवाह में मेरा ग्राम है ऐसा वक्ताका तात्पर्य नहीं है क्योंकि ऐसा होनहीं सक्त है इसीवास्ते ॥ गङ्गायां घोषः ॥ में लक्षणा होती है ॥ अब लक्षणा के भेदको दिखलाते हैं ॥ लक्षणा तीनप्रकार की है ॥ एक जहल्लक्षणा दूसरी अजहल्लक्षणा तीसरी जहदजहल्लक्षणा ॥ वच्यार्थमशेषतयापरित्यज्य तत्सम्बन्धिन्यर्थान्तरेवृत्तिर्जहल्लक्षणा ॥ जहांपर वाच्यार्थका समग्ररूपसे त्यागकरके तत्सम्बन्धी अर्थांतरमें वृत्तिहो वहांपर जहल्लक्षणा होती है जैसे ॥ गङ्गायांघोषः ॥

यहांपर गङ्गापदका वाच्यार्थ जो प्रवाह है उसका सम्भ्रंरूपसे त्यागकरके तिसके साथ सम्बन्धवाला जो तीर है तिस तीरमें गङ्गापदकी लक्षणा होती है याने गङ्गा के तीरपर इसका ग्राम है ॥ घोपनाम अहीरोंके ग्रामका है ॥ वाच्यार्थपरित्यागेनतत्सम्बन्धिन्वर्थोतरे वृत्तिरजहल्लक्षणा ॥ जहांपर वाच्यार्थका त्याग न करके तिसके सम्बन्धवालेकाभी ग्रहणहो वहांपर अजहल्लक्षणा होती है ॥ किसी के गृहमें दण्डी संन्यासियोंका निमन्त्रण था वहांपर जाकर दण्डीलोग बाहर बैठे जब भोजन तैयारहुवा तब मालिक ने अपने नौकरसे कहा ॥ यष्टीप्रवेशय ॥ लाठीका भीतर प्रवेश कराओ ॥ अब यहांपर लाठी का भीतर प्रवेश तो बनसक्ता है परन्तु तिसमें वक्ताका तात्पर्य नहीं है किन्तु यष्टिघर के प्रवेश कराने में वक्ताका तात्पर्य है इसवास्ते यष्टीपदका वाच्यार्थ यष्टि है तिसका त्याग न करके तिसके साथ सम्बन्धवाला जो पुरुष है तिस पुरुष में जो लक्षणा करनी है इसी का नाम अजहल्लक्षणाहै ॥ वाच्यार्थैकदेशपरित्यागे नैकदेशवृत्तिर्जहदजहल्लक्षणा ॥ वाच्यार्थ के एकदेश को त्याग करके एकदेशका ग्रहणकरना जो है इसी का नाम जहत् अजहत् लक्षणा है जैसे ॥ तत्त्वमासि ॥

यहांपर तत्पदका वाच्यार्थ सर्वज्ञत्वादिक गुणोंकरके युक्त ईश्वर चेतन है और त्वंपदका वाच्यार्थ अल्पज्ञत्वादिक गुणों करके युक्त जीव चेतन है तत् वह सर्वज्ञत्वादि गुणवाला ईश्वर त्वं तू अल्पज्ञत्वादि गुणवाला जीव ये जो दोनोंपदों के वाच्यार्थ हैं इनका अभेद नहीं होसक्ता है पर दोनों का लक्ष्यार्थ जो गुणों से रहित केवल चेतन है उसी का अभेद होसक्ता है सो अभेद जहद् अजहद् याने भागत्यागलक्षणा करकेही होता है तत्पद के वाच्यार्थ का जो एकदेश सर्वज्ञत्वादिक गुण हैं उनके त्याग करने से और त्वंपद के वाच्यार्थका जो एकदेश अल्पज्ञत्वादिक गुण हैं उनके भी त्याग करने से दोनों पदोंबिषे एक जो लक्ष्यार्थचेतन स्थित है उसके ग्रहण करने से दोनों का याने ईश्वर और जीवका अभेद केवल चेतन में होता है सो जिस विद्वान् ने महावाक्यों करके और भागत्यागलक्षणा करके जीव ईश्वरकी अभेदता को जानलिया है वही मुक्त है उसको मुक्ति की कोई चिन्ता नहीं है ॥ ३ ॥

मूलम् ॥

अन्तर्विकल्पशून्यस्य बहिःस्वच्छ

न्दचारिणः ॥ भ्रान्तस्येवदशास्तास्ता
स्तादृशाएवजानते ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ॥

अन्तर्विकल्पशून्यस्य बहिः स्वच्छ-
न्दचारिणः भ्रान्तस्य इव दशाः ताः
ताः तादृशाः एव जानते ॥

अन्वयः	शब्दार्थः	अन्वयः	शब्दार्थः
अन्त विकल्प = शून्यस्य	{ अन्तःकर ए में वि- कल्प से शून्यहै जो	स्वच्छन्द = चारिणः	{ स्वतंत्र च- लने वाले की
च = और		ताःताः = उन उन	
बहिः = बाहर		दशाः = दशाओंको	
न्त = स्यइव	{ भ्रान्त हुये पुरुषकी नाई हैं जो ऐसे	तादृशाः = एव =	{ वैसेही दशा वा- ले पुरुष
		जानते = जानते हैं	

भावार्थ ॥

जिस पुरुष का अंतःकरण विकल्प याने संकल्प से रहित है अर्थात् जिसको कोई भी विषय वासना भीतरसे नहीं फुरती है और बाहरसे जो उन्मत्त की तरह स्वेच्छापूर्वक विहार करता है वही ज्ञानी है उसको ज्ञानी पुरुषही जानता है दूसरा अज्ञानी पुरुष नहीं जानसक्ता है ॥ ४ ॥

इति श्रीअष्टावक्रगीताशिष्यप्रोक्तंशान्तिचतुष्टयं
नामचतुर्दशप्रकरणसमाप्तम् ॥ १४ ॥

पन्द्रहवां अध्याय ॥

मूलम् ॥

यथातथोपदेशेन कृतार्थः सत्त्वबुद्धि-
मान् ॥ आजीवमपि जिज्ञासुः परस्तत्र
विमुह्यति ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

यथातथोपदेशेन कृतार्थः सत्त्वबुद्धि-

मान् आजीवम् अपि जिज्ञासुः परः तत्र
विमुह्यति ॥

अन्वयः शब्दार्थ

सत्त्व
बुद्धिमान् = { सत्त्वबुद्धि
वाला पु-
रुष

यथा
तथोप = { जैसे तैसे
याने थोड़े
ही उपदेश
देशेन से

कृतार्थः = कृतार्थ

भवति = होता है

अन्वयः शब्दार्थ

परः = असत्त्वबुद्धि

वाला पुरुष

आजीवम् = जीवनप-
र्यन्त

जिज्ञासुः { जिज्ञासुहो
अपि = { ताहुआभी

तत्र = तिसविपे

विमुह्यति = मोहकोप्रा-

सहोता है

भावार्थ ॥

अब तत्त्वोपदेशत्रिंशतिकं नाम पंचदशप्रकरण
का आरम्भ करते हैं ॥ अष्टावक्रजी जनकजी की
ज्ञानस्थितिके लिये पुनः २ उपदेश करते हैं क्योंकि
छांदोग्योपनिषद् में श्वेतकेतुके प्रति श्वेतकेतु के पिता
ने नवबार आत्मतत्त्व का उपदेश किया है प्र-
थम ज्ञान के अधिकारी अचधिकारी को दिखाते हैं ॥

उत्तम बुद्धिमान् शिष्य सामान्य उपदेश करके आत्मबोध को प्राप्त होजाता है याने कृतार्थ होजाता है सतयुग में केवल ओंकार के उपदेश से उत्तम शिष्य कृतार्थ होगये हैं और निकृष्टबुद्धिवाला शिष्य मरणपर्यन्त उपदेश को सुनता रहता है पर उसको यथार्थबोध नहीं होता है जैसे विरोचन को ब्रह्मा ने अनेक बार उपदेश किया तो भी वह बोधको प्राप्त न हुआ संसार में तीनप्रकारके अधिकारी हैं एक तो उत्तम अधिकारी है जिसको एकबार गुरुके मुख से महावाक्य के श्रवण करने से बोध होजाता है दूसरा मध्यम अधिकारी है जिसको बारबार श्रवण मननादिकोंके करनेसे बोध होता है तीसरा निकृष्ट अधिकारी है जो चिरकालतक शास्त्रों को श्रवण और उपासना आदिकों को करके बोधको प्राप्त होता है मोक्षके अधिकारियों को दिखलाते हैं ॥ शान्तोदान्तः क्षमीशूरः सर्वेन्द्रियसमन्वितः ॥ असक्तो ब्रह्मज्ञानेच्छुः सदासाधुसमागमः ॥ १ ॥ साधुबुद्धिः सदाचारीयोभेदः सर्वदैवते ॥ आशापाशविनिर्मुक्तस्त्वेते मोक्षाधिकारिणः ॥ २ ॥ जो शान्त चित्त है जो इन्द्रियों को दमन करनेवाला है परंतु संपूर्ण इन्द्रियों करके युक्त है जो पदार्थों में आसक्तिसे रहित है जो ब्रह्मज्ञानकी इच्छावाला होकर

सदैव महात्मों का संग करता है जो सुंदर बुद्धिवाला और श्रेष्ठाचारवाला है जो संपूर्ण देवतों में एकही चेतन को जानता है जो विषयों के आशारूपी पाशसे रहित है वह मोक्षका अधिकारी है जिसमें ऊपर कहे हुये गुणों में से कोई भी गुण नहीं घटता है वह मोक्ष का अधिकारी नहीं है ॥ १ ॥

मूलम्

मोक्षो विषयवैरस्य बन्धो वैषयिको
रसः ॥ एतावदेव विज्ञानं यथेच्छं सितथा
कुरु ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

मोक्षः विषयवैरस्यम् बन्धः वैष-
यिकः रसः एतावत् एव विज्ञानम्
यथा इच्छसि तथा कुरु ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
विषयवैर स्यम्	} विषयोंसे वैराग्य	वैषयिकः	= विषयसं- बन्धी
मोक्षः		= मोक्ष है	रसः = रस

बन्धः = बन्ध है	यथाइ } च्छसि } = जैसाचा है तथा = वैसा कुरु = कर तू
एतावत् } = इतनाही	
एव }	
विज्ञानम् = ज्ञान है	

भावार्थ ॥

अब बंध और मोक्षके उपायको संक्षेपसे निरूपण करते हैं ॥ विषयों में जो अनुराग है वही बंध है और विषयों में जो अनुरागका त्याग है वही मोक्ष है ॥ ऐसा कहा भी है ॥ मन एव मनुष्याणां कारणं बंधमोक्षयोः ॥ बंधाय विषयासक्तं मुक्त्यै निर्विषये स्मृतम् ॥ १ ॥ मनुष्योंका मन ही बंध और मोक्ष का कारण है विषयों में जब मन आसक्त होजाता है तब वह मन बंधका हेतु होता है जब विषयों की आसक्ति से रहित होता है तब वही मन मुक्तिका हेतु होता है ॥ १ ॥ अष्टावक्र जी कहते हैं हे जनक ! इतनाही बंध मोक्षका विशेषज्ञान है इसको तुम भलीप्रकार जानकर जैसी तुम्हारी इच्छा हो वैसे तुम करो ॥ २ ॥

मूलम् ॥

वाग्मिप्राज्ञमहोद्योगं जनं मूकजडा

लसम् ॥ करोति तत्त्वबोधोऽयमत्र
स्त्यक्तो बुभुक्षुभिः ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

वाग्मिप्राज्ञमहोद्योगम् जनम् मूक-
जडालसम् करोति तत्त्वबोधः अयम्
अतः त्यक्तः बुभुक्षुभिः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

अयम् = यह

तत्त्वबोधः = तत्त्वज्ञान

वाग्मिप्रा
ज्ञमहोद्यो-
गम् = { अत्यन्त
बोलने
वाले प-
ण्डितम-
हाउद्यो-
गी

जनम् = पुरुषको

मूकजडा
लसम् = { गुंजाजड़
और आ-
लसी

अन्वयः शब्दार्थ

करोति = करता है

अतः = इसीकार-

ण

बुभुक्षुभिः = { भोगाभि-
लापीपुरु-
षों करके

अयम् = यह

त्यक्तः = { त्यागकि-
या गया
है

भावार्थ ॥

हे प्रियदर्शन ! तत्त्वज्ञानके सिवाय किसी अन्य उपाय से विषयासक्ति का नाश नहीं होता है ॥ यह जो आत्मबोध है वह बहुत बोलचालवाले चतुर को मूक करदेता है और जो बड़ाबुद्धिमान् अनेक प्रकार के ज्ञानकरके युक्तहो उसको जड़ बनादेताहै और बड़े उद्योगी को क्रियासे रहित आलसी बना देता है मन का अंतर आत्माकी तरफ प्रवाह होनेसे सब इन्द्रियां ढीली होजाती हैं याने अपने २ विषयों के ग्रहण करने में असमर्थ होजाती हैं यह तत्त्वबोधवाक्यादिक संपूर्ण इन्द्रियोंको बेकाम करदेता है इसीवास्ते विषयभोगों की कामनावाला पुरुष इसका आदर नहीं करता है वह आत्मज्ञान के साधनों से हजारों कोस भागता है ॥ ३ ॥

मूलम् ॥

नत्वंदेहोनतेदेहो भोक्ताकर्तानवाभवान् ॥ चिद्रूपोसिसदासांचीनिरपेक्षः
सुखंचर ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ॥

न त्वम् देहः न ते देहः भोक्ता
कर्ता न वा भवान् चिद्रूपः असि
सदा साक्षी निरपेक्षः सुखम् चर ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
त्वम् = तू		न = नहीं है	
देहः = शरीर		चिद्रूपः = चैतन्यरूप	
न = नहीं है		है	
न = न		सदा = नित्य	
ते = तेरा		साक्षी = साक्षी है	
देहः = शरीर है		निरपेक्षः = इच्छारहित	
वा = और		त	
भवान् = तू		सुखम् = सुखपूर्वक	
भोक्ता = भोक्ता		चर = विचर	

भावार्थ ॥

तत्त्वज्ञानकी प्राप्तिके लिये अष्टावक्रजी फिर उपदेश करते हैं ॥ हे जनक ! तुम पंचभूतात्मक देह नहीं हो क्योंकि देह जड़ है और अनित्य है तुम नित्य हो

चैतन्यस्वरूपहो तुम्हारा देहके साथ कोई सम्बन्ध नहीं है ॥ असंगोह्ययंपुरुषइतिश्रुतेः ॥ यह पुरुष याने जीवात्मा असंग है देहादिकोंके साथ संबंधसे रहितहै इसी श्रुतिप्रमाण से तुम संयोगादिक सम्बन्धों से रहित हो और तुम कर्ता भोक्ता भी नहींहो क्योंकि कर्तापना और भोक्तापना ये दोनों अंतःकरणके धर्म हैं तुम उन दोनों के भी साक्षीहो और ऐसा नियम भी है जो जिसका साक्षी होता है वह उससे भिन्न होता है जैसे घटका साक्षी घटसे भिन्न है तैसे कर्ता भोक्ता जो अंतःकरण है उनका साक्षी भी उनसे भिन्न है ॥ इसमें दृष्टांतको कहते हैं ॥ जैसे नृत्यशाला में स्थित दीपक शाला के स्वामीको और सभावालों को और नर्तकी को तुल्यही प्रकाश करता है यह शरीर तो नृत्यशाला है अहंकार उस में सभापति है और विषय सब सम्य हैं याने सभा में बैठनेवाले हैं और बुद्धि उसमें नर्तकी है याने नाचनेवाली वेश्या है इन्द्रियगण सब ताल बजानेवालेहैं चेतन आत्मा साक्षी सब का प्रकाशक है जैसे दीपक अपने स्थानमें स्थिर हुआ २ सबको प्रकाशता है तैसे चेतनभी अचल स्थित साक्षीरूप होकर सबको प्रकाश करता है अष्टा-
 जी कहते हैं हे जनक ! देह में जो इन्द्रिय और

अहंकारादिक है उनका तू अपनाका साक्षी मानकर
सुखपूर्वक विचर ॥ ४ ॥

मूलम् ॥

रागद्वेषौ मनोधर्मौ न मनस्ते कदाच
न ॥ निर्विकल्पो सिवो बोधात्मानिर्विकारः
सुखं चर ॥ ५ ॥

पदच्छेदः ॥

रागद्वेषौ मनोधर्मौ न मनः ते
कदाचन निर्विकल्पः असि बोधात्मा
निर्विकारः सुखम् चर ॥

अन्वयः शब्दार्थ

रागद्वेषौ = राग और
द्वेष

मनोधर्मौ = मनके धर्म
हैं

न ते = तेरे नहीं हैं

अन्वयः शब्दार्थ

मनः = मन

कदाचन = कभी

न = नहीं

ते = तेरा है

त्वम् = तू

निर्विक	} = विकल्प	बोधात्मा = बोधस्व-
ल्पः		
निर्विकारः	= विकारर-	असि = है
	हित	

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! रागद्वेषादिक सब मनके धर्म हैं तुझ आत्माके धर्म नहीं हैं अन्यत्र भी कहा है ॥ शत्रुमित्रमुदासीनो भेदाःसर्वेमनोगताः ॥ एकात्मत्वेकथंभेदः संभवेद्द्वैतदर्शनात् ॥१॥ यह शत्रु है यह मित्र है शत्रुसे द्वेष मित्रसे राग और उदासीनता ये सब मनकेही धर्म हैं अद्वैतदर्शी की दृष्टि में भेद कहां होसक्ता है द्वैतदर्शनसे ही भेद होता है ॥ १ ॥ हे जनक ! मनका संबंध कदापि तेरे साथ नहीं है मनके अध्यास से तुम रागादिकों में अध्यास मतकरो ॥ प्र० ॥ राग द्वेषभी मुझ आत्माही का धर्म क्यों न हों ॥ उ० ॥ राग द्वेषादिक तुम्हारे धर्म नहीं होसक्ते हैं क्योंकि तुम ज्ञानस्वरूपहो यदि यह कहाजाय कि रागद्वेषादिक आत्माके ही धर्म हैं तो वे आत्मा के स्वाभाविक धर्म हैं या आगतुक धर्म हैं या आध्यासिक धर्म हैं ॥ वे स्वाभाविक धर्म तो हो नहींसक्ते क्योंकि श्रुतियों में और स्मृतियों में आत्माको निर्धर्मक लिखा है ॥

अशब्दमस्पर्शमरूपमव्ययं तथाऽरसान्नित्यमगन्धवच्च
यत् ॥ अनाद्यनन्तम्महतःपरंध्रुवंनिचाय्यतन्मृत्युमुखा-
त्प्रमुच्यते ॥ १ ॥ आत्मा शब्द स्पर्श रूप रसादिकों से
रहित है नाशसे गंध से भी रहित है नित्य है न उ-
सका आदिहै और न उसका अंत है महत्तत्त्व से परे
है ऐसे आत्माको जानकर पुरुष मृत्यु के मुखसे छूट
जाता है ॥ इसतरहकी अनेक श्रुतियां आत्मा को
निर्धर्मिक बताती हैं ॥ शुद्धोमुक्तःसदैवात्मा नवैवध्ये-
तर्हिचित् ॥ बंधमोक्षौमनःसंस्थौ तस्मिञ्छान्तेप्रशा-
म्यति ॥ १ ॥ आत्मा शुद्ध है मुक्त है बंधसे रहितहै बंध
मोक्षादिक धर्म सब मनमें ही स्थित रहते हैं मन के
शान्त होने से सब शान्त होजाते हैं ॥ इसतरह की
अनेक स्मृतियां भी आत्माको रागद्वेषादिकों से रहित
बताती हैं ॥ १ ॥ यदि रागद्वेषादिक आत्मा के स्वा-
भाविक धर्म माने जावें तब मोक्ष किसी को कदापि
नहीं होगा क्योंकि स्वाभाविक धर्मकी निवृत्ति किसी
उपाय से भी नहीं होती है केवल आध्यासिक धर्म
उपाय से नाश होता है आध्यासिक धर्म एकके स-
म्बन्ध से दूसरे में प्रतीत होने लगता है सम्बन्ध के
नाश होने से उसका भी नाश होजाता है जैसे बि-
छौर पत्थर के समीप लालपुष्प के रखने से उस में

न = न	किम् = किसवा-
गन्ता = जाने	स्ते
वाला है	एनम् = इसकेनि-
न = न	मित्त
आगन्ता = आनेवा-	अनुशो } तूशोचता
ला है	चसि } है

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! इन्द्रियादिकों करके संवेष्टित हुवा २ यह लिंगशरीर इस लोक में स्थित रहता है फिर कुछकाल पीछे लोकान्तरको चलाजाता है फिर वहांसे चलाआता है आत्मा न लोकान्तरको न देशान्तर को जाता है न वहां से आता है और स्थूल शरीर जन्म-ता मरता है उसके धर्मोंको आत्मा में मानकर तू शोचकरनेके योग्य नहीं है क्योंकि वह तेरेबिषे अध्य-स्त है अध्यस्त वस्तु के नाशहोने से तुझ अधिष्ठान का नाश नहीं होसक्ता है ॥ प्र० ॥ आपने कहा है आत्मा लोकान्तरको नहींजाता किन्तु लिङ्गशरीरही लोकान्तर को और देशान्तरको जाता है सो बिना आत्मा के लि-ङ्गशरीरका गमनागमन नहीं बनसक्ता है लिंगशरीर

जड़ है उसमें सुख दुःखका भोगना भी नहीं होसक्ता ॥
 उ० ॥ गमनागमन परिच्छिन्न वस्तु में होता है व्यापक
 में नहीं होता है लिंग शरीर परिच्छिन्न है इसवास्ते इसी
 का गमनागमन होता है आत्मा व्यापक है उसका
 गमनागमन नहीं होसक्ता है जैसे जलसे भरे हुये
 घटका देशान्तर में लेजाना होसक्ता है व्यापक आ-
 काशका नहीं क्योंकि आकाश तो सबजगह मौजूद है
 जहांपर घटजावैगा वहांपर आकाशका प्रतिबिम्ब उ-
 समें पड़ेगा तैसेही जहां जहां लिंगशरीर जाता है
 वहां वहां उसमें आत्मा का प्रतिबिम्ब पड़ता है
 उस चेतन के प्रतिबिम्बकरके युक्त अन्तःकरण सुख
 दुःखादिकों का भोक्ता कर्ता भी कहाजाता है उसमें
 ज्ञानशक्ति इच्छाशक्ति भी होजाती है उसी अन्तः-
 करण प्रतिबिम्बित चेतनका नामही जीवहोजाता है
 जीवका लक्षण पञ्चदशीकार ने ऐसा किया है कि
 लिंगशरीर तिस में चेतनका प्रतिबिम्ब और तिसका
 आश्रय अधिष्ठान चेतन तीनों का नाम जीव है
 माया और माया में प्रतिबिम्ब और मायाका अ-
 धिष्ठान चेतन तीनोंका नाम ईश्वर है जीव ईश्वरका
 भेद उपाधियों करके है वास्तव से भेद नहीं है जैसे
 घटाकाश मठाकाशका उपाधिकृत भेद है तैसे जीव

ईश्वर काभी उपाधिकृत भेद है वास्तव से भेद नहीं उपाधियाँ कल्पित हैं याने मिथ्या हैं चेतन नित्य है सोई चेतन तुम्हारारूप आप है ऐसा जानकर तुम शोक करने के योग्य नहीं हो ॥ ९ ॥

मूलम् ॥

देहस्तिष्ठतुकल्पान्तं गच्छत्वद्यैववा
पुनः ॥ कवृद्धिः कचवाहानिस्तवचि
न्मात्ररूपिणः ॥ १० ॥

पदच्छेदः ॥

देहः तिष्ठतु कल्पान्तम् गच्छतु
अद्य एव वा पुनः कवृद्धिः कच
वा हानिः तव चिन्मात्ररूपिणः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
पुनः =	चाहै	वा =	चाहै
देहः =	शरीर	अद्यएव =	अभी
कल्पान्तम् =	कल्प के	गच्छतु =	नाशहो
	अन्ततक	तव =	तुम्ह
तिष्ठतु =	स्थिर रहै		

चिन्मात्र } चैतन्यरूप
रूपिणः } = वालेका

क = कहां

वृद्धिः = वृद्धि है

च = और

क = कहां

हानिः = हानि है

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! द्रष्टा द्रव्यसे पृथक् होता है यह नियम है देह द्रव्य है तुम द्रष्टा हो देहके साथ तुम्हारा कोई सम्बन्ध नहीं है च है यह स्थूलदेह तुम्हारा कल्पपर्यंत स्थिर रहे च है अभी गिरजाय देह के स्थिर रहने से तुम्हारी स्थिति नहीं है और देह के गिरजाने से तुम्हारा नाश नहीं है देहकी वृद्धिसे तुम्हारी वृद्धि नहीं क्योंकि देहसे तुम परे हो देह मिथ्या है तुम सत्य हो देहको भी तुम सत्ता स्फूर्ति देनेवाले हो देहके भी तुम साक्षी हो ऐसा निश्चय करके तुम जीवन्मुक्त होकर के विचरो ॥ १० ॥

मूलम् ॥

त्वय्यनन्तमहांभोधौ विश्ववीचिः स्व
भावतः ॥ उदेतुवास्तमायातु नते वृद्धि
नवाक्षतिः ॥ ११ ॥

पदच्छेदः ॥

त्वयि अनन्तमहाम्भोधौ विश्ववीचिः
स्वभावतः उदेतु वा अस्तम् आयातु
न ते वृद्धिः न वा क्षतिः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

त्वयि=तुम्ह

अनन्तम
हाम्भोधौ = { अपार
महासमु-
द्रविषे

विश्व } विश्वरूप-
वीचिः } = तरंग

स्वभावतः = स्वभावसे

उदेतु = उदयहोते हैं

अन्वयः शब्दार्थ

वा = और

अस्तम् = अस्तको

आयातु = प्राप्तहोते हैं

परन्तु = परन्तु

ते = तेरी

वृद्धिः न = न वृद्धि है

वा = और

नक्षतिः = न नाश है

भावार्थ ॥

हे जनक ! तुम्हारा स्वरूप अनन्त चिन्मात्ररूपी
समुद्र है उसमें अविद्या और क मुक कर्मों से यह
विश्वरूपी लहरी उत्पन्न भई है तुम्हारे स्वरूप में यह
विश्वरूपी लहरी उदय हो अथवा अस्तहो तुम्हारी

कोई हानि लाभ नहीं है क्योंकि तुम अधिष्ठान चेतन हो अधिष्ठान को उसीविधे कल्पित वस्तु हानि नहीं करसक्ती है जो कभी हुई ही नहीं है वह दूसरे को क्या नुकसान करसक्ती है ॥ ११ ॥

मूलम् ॥

तातचिन्मात्ररूपोसि नतेभिन्नमिदं
जगत् ॥ अतःकस्यकथं कुत्र हेयोपादे
यकल्पना ॥ १२ ॥

पदच्छेदः ॥

तात चिन्मात्ररूपः असि न ते भि-
न्नम् इदम् जगत् अतः कस्य कथम्
कुत्र हेयोपादेयकल्पना ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
तात = हे तात		इदम् = यह	
चिन्मात्ररूपः = चैतन्य- रूप		जगत् = जगत्	
असि = तू है		भिन्नम् = तुझसेभिन्न	
ते = तेरा		न = नहीं है	
		अतः = इसलिये	

कस्य = किसकी		हेयो	{ त्याज्य और ग्राह्य की कल्पना है
कथम् = क्योंकर		पादेय =	
च = और		कल्पना	
कुत्र = कहां			

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे तात ! तुम चैतन्य स्वरूप हो तुम्हारे में हेय उपादेय याने त्याग और ग्रहण किसी वस्तुका भी नहीं बनता है क्योंकि तुम्हारे से भिन्न यह जगत् नहीं है कल्पित वस्तु अधिष्ठान से भिन्न नहीं होती है उसका हेय उपादेय कैसे हो सक्ता है १२ ॥ मूलम् ॥

एकस्मिन्नव्ययेशान्ते चिदाकाशेऽ
मलेत्वयि ॥ कुतो जन्म कुतः कर्म कुतो
हंकार एव च ॥ १३ ॥

पदच्छेदः ॥

एकस्मिन् अव्यये शान्ते चिदाकाशे
अमले त्वयि कुतः जन्म कुतः कर्म
कुतः अहंकारः एव च ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
एकस्मिन् = तुम्ह एक		जन्मकुतः = जन्म कहां है	
अमले = निर्मल		कर्मकुतः = कर्म कहां है	
अव्यये = अविनाशी		चएव = और	
शान्ते = शान्त			
चिदाकाशे = चैतन्यरूप		अहंकारः = { अहंकार	
आकाशमें		कुतः = { कहां से है	

भावार्थ ॥

हे जनक ! सजातीय विजातीय स्वगतभेद से शून्य नाशसे और विकार से रहित चिदाकाश निर्मल तुम्हारे स्वरूप में न जन्म है न मरण है न कोई कर्म है न अहंकार है ये सब द्वैत में ही होते हैं द्वैत तुम्हारा रूप तीनों काल में नहीं है इसीसे तुम्हारे जन्म और विकारके अभाव होनेसे कर्तृत्वादि-कोंकाभी अभाव है शुद्ध होने से तुम्हारेमें अहंकार काभी अभाव है तुम्हारा स्वरूप ज्योंका त्यों एक रस है ॥ १३ ॥

मूलम् ॥

यस्त्वं पश्यसि तत्रैकस्त्वमेव प्रतिभा-

ससे ॥ किंपृथग्भासतेस्वर्णात्कटकां
गदनूपुरम् ॥ १४ ॥

पदच्छेदः ॥

यत् त्वम् पश्यसि तत्र एकः त्वम्
एव प्रतिभाससे किम् पृथक् भासते
स्वर्णात् कटकांगदनूपुरम् ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
यत्=जिसको		किम्=क्या	
त्वम्=तू		कटकांगद =	{ कंगनबा-
पश्यसि=देखताहै		नूपुरम्	{ जू और
तत्र=उसविषे			{ घूंघर
एकः=एक		स्वर्णात्=सुवर्ण से	
त्वमएव=तूही		पृथक्=पृथक्	
प्रतिभाससे=भासताहै		भासते=भासताहै	

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! जो २ कार्य
तुम देखतेहो सो २ कारणरूपही है छांदोग्य के

छठे प्रपाठक में अरुण ऋषिने अपने श्वेत-केतु पुत्र के प्रति कहा है ॥ जब श्वेतकेतु बारह वर्षका हुआ तब उदालक ने कहा हे श्वेतकेतो ! तू गुरुकुल में निवास करके सम्पूर्ण वेदों का अध्ययन कर क्योंकि हमारे कुल में ऐसा कोई भी नहीं हुआ है जिसने ब्रह्मचर्य्य को धारण करके वेदोंका अध्ययन न कियाहो ॥ पिताकी आज्ञाको पाकर श्वेतकेतु गुरुके पास गया और ब्रह्मचर्य्य को धारणकरके बारह वर्षतक वेदों का अध्ययन करतारहा ॥ जब कि सब वेदों को पढ़चुका तब गुरु की आज्ञा लेकर घरको चला रास्ते में उसके चित्त में अभिमान उत्पन्नहुवा कि पिता मेरा मेरेबराबर विद्या में नहीं है उनको प्रणाम करने की क्याजरूरत है वह जब घरमें आया तब उसने पिता को प्रणाम नहीं किया पिता जान गये इसको विद्याका मंद हुवा है उस अहंकार को दूर करना चाहिये पिताने कहा हे श्वेतकेतो ! तुमने उस उपदेशको भी गुरुसे श्रवण किया जिस उपदेश करके अश्रुत भी श्रुत होजाताहै अज्ञात भी ज्ञात होजाताहै तब श्वेतकेतुने कहा हे पिता ! उस उपदेश को तो मैंने नहीं श्रवण किया यदि गुरु हमारे जानते होते तो वह हमसे अवश्य कहते क्योंकि जितनी

मूलम् ॥

तवैवाज्ञानतोविश्वं त्वमेकःपरमार्थ
तः ॥ त्वत्तोऽन्योनास्तिसंसारी नासंसा
रीचकश्चन ॥ १६ ॥

पदच्छेदः ॥

तव एव अज्ञानतः विश्वम् त्वम्
एकः परमार्थतः त्वत्तः अन्यः न अ-
स्ति संसारी न असंमारी च कश्चन ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
तवएव = तेरेही		अन्यः = दूसरा	
अज्ञानतः = अज्ञानसे		कश्चन = कोई	
विश्वम् = विश्व है		नसंसारी = नसंसारी	
च = और		जीव	
परमार्थतः = परमार्थ से		अस्ति = है	
त्वम् = तू		न असं	= { न असं- सारी ई- श्वर
एकः = एकहै		सारी	
अतः = इस लिये		अस्ति = है	
त्वत्तः = तुझ से			

इति = ऐसा	निःसङ्कल्पः =	{	सङ्कल्प
निश्चित्य = निश्चय			रहित
करके			होता
त्वम् = तू	सुखीभव = सुखी हो	हुआ	

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक! “ यह वह है यह मैं हूं मैं यह नहीं हूं ” इस भेदको त्याग कर “ सर्वरूप आत्माही है ” ऐसा निश्चय कर यदि ऐसा करेगा तो सुखी होगा क्योंकि द्वैतदृष्टिसे ही पुरुष को भय होता है एक अद्वैत अपने आप से किसी को भी भय नहीं होता है द्वैतदृष्टि ही दुःखका कारण है उसका त्याग करके तुम सुखी हो जैसे एकान्त देशत्रिपे स्थित पुरुषको तबतक आनन्द रहता है जब तक उसके अन्तःकरण में भूतकी भावना वृत्ति नहीं उत्पन्न होती है ज्योंही भूत द्वैतवृत्ति उत्पन्न हुई त्योंही वह भयको प्राप्त होता है तैसेही जबतक तेरे दिलमें यह कल्पना है कि मैं और हूं जगत् और है तभी तक दुःख और भय तुझ को है नहीं तो तू अद्वैत आनन्दस्वरूप है ॥ १५ ॥

मूलम् ॥

अयंसोहमयं नाहं विभागमिति संत्यज ॥ सर्वमात्मेति निश्चित्य निःसंकल्पः
सुखी भव १५ ॥

पदच्छेदः ॥

अयम् सः अहम् अयम् न अ-
हम् विभागम् इति संत्यज सर्वम्
आत्मा इति निश्चित्य निःसंकल्पः
सुखी भव ॥

अन्वयः	शब्दार्थः	अन्वयः	शब्दार्थः
अयम् = यह		इति = ऐसे	
सः = वह		विभागम् = विभाग	
अहम् = मैं		को	
अस्मि = हूँ		सन्त्यज = छोड़ दे	
अयम् = यह		सर्वम् = सब	
अहम् = मैं		आत्मा = आत्महै	
न = नहीं हूँ			

विद्या वह जानते थे उन सबको मेरे प्रति कहा अद्य
 आपही कृपा करके उस उपदेश को मेरे प्रति कहिये
 पुत्रको नम्र देखकर अरुणिऋषि उपदेश करते हैं ॥ यथा
 सौम्यैकेन मृत्पिण्डेन सर्वं मृन्मयं विज्ञातं स्याद्वाचा-
 रम्भणं विकारो नामधेयं मृत्तिकेत्येव सत्यम् ॥ १ ॥ हे
 सौम्य ! जैसे एक मृत्तिका के पिण्ड करके सम्पूर्ण मृ-
 त्तिकाके कार्य्य मृत्तिकारूप ही जानेजाते हैं क्योंकि
 कारण से कार्य्य का भेद नहीं होता है और जितना
 नामका विषय विकार है केवल वाणी का कथन-
 मात्रही है केवल मृत्तिकाही सत्य है ॥ १ ॥ यथा
 सौम्यैकेन लोहमणिना सर्वं लोहमयं विज्ञातं स्याद्वा-
 चा रम्भणं विकारो नामधेयं लोहमित्येव सत्यम् ॥ २ ॥
 हे सौम्य ! जैसे स्वर्ण के ज्ञान से जितने कटक कुण्ड-
 लादिक उस के कार्य्य हैं सब स्वर्णरूपही हैं क्योंकि
 कार्य्य कारण से भिन्न नहीं होता है और जितने
 स्वर्ण के कार्य्य नाम के विषय हैं वे सब वाणी
 करके कथनमात्र मिथ्या हैं उन सब विषे अनुगत
 स्वर्णही सत्य है ॥ २ ॥ इस तरह हे पुत्र ! अनेक श्रु-
 तिवाक्यों से जब तू बोधित होगा तब तुझको मालूम
 होगा कि तूही कार्य्य कारणरूप से स्थित है तूही
 सच्चिदानन्द ज्ञानस्वरूप आत्मा है ॥ १४ ॥

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! तुम्हारेही अज्ञान से यह जगत् प्रतीत होता है और तुम्हारेही आत्मज्ञान से यह नाश होता है ॥ प्रश्न ॥ अज्ञान का स्वरूप क्या है और ज्ञान का स्वरूप क्या है ॥ उत्तर ॥ अनादिभावत्वेसतिज्ञाननिघर्त्यत्वमज्ञानम् ॥ जो अनादि हो और भावरूप हो याने अभावरूप न हो और ज्ञान करके निवृत्त होजावै उसी का नाम अज्ञान है ॥ १ ॥ अज्ञाननाशकत्वेसति स्वात्मबोधकत्वंज्ञानम् ॥ जो अज्ञानका नाशकहो और अपने आत्मा के स्वरूप का बोधकहो उसीका नाम ज्ञान है ॥२॥ ज्ञान के उदय होने पर परमार्थ से हे शिष्य ! तुम एकही हो संसारी असंसारी भेद तेरेबिषे नहीं है ॥ १६ ॥

मूलम् ॥

भ्रान्तिमात्रमिदंविश्वं नकिञ्चिदि
तिनिश्चयी ॥ निर्वासनःस्फूर्तिमात्रो
नकिञ्चिदिवशाम्यति ॥ १७ ॥

पदच्छेदः ॥

भ्रान्तिमात्रम् इदम् विश्वम् न

किञ्चित् इति निश्चयी निर्वासनः स्फूर्तिमात्रः न किञ्चित् इव शाम्यति ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
इदम् = यह	निर्वासनः = वासना-रहित
विश्वम् = संसार	स्फूर्तिमात्रः = स्फूर्तिमात्र है
भ्रान्ति } = भ्रान्ति	न किञ्चित् } = { कुछ न हुये की नाई या-ने वासना-रहित होकर
मात्रम् } = मात्र है	
च = और	शाम्यति = शान्ति को प्राप्त होता है
न किञ्चित् = कुछ नहीं है	
इति = ऐसा	
निश्चयी = { निश्चय करनेवाला पुरुष	

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! यह जगत् सब भ्रान्ति करके स्थित हो रहा है इस जगत्की अपनी सत्ता किञ्चिन्मात्र भी नहीं है ऐसे निश्चय करके तुम वासना से रहित होकर आनन्दपूर्वक संसार में विचरो ॥ १७ ॥

मूलम् ॥

एकएवभवांभोधावासीदस्तिभविष्य
ति ॥ नतेबन्धोस्तिमोक्षावाकृतकृत्यः
सुखंचर ॥ १८ ॥

पदच्छेदः ॥

एकः एव भवांभोधौ आसीत् अस्ति
भविष्यति न ते बन्धः अस्ति मोक्षः वा
कृतकृत्यः सुखम् चर ॥

अन्वयः शब्दार्थ
भवांभोधौ = संसाररूपी
समुद्र में
एकः = एक
आसीत् = तूहीहोता
भया
च = और
अस्ति = तूही है
+च = और

अन्वयः शब्दार्थ
भविष्यति = तूहीहोवै-
गा
ते = तेरा
बंधः = बंध
वा = और
मोक्षः = मोक्ष
न = नहींहै
त्वम् = तू

कृतकृत्यः = कृतार्थहो
ताहुआ

मुखम् = सुखपूर्वक
चर = विचर.

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! इस संसाररूपी समुद्र में तू सदा अकेला एक आपही था और रहैगा ॥ प्रश्न ॥ अब मैंही भवसागर में था और रहूंगा तब तो मुझको मोक्ष कदापि नहीं होगा सदैव काल बन्ध मैंही रहूंगा ॥ उत्तर ॥ हे पुत्र ! अभी तक तुम अपने आप को न जानकर बन्ध और मोक्षके एरफेरमें पड़ेथे अब तुम अपने को जान गयेहो भवसागर में अनुस्यूतरूपं करके याने अधिष्ठान असंग साक्षी होकरके तुम्हीं स्थित थे और रहोगे क्योंकि तुम्हारेमें ही यह संसार रज्जुसर्पवत् कल्पित है अब न तेरे में बन्ध है और न मोक्ष है तू कृतकृत्य है ॥ १८ ॥

मूलम् ॥

मासंकल्पविकल्पाभ्यांचित्तंक्षोभय
चिन्मयं ॥ उपशाम्यसुखंतिष्ठस्वात्म
न्यानन्दविग्रहे ॥ १९ ॥

पदच्छेदः ॥

मा संकल्पविकल्पाभ्याम् चित्तम्
क्षोभय चिन्मय उपशाम्य सुखम् तिष्ठ
स्वात्मनि आनन्दविग्रहे ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
चिन्मय = हे चैतन्य- स्वरूप !	उपशाम्य = मनकोशा- न्तकरके
संकल्प } विकल्पा } = संकल्पवि- भ्याम् } कल्पोसे	आनन्द } विग्रहे } = आनन्दपू- रित
चित्तम् = चित्तको + त्वम् = तू	स्वात्मनि = अपनेस्व- रूपमें
माक्षोभय = मतक्षोभि- तकर	सुखम् = सुखपूर्वक तिष्ठ = स्थितहो

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं ॥ हे चैतन्यस्वरूप ! सं-
कल्प और विकल्पो करके अपने चित्त को क्षोभ न
करो ॥ संकल्प विकल्प से तुम रहित होकर अपने
आनन्दस्वरूप में स्थित हो ॥ १९ ॥

मूलम् ॥

त्यजैव ध्यानं सर्वत्र मा किंचिद् हृदि
धारय ॥ आत्मा त्वम् मुक्त एवासि किं वि-
मृश्य करिष्यसि ॥ २० ॥

पदच्छेदः ॥

त्यज एव ध्यानम् सर्वत्र मा किं-
चित् हृदि धारय आत्मा त्वम् मुक्तः
एव असि किम् विमृश्य करिष्यसि ॥

अन्वयः शब्दार्थ
सर्वत्र एव = सबही ज-
गह
ध्यानम् = मनन को
त्यज = त्याग
हृदि = हृदयमें
किंचित् = कुछ
मा धारय = मत धर
त्वम् = तू

अन्वयः शब्दार्थ
आत्मा } = { आत्मा
मुक्तः } = { मुक्तरूप
एव } = { ही
असि = है
+ त्वम् = तू
विमृश्य = विचार
करके
किम् = क्या
करिष्यसि = करैगा

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ हे गुरो ! अपने आनन्दस्वरूप आत्मा में स्थिर होना विना ध्यान के बनता नहीं है इस वास्ते ध्यान करना चाहिये ॥ उत्तर ॥ ध्यानका भी त्याग कर क्योंकि ध्यान भी अज्ञानी के लिये कहा है जिसको आत्मा का बोध नहीं हुआ है भेदवादी है वही ध्यान करै ध्यान करना भी मनकाही धर्म है तू साक्षी आत्मा है अनात्मा नहीं है सदा मुक्तरूप है ध्यान और विचार से तेरे को क्या फल होगा तू इन से रहित है ॥ २० ॥

इति श्रीअष्टावक्रगीतायां तत्त्वोपदेशविंशतिनामकं
पञ्चदशप्रकरणसमाप्तम् ॥ १५ ॥

सोलहवां अध्याय ॥

मूलम् ॥

आचक्ष्वशृणुवातांत नानाशास्त्राण्य
नेकशः ॥ तथापिनतवस्वास्थ्यं सर्व
विस्मरणादृते ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

आचक्ष्व शृणु वा तात नानाशा-
स्त्राणि अनेकशः तथा अपि न तव
स्वास्थ्यम् सर्वविस्मरणात् ऋते ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
तात = हे प्रिय !		शृणु = सुन	
अनेकशः = बहुत प्र-		तथा अपि = परन्तु	
कार से		ऋते = विना	
नानाशा } = अनेकशा-		सर्ववि { = सबके वि-	
स्त्राणि } = स्त्रों को		स्मरणात् { = स्मरण से	
आचक्ष्व = कह		तव = तुम्हें को	
वा = या		स्वास्थ्यम् = शान्ति	
		न = न होगी	

भावार्थ ॥

तत्त्वज्ञान करके सम्पूर्ण प्रपञ्च और तृष्णानाशर्ही का नाम मुक्ति है अब इसी वार्त्ताको आगे वर्णन करते हैं ॥ अष्टावक्रजी कहते हैं हे तात ! चहै तुम अनेक शास्त्रों को अनेक बार शिष्यों के प्रति पठन कराओ अथवा गुरु से पठन करो पर विना सबके विस्मरण

करने से तुम्हारा कल्याण कदापि नहीं होवैगा ॥ पञ्चदशी में भी कहा है ॥ ग्रन्थमभ्यस्यमेधावी विचार्य्यचपुनःपुनः ॥ पलालमिवधान्यार्थी त्यजेद्ग्रन्थमशेषतः ॥ १ ॥ बुद्धिमान् पुरुष प्रथम ग्रन्थों का अभ्यास करै फिर पुनः पुनः उनका विचार करै पश्चात् जैसे चावल का अर्थापुरुष चावलों को निकाललेताहै और पराली को फेंक देता है तैसेही वह भी जीवन्मुक्ति के सुखके लिये अभ्यास के पश्चात् सबका त्याग कर देवै ॥ प्रश्न ॥ सुषुप्ति में सर्व्व पुरुषों को स्वतःही विस्मरण होजाता है यदि सर्व्व वस्तुओं के विस्मरण करनेसे ही मुक्ति होती है तो सब जीवों को मोक्ष होजाना चाहिये पर ऐसा तो नहीं देखते हैं इसी से सिद्ध होता है कि सर्व्व का विस्मरण व्यर्थ है ॥ उत्तर ॥ सुषुप्ति में यद्यपि विस्मरण होजाता है तथापि सबका विस्मरण नहीं होताहै क्योंकि सर्व्व के अन्तर्गत अज्ञान है सो अज्ञान सुषुप्ति में बना रहता है और जीवन्मुक्त को तो अज्ञान के सहित सम्पूर्ण अध्यस्त वस्तुओं का विस्मरण होजाता है इस वास्ते जीवन्मुक्तिकी इच्छा वाले को सर्व्व वस्तुओं का विस्मरण करना ही उचित है ॥ १ ॥

मूलम् ॥

भोगं कर्म समाधिं वा कुरु विज्ञतथापि
ते ॥ चित्तं निरस्तसर्वाशमत्यर्थं रोचयि
ष्यति ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

भोगम् कर्म समाधिम् वा कुरु
विज्ञ तथा अपि ते चित्तम् निरस्त-
सर्वाशम् अत्यर्थम् रोचयिष्यति ॥

अन्वयः शब्दार्थ

विज्ञ = हे ज्ञानस्व-
रूप !

भोगम् = भोग

कर्म = कर्म

वा = और

समाधिम् = समाधिको

कुरु = कर

तथा अपि = परन्तु

अन्वयः शब्दार्थ

ते = तेरा

चित्तम् = चित्त

निरस्त (सब आशा से
सर्वा = रहित होता
शम् (हुआ भी

त्वाम् = तुझको

अत्यर्थम् = अत्यन्त

रोचयिष्यति } = लोभावैगा

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे पुत्र ! चाहे तू भोगों को भोग चाहे तू कर्मोंको कर चाहे तू समाधि को लगा आत्मज्ञान के प्रभाव करके सर्व आशा से रहित हुआ २ तेरा चित्त शान्त रहैगा अर्थात् आशा से रहित होकर जो जो कर्म तू करैगा कोई भी तेरे को बन्धन का हेतु न होगा क्योंकि आशा ही बंधन का हेतु है इस लिये सर्व से निराश होकर सर्व में आसक्ति से रहित होकर जब विचरैगा तब तू सुखी होवेगा ॥ २ ॥

मूलम् ॥

आयासात्सकलोदुःखी नैनंजानाति
कश्चन ॥ अनेनैवोपदेशेन धन्यः प्राप्नो
तिनिर्वृतिम् ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

आयासात् सकलः दुःखी न एनम्
जानाति कश्चन अनेन एव उपदेशेन
धन्यः प्राप्नोति निर्वृतिम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
आयासात् = परिश्रमसे	अनेनएव = इसही
सकलः = सबमनुष्य	उपदेशेन = उपदेशसे
दुःखी = दुःखी हैं	धन्यः = सुकृती पुरुष
एनम् = इसको	निर्वृतिम् = परमसुखको
कश्चन = कोई	प्राप्नोति = प्राप्त होताहै
न जानाति = नहींजा- नता है	

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! सम्पूर्णलोक शरीर के निर्वाह करने में ही दुःखी होते हैं अर्थात् शरीरनिर्वाहार्थ परिश्रम करनेमें ही दुःख उठाते हैं परन्तु इस बातको नहीं जानते हैं कि परिश्रमही दुःखका हेतु है इसलिये महापुरुष शरीर के निर्वाह के लिये अतिपरिश्रम नहीं करते हैं क्योंकि शरीर की रक्षा प्रारब्धकर्म आपही करलेता है यत्न की कोई जरूरत नहीं होती है ऐसा जान कर वे सदैव सुखी रहते हैं ॥ ३ ॥

मूलम् ॥

व्यापारेखिद्यतेयस्तु निमेषोन्मेष

योरपि ॥ तस्यालस्यधुरीणस्य सुखं नान्यस्य कस्यचित् ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ॥

व्यापारे खिद्यते यः तु निमेषोन्मेषयोः अपि तस्य आलस्यधुरीणस्य सुखम् न अन्यस्य कस्यचित् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यः = जो

निमेषो
न्मेषयोः = { नेत्रके ढ-
कने और
खोलने के

व्यापारे = व्यापार से

खिद्यते = खेदको प्राप्त
होता है

तस्य = उस

अन्वयः शब्दार्थ

आलस्य = { आलसी
धुरीणस्य = { धुरीणको

अपि = ही

सुखम् = सुख है

अन्यस्य = दूसरे

कस्यचित् = किसी को

न = नहीं है

भावार्थ ॥

व्यापार में अनासक्ति ही सुखका हेतु है ॥ जो ज्ञानवान् जीवन्मुक्त पुरुष हैं उन् को नेत्रके खोलने

और मूंदने में भी खेद होता है जो ऐसा आलसी पुरुष है और सम्पूर्ण व्यापारों से रहित है वही सुख को प्राप्त होता है व्यापारवान् को कभी भी सुख नहीं होता है संसार में जितनहीं पुरुष को व्यवहार विषे अधिक प्रवृत्ति है उतनहीं उसको दुःख अधिक है और जितनहीं व्यवहारप्रवृत्ति कम है उतनहीं उसको सुख अधिक है क्योंकि वृत्ति की वृद्धि दुःख की प्राप्ति और वृत्ति की निवृत्ति सुख की प्राप्ति होती है ॥ ४ ॥

मूलम् ॥

इदं कृतमिदं नेति द्वन्द्वैर्मुक्तं यदा म
नः ॥ धर्मार्थकाममोक्षेषु निरपेक्षं तदा
भवेत् ॥ ५ ॥

पदच्छेदः ॥

इदम् कृतम् इदम् न इति द्वन्द्वैः
मुक्तम् यदा मनः धर्मार्थकाममोक्षेषु
निरपेक्षम् तदा भवेत् ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
इदम् = यह	मुक्तम् = मुक्तहो
कृतम् = किया गया है	तदा = तब
इदम् = { यह नहीं	सः = वह
न कृतम् = { किया गया	धर्मार्थ { धर्म अर्थ
है	काम = { काम मो-
इति = ऐसे	मोक्षेषु { क्ष विषे
द्वन्द्वैः = द्वन्द्व से	निरपेक्षम् = इच्छारहित
यदा मनः = जब मन	भवेत् = होता है

भावार्थ ॥

सम्पूर्ण तृष्णा के नाश होने पर शीतोष्णादि-जन्य सुख दुःख भी पुरुष को नहीं सता सकते हैं इसी वार्त्ता को अब कहते हैं ॥ इस कामको मैंने कर लिया है और इस काम को मैंने नहीं किया है इस तरह के द्वन्द्वों से जब पुरुष का मन शून्य हो जाता है तब वह धर्म अर्थ काम मोक्ष की इच्छा नहीं करता है ऐसा जो सम्पूर्णद्वन्द्वों से और सब इच्छा से रहित पुरुष है वही जीवन्मुक्ति के सुखको प्राप्त होता है ॥ ५ ॥

मूलम् ॥

विरक्तोविषयद्वेषा रागीविषयलोलुपः ॥ ग्रहमोक्षविहीनस्तु न विरक्तो न रागवान् ॥ ६ ॥

पदच्छेदः ॥

विरक्तः विषयद्वेषा रागी विषयलोलुपः ग्रहमोक्षविहीनः तु न विरक्तः न रागवान् ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
विषयद्वेषा =	विषयका द्वेषी	ग्रह	{ ग्रहण और
विरक्तः =	विरक्तहै	मोक्ष =	{ त्यागरहित
विषयलोलुपः =	विषय का लोभी	विहीनः	{ पुरुष
रागी =	रागी है	न विरक्तः =	न विरक्तहै
		न रागवान् =	और न रागवान् है

भावार्थ ॥

अब इस वार्त्ता को कहते हैं कि सकामी पुरुष से निष्कामपुरुष विलक्षण है ॥

मुमुक्षु होकर जो स्त्री पुत्रादिक विषयों में द्वेष करता है अर्थात् द्वेषदृष्टि करके उनको अंगीकार नहीं करता है किन्तु त्याग देता है उसका नाम विरक्त है और जो विषयों की कामना करके विषयों में लोलुपचित्तवाला है उसका नाम रागी है और जो पुरुष विषयों के ग्रहण और त्याग की इच्छा से रहित है वह विरक्त सरक्त से विलक्षण याने ग्रहण त्याग से रहित जीवन्मुक्त है ॥ ६ ॥

मूलम् ॥

हेयोपादेयतातावत्संसारविटपांकु-
रः ॥ स्पृहाजीवतियावद्वै निर्विचारदशा
स्पदम् ॥ ७ ॥

पदच्छेदः ॥

हेयोपादेयता तावत् संसारविटपां-
कुरः स्पृहा जीवति यावत् वै निर्वि-
चारदशास्पदम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ
यावत् = जबतक
स्पृहा = तृष्णा

अन्वयः शब्दार्थ
जीवति = जीवै है
+ च = और

यावत् = जब तक		हेयोपादे	= { त्याज्य और ग्राह्य भाव
निर्विचार		अविवेक	
दशा =		दशाकी	संसार { संसाररूपी वृक्ष का अं- कुर है
स्यदम्		स्थिति है	
तावत् = तब तक		कुरः	कुर है

भावार्थ ॥

विचारशून्यदशा आस्पदीभूत का नाम तृष्णा है अर्थात् जिस कालमें कोई विचार न हो केवल भोगों की इच्छा ही उत्पन्न हो उसका नाम तृष्णा है सो जो तृष्णालु पुरुष है वह जबतक जीता है ग्रहण त्याग करता ही रहता है संसाररूपी वृक्ष का अंकुर उत्पन्न करनेवाली तृष्णा ही है सो तृष्णा जीवन्मुक्तों में नहीं रहती है यदि प्रारब्धकर्म के बश से जीवन्मुक्त में ग्रहण त्याग का व्यवहार होता भी रहै तो भी उसकी कोई हानि नहीं है ॥ ७ ॥

मूलम् ॥

प्रवृत्तौ जायते रागो निवृत्तौ द्वेष एव
हि ॥ निर्द्वन्द्वो बालवद्धीमानेवमेव व्यव
स्थितः ॥ ८ ॥

पदच्छेदः ॥

प्रवृत्तौ जायते रागः निवृत्तौ द्वेषः
एव हि निर्द्वन्द्वः बालवत् धीमान् एवम्
एव व्यवस्थितः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
प्रवृत्तौ = प्रवृत्ति में
रागः = राग
च = और
निवृत्तौ = निवृत्ति में
द्वेषः = द्वेष
जायते = होता है

अन्वयः शब्दार्थ
एवहि = इसलिये
धीमान् = बुद्धिमान्
पुरुष
निर्द्वन्द्वः = द्वन्द्वरहित
एवमएव = जैसेहोवै वै-
साही
व्यवस्थितः = स्थितरहै

भावार्थ ॥

विषयों में जब रागपूर्वक प्रवृत्ति होती है तब पूर्व से उत्तर २ विषयों में रागही उत्पन्न होता है और जब विषयों में द्वेषपूर्वक निवृत्ति होती है तब पूर्व से उत्तर २ विषयों में द्वेषदृष्टि ही उत्पन्न होती है इसी में एक दृष्टान्त कहते हैं ॥ एक राजा दूसरे देश को गया तिस को कई एक वर्ष बीत गये पीछे उस की

रानी बड़ी कामातुर होकर अपने मकान परसे इधर उधर ताकती थी एक सराफ़ का लड़का युवा अवस्थाको प्राप्त बड़ा सुन्दर अपने कोठे पर खड़ा था उसको देखकर रानीका मन उसकी तरफ़ चलागया रानी ने अपनी लौंडी को उसके बुलाने के लिये भेजा लौंडी उसको बुलालाई रानी उससे बातचीत करने लगी थोड़ी देर में लौंडी ने आकर कहा कि राजा साहब आगये तब उस लड़के ने कहा मुझ को कहीं छिपाओ रानी ने उसको पाखाने के नल में खड़ा करदिया इतने में राजा भीतर आगये और नौकर से कहा जल्दी पानी लाओ हम पाखाने जावेंगे नौकर पानी लाया राजा पाखाने गये राजा साहब को दस्त पतले आतेथे नलकी मोहरी पर बैठकर जो पाखाना उन्होंने ने फिरा सो नीचे उस लड़के के ऊपर जाकर गिरा तिसका शिर मुँह और कपड़े सब मैले से भरगये राजा पाखाना फिरकर चलेगये तब लौंडी ने उसको किसी गंदी नाली के रस्ते से निकाल दिया उस लड़के ने नदीपर जाकर स्नानकिया और सब कपड़े साफ़ करके अपने घरको गया दूसरे दिन फिर रानी ने लौंडी को उसके बुलाने के लिये भेजा तब लड़के ने कहा एक दिन मैं रानी के पास

गया और केवल दस पांच बातें उससे मैंने की तब उसका फल यह हुआ कि अपने सिरपर दूसरे का मैला पड़ा जो रोज़ २ उससे सम्बन्ध करता है न मालूम उसकी क्या गति होगी मेरेको तो वह पाय-खाना न भूला है न भूलैगा मैं अब कदापि नहीं जाऊंगा इस प्रकार की जब विषयभोग में दोषबुद्धि होती है तब फिर कदापि उसकी विषयभोग में रागपूर्वक प्रवृत्ति नहीं होती है ऐसेही विद्वान् भी बालक की तरह शुभ अशुभ के चिन्तन से रहित होकर केवल प्रारब्धवश से कदाचित् प्रवृत्त होता है कदाचित् निवृत्त भी होजाता है परन्तु राग द्वेष करके न तो वह प्रवृत्त होता है और न वह निवृत्त होता है ॥ ८ ॥

मूलम् ॥

हातुमिच्छतिसंसारं रागीदुःखजि
हासया ॥ वीतरागोहिनिर्दुःखस्तस्मिन्न
पिनखिद्यति ॥ ९ ॥

पदच्छेदः ॥

हातुम् इच्छति संसारम् रागी दुः-

खजिहासया वीतरागः हि निर्दुःखः त-
स्मिन् अपि न खिद्यति ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
रागी = रागवान्	हि = निश्चय
पुरुष	करके
दुःखजिहासया = { दुःखकी निवृत्ति की इ- च्छा से	निर्दुःखः = { दुःख से मुक्त हो- ता हुआ
संसारम् = संसारको	तस्मिन् = संसारविषे
हातुम् = त्यागना	अपि = भी
इच्छति = चाहता है	न खिद्यति = { नहीं खे- द को प्राप्त हो- ता है
वीतरागः = रागरहित	
पुरुष	

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे शिष्य ! जो पुरुष वि-
षयों में रागवाला है सोई विषयके सम्बन्ध से उत्पन्न
हुआ जो दुःख है उसके त्याग की इच्छा करता हुआ
संसारके त्यागने की इच्छा करता है और जो वीत-

राग पुरुष है वह संसार के बने रहनेपर भी खेद को नहीं प्राप्त होता है ॥ सो पञ्चदशीमें भी कहा है ॥ रा-गोर्लिंगमबोधस्य चित्तव्यायामभूमिषु ॥ कुतोवैशाह-लस्तस्य यस्याग्निःकोटरेतरोः ॥ १ ॥ जिस वृक्ष के कोटर में याने जड़के बिल में अग्नि लगी है उस वृक्षको हरियाई याने उसके हरेपत्ते कदापि उत्पन्न नहीं होते हैं दार्ष्टान्त में जिस पुरुष के चित्त में अज्ञान का चिह्न बना है उसको शान्ति कदापि नहीं होती है ॥ ९ ॥ मूलम् ॥

यस्याभिमानामोक्षेऽपि देहेऽपिम
मता तथा ॥ नचयोगीनवाज्ञानीकेवलं
दुःखभागसौ ॥ १० ॥

पदच्छेदः ॥

यस्य अभिमानः मोक्षे अपि देहे
अपि ममता तथा न च योगी न
वा ज्ञानी केवलम् दुःखभाक् असौ ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यस्य = जिस को

मोक्षे = मोक्षविषे

अन्वयः शब्दार्थ

अभिमानः = अभिमान

है

च = और	ज्ञानी = ज्ञानी है
देहे = देह विषे	च = और
अपि = भी	न = न
तथा = वैसाही	योगीवा = योगी है
ममता = ममता है	केवलम् = केवल
असौ = वह	दुःखभाक् = दुःख का
न = न	भागी है

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं मैं ज्ञानी हूं मैं त्रिकाल-दर्शी हूं मैं मुक्त हूं इस प्रकार का जिसको अभिमान है वह ज्ञानी नहीं है जो कहता है मैं योगाऽभ्यासी हूं मैं नित्यही घेती नेती वस्ती आदिक क्रिया करता हूं वह योगी भी नहीं है किन्तु वह केवल दुःखका भोगनेवाला है ॥ १० ॥

मूलम् ॥

हरोयद्युपदेष्टाते हरिःकमलजोऽपि
वा ॥ तथापिनतवस्वास्थ्यं सर्वविस्मर
णाहृते ॥ ११ ॥

पदच्छेदः ॥

हरः यदि उपदेष्टा ते हरिः कम-
लजः अपि वा तथा अपि न तत्र
स्वास्थ्यम् सर्वविस्मरणात् ऋते ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
यदि = अगर			बगैर सब के वि- स्मरण
ते = तेरा			
उपदेष्टा = उपदेशक		सर्ववि	के याने त्याग के
हरः = शिव है		स्मरणात् =	
हरिः = विष्णु है		ऋते	
वा = अथवा		तव = तुम्ह को	
कमलजः = ब्रह्मा है		स्वास्थ्यम् - शान्ति	
तथापि = तौभी		न = नहींहोगी	

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! चाहे तुम
को महादेव उपदेश करें या विष्णु उपदेश करें या
ब्रह्मा उपदेश करें तुम को सुख कदापि न होगा
जब विषयों को त्याग करोगे तभी शान्ति और आ-

नन्द को प्राप्त होंगे आत्मतत्त्व के उपदेश के पहिले
विषयों का त्याग बहुत ज़रूरी है ॥ ११ ॥

इति श्रीअष्टावक्रगीतायां शिष्योपदेशकन्नाम
षोडशकंप्रकरणंसमाप्तम् ॥ १६ ॥

सत्रहवां अध्याय ॥

मूलम् ॥

तेन ज्ञानफलम्प्राप्तं योगाभ्यासफल
न्तथा ॥ तृप्तः स्वच्छेन्द्रियो नित्यमेका
कीरमतेतुयः ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

तेन ज्ञानफलम् प्राप्तम् योगाभ्यास-
फलम् तथा तृप्तः स्वच्छेन्द्रियः नित्यम्
एकाकी रमते तु यः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
यः = जो	पुरुष	नित्यम् = नित्य	

तृप्तः = तृप्त है	ज्ञानफलम् = { ज्ञानका फल
स्वच्छेन्द्रियः = { शुद्धइन्द्रियवा- ला है	तथा = और
च = और	योगाभ्यासफलम् = { योग के अभ्यास का फल
एकाकी = अकेला	प्राप्तम् = पाया गया है
रमते = रमता है	
तेन = उसी करके	

भावार्थ ॥

अब विंशतिश्लोकों करके सत्रहवें प्रकरण का प्रारम्भ करते हैं ॥ इतरपुरुषों की प्रवृत्ति ब्रह्मविद्या में कराने के लिये और आत्मज्ञान के फलके दिखानेवास्ते गुरु प्रथम ज्ञानकी दशाको दिखाते हैं ॥ उसी पुरुष को आत्म ज्ञानका फल प्राप्त हुआ है और उसी पुरुष को योगाभ्यास का फल भी प्राप्त हुआ है जिसने अपने आपमें ही विषयभोगोंसे रहित होकर तृप्ति पाई है वही स्वच्छइन्द्रियोंवाला है याने उसके इन्द्रियों में विषय-भोगकी कामना रञ्चकमात्र नहीं है जो नित्य अकेला विचरता है और अपने आप स्थित है ॥ दत्तात्रेयजीने

भी कहा है ॥ वासोबहूनांकलहो भवेद्वात्ताद्वयोरपि ॥
 एकाकीविचरेद्विद्वान् कुमार्यारिवकङ्कणः ॥ १ ॥ दत्ता-
 त्रेयजी एक ब्राह्मणके घर भिक्षा मांगनेको गये घरमें
 एक कुमारी कन्याथी और कोई न था उसकन्याने कहा
 महाराज आप ठहरैं मैं धान कूटकर चावल निकाल-
 लकर आप को देतीहूँ जब वह कन्या धान कूटने
 लगी तब उसके हाथ में जो कांचकी चूड़ियांथीं वह
 छन् २ शब्द करने लगीं उनके शब्द होने से कन्या
 को बड़ी लज्जा आई वह एक एक करके उन चूड़ियों
 को उतार दिया जब एकही चूड़ी बाकी रहगई तब
 शब्द होना बन्द होगया ॥ तब दत्तात्रेयजी ने विचार
 करके कहा कि जहां बहुत से पुरुषों का एकत्र रहना
 होताहै वहां लड़ाई झगड़ा ज़रूर होता है और जहां
 दो पुरुष इकट्ठे रहते हैं वहां पर गपशप होती है श्र-
 वण मननादिक नहीं होते हैं इस वास्ते विद्वान् को
 चाहिये कि कुमारी कन्या के कङ्कणकी तरह अकेला
 होकर संसार में विचरै जिस विद्वान् को जीवन्मुक्ति के
 सुखकी लेनेकी इच्छा होती है वह अकेलाही रहताहै
 इसी वास्ते संन्यासी को बहुत पुरुषों के मध्यमें रहना
 और बहुतों को संग रखना भी मना किया है ॥
 दक्षस्मृतिः ॥ त्रयोग्रामःसमाख्यातऊर्ध्वतुनगरायते ॥

नगरं हि न कर्त्तव्यं ग्रामो वा मैथुनन्तथा ॥ १ ॥ एतत्त्रय
 न्तुकुर्वाणः स्वधर्माच्च्यवतेयतिः ॥ राजवार्त्तादि
 तेषान्तु भिक्षानार्त्तापरस्परम् ॥ २ ॥ जहां पर तीन
 भिक्षु मिलकरके रहें उसका नाम ग्राम है जहांपर
 तीन से अधिक रहें उसका नाम नगर है इस वास्ते
 भिक्षु विद्वान् नगर और ग्रामको न बनावें और न
 दूसरे के साथ रहें अकेले ही विचरा करें जो भिक्षु
 ग्राम नगर वा मिथुन को करता है याने दो तीन और
 अधिकों के साथ रहता है वह अपने धर्म से प्रच्युत
 होजाता है ॥ १।२ ॥ सत्कारमानपूजार्थं दण्डकाषायधा
 रणः ॥ ससंन्यासीनवक्तव्यः संन्यासीज्ञानतत्परः ॥ १॥
 सत्कार मान पूजा के अर्थ जो भिक्षु दण्ड और कषाय
 वस्त्रों को धारण करता है वह संन्यासी नहीं है जो आत्म
 ज्ञानपरायण होकर अकेला निर्वाग्मना हुआ २ ही
 रहता है वही शान्तिको प्राप्त होता है दूसरा नहीं ॥ १॥

मूलम् ॥

न कदाचिज्जगत्यसिंमस्तत्त्वज्ञो ह
 न्तखिद्यति ॥ यतएकेनतेनेदं पूर्णं ब्रह्मा
 ण्डमण्डलम् ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

न कदाचित् जगति अस्मिन् त-
त्त्वज्ञः हन्त खिद्यति यतः एकेन तेन
इदम् पूर्णम् ब्रह्माण्डमण्डलम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

तत्त्वज्ञः = तत्त्वज्ञानी

अस्मिन् = इस

जगति = जगत् विषे

न कदा = { कभी

चित् = { नहीं

खिद्यते = खेदको प्रा-

प्तहोता है

अन्वयः शब्दार्थ

हन्त = यहवात

ठीक है

यतः = क्योंकि

तेन एकेन = उसी एक से

इदम् = यह

ब्रह्माण्डम् } = ब्रह्माण्डम-

ण्डलम् } = ण्डल

पूर्णम् = पूर्ण है

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! इस संसारमण्डल में तत्त्वचित् ज्ञानी कभी भी खेद को प्राप्त नहीं होता है क्योंकि वह जानता है कि मुझ एक करके ही यह सारा जगत् व्याप्त हो रहा है खेद दूसरे से होता है सो दूसरा उसकी दृष्टि में है नहीं ॥ २ ॥

मूलम् ॥

नजातुविषयाः केपिस्वारामं हर्षय
न्त्यमी ॥ सल्लकीपल्लवप्रीतमिवेभन्नि
म्बपल्लवाः ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

न जातु विषयाः के अपि स्वारा-
मम् हर्षयन्ति अमी सल्लकीपल्लवप्रीत-
म् इव इभम् निम्बपल्लवाः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

अमी=ये

केअपि=कोई भी

विषयाः=विषय

नजातु=कभी नहीं

स्वारामम्=स्वात्मा-

रामको

हर्षयन्ति=हर्षितकरते हैं

इव=जैसे

अन्वयः शब्दार्थ

सल्लकीप
ल्लवप्रीत
म् = { सल्लकी
के पत्तों
से प्रसन्न
हुये

इभम्=हाथी को

निम्बप
ल्लवाः } = नीम के
पत्ते

नहर्षयन्ति= नहीं हर्षको
प्राप्तकरते हैं

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! जो पुरुष अपने आत्मामें ही रमण करै उसका नाम आत्माराम है वह आत्माराम कदापि विषयों की प्राप्ति होने से और उनके भोगने से हर्ष को नहीं प्राप्त होता है क्योंकि वह विषयों को तुच्छ जानता है अर्थात् विषयजन्य सुख को वह मिथ्या जानता है और विषयभोग भी उस आत्माराम को हर्ष नहीं करसक्ते हैं क्योंकि अग्नी सत्ता से रहित हैं जैसे सल्लकी जो मधुररसवाली बेल है उस बेल के पत्ते जिस हस्ती ने खाये हैं उसको कटुरसवाले नीम के पत्ते हर्षको प्राप्त नहीं करसक्ते हैं तैसे जिस ने आत्मानन्द का अनुभव किया है उसको विषयानन्द नहीं आनन्दित करसक्ता है ॥ ३ ॥

मूलम् ॥

यस्तुभोगेषुभुक्तेषु नभवत्यधिवासितः ॥ अभुक्तेषुनिराकाञ्चीतादृशो भवदुर्लभः ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ॥

यः तु भोगेषु भुक्तेषु न भवति

अधियासितः अभुक्तेषु निराकांक्षी ता-
दृशः भवदुर्लभः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
यः=जो		च=और	
भुक्तेषु=भोगेहुये		अभुक्तेषु=अभुक्कपदा-	
भोगेषु=भोगों में		थों विषे	
अधिवा	} = आसक्त	निराकांक्षी=आकांक्षा	
सितः		रहितहै	
नभवति=नहींहोताहै		तादृशः=ऐसामनुष्य	
		भवदुर्लभः=दुर्लभहै	

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! जिस पुरुष की भोगेहुये भोगों में आसक्ति नहीं है और जो नहीं भोगेहुये भोग हैं उनमें उसकी आकांक्षा भी नहीं है परन्तु जो अपने आत्मामें ही तृप्त है वैसा पुरुष संसार सागरविषे करोड़ों में एकही है अथवा एक भी दु-
र्लभ है ॥ ४ ॥

मूलम् ॥

बुभुक्षुरिहसंसारेमुमुक्षुरपिटृश्यते ॥

भोगमोक्षनिराकांक्षी विरलोहिमहा
शयः ॥ ५ ॥

पदच्छेदः ॥

बुभुक्षुः इह संसारे मुमुक्षुः अपि
दृश्यते भोगमोक्षनिराकांक्षी विरलः हि
महाशयः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

बुभुक्षुः=भोग की

इच्छावाला

अपि=और

मुमुक्षुः=मोक्ष की

इच्छावाला

इह=इस

संसारे=संसारविषे

दृश्यते=देखेजातेहैं

अन्वयः शब्दार्थ

हि=परन्तु

भोगमोक्ष
निराकांक्षी = { भोग
औरमो-
क्ष की
आशा
से रहित

विरलः=कोई विर-
लाही

महाशयः=महापुरुषहै

भावार्थ ॥

इस संसारमें मुमुक्षु अनेकप्रकार के दिखाई पड़ते

हैं परन्तु जो भोग और मोक्ष दोनोंकी आकांक्षा से रहित हो और महान् परिपूर्ण ब्रह्मविषे शुद्ध अन्तःकरण से स्थित हो सो दुर्लभ है ॥ गीता में भी भगवान् ने कहा है ॥ मनुष्याणांसहस्रेषु कश्चिद्यत्तति सिद्धये ॥ यततामपिसिद्धानां कश्चिन्मावेत्तितत्त्वतः ॥ १ ॥ हजारों मनुष्यों में से कोई एक मनुष्य अन्तःकरणकी शुद्धि के लिये यत्न करता है फिर उन में सेभी कोई एक विरला पुरुष आत्मा को यथार्थ जानता है ॥ ५ ॥

मूलम् ॥

धर्मार्थकाममोक्षेषु जीवितेमरणे
तथा ॥ कस्याप्युदारचित्तस्य हेयोपादे
यतानहि ॥ ६ ॥

पदच्छेदः ॥

धर्मार्थकाममोक्षेषु जीविते मरणे
तथा कस्य अपि उदारचित्तस्य हेयो-
पादेयता न हि ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
धर्मार्थ	= { धर्म अर्थ काम मोक्ष विषे	कस्य=किस	
काममोक्षेषु		उदार चित्तस्य } = उदार चित्त को	
जीविते=जीनेविषे		हेयोपादे यता } = त्याग और ग्रहण	
तथा=और		नहि=नहीं है	
मरणे=मरणविषे			

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! ऐसा पुरुष संसारविषे दुर्लभ है जो धर्म अर्थ काम मोक्ष और जीने और मरने में उदासीन हो याने उसको सुखाकार दुःखाकारवृत्ति न व्यापे अपने अद्वैत-आत्मा में शान्त होकर स्थित रहै सुख दुःख सापेक्षिक है जिसको सुख होता है उसीको दुःख भी होता है जिसको दुःख होता है उसीको सुख भी होता है ॥ तुम हे प्रिय ! इन दोनों से रहित होकर विचरो ॥ ६ ॥

मूलम् ॥

वाञ्छानविश्वविलये न द्वेषस्तस्यच

स्थितौ ॥ यथाजीविकयातस्माद्धन्य
आस्तेयथासुखम् ॥ ७ ॥

पदच्छेदः ॥

वाञ्छा न विश्वविलये न द्वेषः
तस्य च स्थितौ यथा जीविकया
तस्मात् धन्यः आस्ते यथासुखम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ
विश्ववि } विश्वकेल-
लये } = य होने में

वाञ्छा=इच्छा

न=नहींहै

च=और

तस्य=उसके

स्थितौ=स्थिति में

द्वेषः=द्वेष

न=नहींहै

अन्वयः शब्दार्थ

तस्मात्=ताते

धन्यः=धन्यपुरुष

वह है

यः=जो

यथाजीवि-
कया } = { यथाप्राप्त
आजीवि
का-द्वारा

यथासुखम्=सुखपूर्वक

आस्ते=रहताहै

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे पुत्र ! विश्व के लय होने

की इच्छा जिस विद्वान् को नहीं है और विश्व के स्थिर रहने में जिसको द्वेष नहीं है अर्थात् प्रपञ्च रहै वा नष्ट होजाय और जो अपनेको विश्वका साक्षी अधिष्ठान समझकर स्थित है वही विद्वान् कृतकृत्य है धन्य है पूजने योग्य है ॥ ७ ॥

मूलम् ॥

कृतार्थोऽनेन ज्ञानेनेत्येवंगलितधीः
कृती ॥ पश्यञ्छृण्वन्स्पृशञ्जिघ्रन्न
अनन्नास्तेयथासुखम् ॥ ८ ॥

पदच्छेदः ॥

कृतार्थः अनेन ज्ञानेन इति एवम्
गलितधीः कृती पश्यन् शृण्वन्
स्पृशन् जिघ्रन् अनन् आस्ते यथा
सुखम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

अनेन = इस

ज्ञानेन = ज्ञान से

अन्वयः शब्दार्थ

कृतार्थः = कृतार्थहूँ मैं

इति एवम् = इस प्रकार

गलित	लित	स्पृशन् = स्पर्श कर-
धीः =	है है बु-	ताहुआ
	र जि-	जिघ्रन् = संघता
	की	हुआ
	(एसा	
कृती = ज्ञानीपुरुष		अशनन् = खाताहुआ
पश्यन् = देखता		यथासु = (सुखपू-
	हुआ	खम् = (र्वक
शृण्वन् = सुनता		आस्ते = रहता है
	हुआ	

भावार्थ ॥

मैं अद्वैत आत्मज्ञान करके कृतार्थ हुआहूँ ऐसी
 बुद्धिभी जिस विद्वान् की उत्पन्न नहीं होती है और
 आहारादिकों को करताहुआ भी जो शरीरी सुख को
 उल्लंघन करके स्थित होता है और बाह्य इन्द्रियों
 के व्यापारों के होनेपर भी अज्ञानी मूर्खों की तरह
 खेद नहीं करता है और जो खड़ा हुआ बैठा हुआ
 चलताहुआ भी समाहितचित्तवाला है वही धन्य है
 (वही ब्रह्मरूप है ॥.८ ॥

मूलम् ॥

शून्यादृष्टिर्वृथाचेष्टा विकलानीन्द्रि
याणिच ॥ नस्पृहानविरक्तिर्वा क्षीणस
सारसागरे ॥ ६ ॥

पदच्छेदः ॥

शून्या दृष्टिः वृथा चेष्टा विकलानि
इन्द्रियाणि च न स्पृहा न विरक्तिः
वा क्षीणसंसारसागरे ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
क्षीण संसार = सागरे	{	नाशहु-	दृष्टिः = { दृष्टिशून्य
		आहैसं-	शून्या = { होगई है
		साररूपी	चेष्टावृथा = व्यापार
		समुद्र	जातारहाहै
		जिसका	इन्द्रियाणि = इन्द्रियां
	ऐसे पु-	विकलानि = विकल	
	रूपविषे	होगई हैं	

क्योंकि जो जागता है वह नेत्रकी पलकों को खोले रहता है याने बाह्यविषयों को देखता है और स्मरण भी करता है ज्ञानी बाह्यविषयोंको न देखता है और न स्मरण करता है इस वास्ते वह जागता नहीं है और ज्ञानवान् सोता भी नहीं है क्योंकि जो सोता है वह नेत्रोंके पलकों को मूंद लेता है और इसी कारण तब वह बाहर के किसी पदार्थ को नहीं देखता है सो विद्वान् ऐसा नहीं करता है किन्तु बाहर के सब पदार्थों को ब्रह्मरूप करके देखता है ॥ प्रश्न ॥ ऐसे ज्ञानवान् की कौन दशा होती है ॥ उत्तर ॥ अहो बड़ा आश्चर्य्य है २ शान्तचित्तवाला ज्ञानी कोई एक अलौकिक उत्कृष्ट तुरीय अवस्था को प्राप्त होता है उस दशा का बयान चर्ममुखसे बाहर है ॥ १० ॥

मूलम् ॥

सर्वत्रदृश्यतेस्वस्थःसर्वत्रविमला
शयः ॥ समस्तवासनामुक्तो मुक्तःसर्व
त्रराजते ॥ ११ ॥

पदच्छेदः ॥

सर्वत्र दृश्यते स्वस्थः सर्वत्र

विमलाशयः समस्तवासनामुक्तः मुक्तः
सर्वत्रराजते ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
मुक्तः = जीवन्मुक्त ज्ञानी	दृश्यते = दिखलाई देता है
सर्वत्र = सब जगह	च = और
स्वस्थः = शान्तहुआ	सर्वत्र = सब जगह
सर्वत्र = सब जगह	समस्त
विमला = { निर्मल	वासना = { सब वा-
शयः = { अन्तःक-	मुक्तः { सनार-
हुआ	राजते = विराज-
	ता है

भावार्थ ॥

अब ज्ञानवान्की अलौकिक दशाको दिखलाते हैं ॥ हे शिष्य ! विद्वान् जीवन्मुक्त सर्वत्र सुख दुःख में स्वस्थचित्त रहता है अज्ञानी सुखमें हर्ष को और दुःख में शोक को प्राप्त होता है ज्ञानवान् सुख दुःख हर्ष शोकको बराबर जानकर अपने आत्मानन्दमें मग्न रहता है ॥ अज्ञानी मित्र से राग और शत्रु से द्वेष क-

रता है ज्ञानवान् शत्रु मित्र में समदृष्टिवाला रहता है विद्वान् सम्पूर्ण विषयवासनाओं से रहित होकर जीवन्मुक्त हुआ सम्पूर्ण अवस्थाओं में एकरस ज्योंका त्यों प्रकाशमान रहता है ॥ ११ ॥

मूलम् ॥

पश्यञ्छृण्वन्स्पृशञ्जिघ्रन्नश्न
नृगृह्णन्वदन्व्रजन् ॥ ईहितानीहितै
मुक्तो मुक्तएवमहाशयः ॥ १२ ॥

पदच्छेदः ॥

पश्यन् शृण्वन् स्पृशन् जिघ्रन्
अश्नन् गृह्णन् वदन् व्रजन् ईहितानी-
हितैः मुक्तः मुक्तः एव महाशयः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
पश्यन् = देखता हुआ		जिघ्रन् = सूँघता हुआ	
शृण्वन् = सुनता हुआ		वदन् = बोलता हुआ	
स्पृशन् = स्पर्शकरता हुआ		व्रजन् = जाता हुआ	
		ईहिता } = राग द्वेषसे	
		नीहितैः }	

मुक्तः = छूटाहुआ	महाशयः = महात्मा
एव = निश्चयकरके	पुरुष
ऐसा	मुक्तः = ज्ञानी है

भावार्थ ॥

सर्वत्र देखताहुआ सुनताहुआ स्पर्श करताहुआ
सूँघताहुआ खाताहुआ ग्रहण करताहुआ बोलताहुआ
चलताहुआ भी इच्छा द्वेषसे रहितही होता है क्योंकि
उसका चित्त महान् ब्रह्मविषे स्थित है और इसी से
वह जीवन्मुक्त है ॥ १२ ॥

मूलम् ॥

न निन्दति न च स्तौति न हृष्यति न
कुप्यति ॥ न ददाति न गृह्णाति मुक्तः सर्व
त्र नीरसः ॥ १३ ॥

पदच्छेदः ॥

न निन्दति न च स्तौति न हृष्यति
न कुप्यति न ददाति न गृह्णाति मुक्तः
सर्वत्र नीरसः ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
न निन्दति = न निन्दा करता है	न कुप्यति = न क्रोध करता है
च = और	न ददाति = न देता है
न स्तौति = न स्तुति करता है	न गृह्णाति = न लेता है
न हृष्यति = न हर्ष को प्राप्त होता है	मुक्तः = ज्ञानी
	सर्वत्र = सर्वत्र
	नीरसः = रसरहित है

भावार्थ ॥

अब जीवन्मुक्त के लक्षण को दिखाते हैं ॥ जो जीवन्मुक्त है वह न किसी की निन्दा करता है और न स्तुति करता है और न हर्ष करता है और न कभी कोप को प्राप्त होता है याने जो संसारी पुरुष जीवन्मुक्त को आदर सन्मान करते हैं वह उन की स्तुति नहीं करता है और जो उसको निरादर करते * उनकी वह निन्दा नहीं करता है और न वह † उत्तम खान पान आदिकों के प्राप्त होनेपर हर्ष ‡ होता है और न घृतहीन बासी भोजन मि-वह शोक करता है और न किसी से शरीर

के निर्वाह के सिवाय अधिक वस्तु के ग्रहण करने की इच्छा करता है और न किसी से लेकर दूसरे को देता है और न किसी से किसी को कुछ दिलवाता है वह सदा अपने आप में मग्न रहता है ॥ प्रश्न ॥ संसारमें तो लोक नग्न रहनेवाले को जीवन्मुक्त कहते हैं और कोई कोई भिक्षा मांगकर खानेवाले को जीवन्मुक्त कहते हैं ॥ उत्तर ॥ संसारीलोक सकामी होते हैं जो सकामी होते हैं उनको नहीं मालूम होता है कि कौन ज्ञानी है और कौन अज्ञानी है और उनको सत्य असत्य का विवेक भी नहीं होता है वे दम्भ में फँसते हैं जो हठ से वस्त्रों को त्यागकर मानके वास्ते नंगे रहते हैं और शिष्यों के कान फूंकते हैं एक से द्रव्य लेकर दूसरे को देते हैं या नाम के वास्ते मठादिकों को बनाते हैं वे जीवन्मुक्त कदापि नहीं हो-सके हैं वे भी चेलेकी तरह सकामी हैं उनके चेलों में स्त्री पुत्रादिकों की कामना भरी है उनके कल्याण के लिये वे चले नंगों को गुरु बनाकर उनकी सेवा करते हैं जिस महात्मा का चित्त विषयभोग में है वह अवश्य नरक को प्राप्त होता है चाहै वह कितना ही नंगा रहै और पाखण्ड करै ॥ दृष्टान्त ॥ एक महात्मा एक राजा के मन्दिर में बहुत कालतक रहे एक दिन वह

मरगये उसीदिन राजा भी मरगया नगर के बाहर जंगल में एक तपस्वी योगी रहताथा एक आदमी उन के पास बैठाथा तपस्वी हँसने लगे तब उस आदमी ने पूछा कि महाराज विना प्रयोजन आज आप क्यों हँसते हो उन्होंने ने कहा हम विना प्रयोजन नहीं हँसते हैं राजा के पास जो महात्मा रहतेथे वे मरगये हैं राजा भी मरगया है राजा स्वर्ग में गया और महात्मा नरक में गये क्योंकि राजा कामन महात्मा में रहताथा इसी वास्ते वह स्वर्ग में गया उस को वैराग्य बना रहताथा और महात्मा का मन राजभोगों में रहताथा वैराग्य से शून्य रहताथा इसी वास्ते वह नरक को गये (दार्ष्टान्त) चाहे कितनाही नंगा रहै वह कदापि जीवन्मुक्त नहीं होसक्ता है जो वासनासे रहित है वही जीवन्मुक्त है ॥ १३ ॥

मूलम् ॥

सानुरागांस्त्रियं दृष्ट्वा मृत्युं वासमुप
स्थितम् ॥ अविह्वलमनाः स्वस्थो मुक्त
एव महाशयः ॥ १४ ॥

पदच्छेदः ॥

सानुरागाम् स्त्रियम् दृष्ट्वा मृत्युम् वा

समुपस्थितम् अविह्वलमनाः स्वस्थः मुक्तः
एव महाशयः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
सानुरागाम् = प्रीतियुक्त
स्त्रियम् = स्त्री को
वा = और
समुपस्थितम् = समीप में
स्थित
मृत्युम् = मृत्युको
दृष्ट्वा = देखके
अविह्वल- } व्याकुल-
लमनाः } = ताराहित
होता हुआ

अन्वयः शब्दार्थ
+ च = और
स्वस्थः = शान्तहोता
हुआ
महाशयः = महा-
पुरुष
एव = निश्चयकरके
मुक्तः = ज्ञानी है

भावार्थ ॥

अनुराग याने प्रीति के सहित स्त्रीको देख करके जिसका मन कामातुर नहीं होता है और मृत्यु को समीप स्थित देखकर जिसका मन भय को नहीं प्राप्त होता है किन्तु अपने आत्मानन्द में आनन्द रहता है वही जीवन्मुक्त है ॥ १४ ॥

मूलम् ॥

सुखेदुःखेनरेनार्यां संपत्सुचविप
त्सुच ॥ विशेषेणैवधीरस्य सर्वत्रस
मदर्शिनः ॥ १५ ॥

पदच्छेदः ॥

सुखे दुःखे नरे नार्याम् सम्पत्सु च
विपत्सु च विशेषः न एव धीरस्य स-
र्वत्र समदर्शिनः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

सुखे = सुख विषे

दुःखे = दुःख विषे

नरे = नर विषे

नार्याम् = नारी विषे

सम्पत्सु = सम्पत्तियोंमें

अन्वयः शब्दार्थ

विपत्सु = विपत्तियोंमें

सर्वत्र = सर्वत्र

समदर्शिनः = समदर्शी

धीरस्य = ज्ञानी का

विशेषः न = भेद नहीं है

भावार्थ ॥

जिसका चित्त सुख दुःखमें सम रहता है अर्थात्
शरीर को अतिसुख होने से जो हर्ष को नहीं प्राप्त
होता है और शरीर को खेद होने से जो शोक को

नहीं प्राप्त होता है और सम्पदा के प्राप्त होनेपर जिसको हर्ष नहीं होता है और विपदा के आनेपर जिसको शोक नहीं होता है वही जीवन्मुक्त है ॥ १५ ॥

मूलम् ॥

नहिंसानैवकारुण्यं नौद्धत्यन्नचदी-
नता ॥ नाश्चर्यन्नैवचक्षोभः क्षीणसंसर-
णेनरे ॥ १६ ॥

पदच्छेदः ॥

न हिंसा न एव कारुण्यम् न औ-
द्धत्यम् न च दीनता न आश्चर्यम् न
एव च क्षोभः क्षीणसंसरणे नरे ॥

अन्वयः शब्दार्थः

क्षीण संसरणे = { क्षीण हुआ
है संसार
जिसकाएसे

नरे = मनुष्य विषे
न हिंसा = न हिंसाहै
न कारुण्यम् = न दया-
लुता है

अन्वयः शब्दार्थः

न औद्धत्यम् = न अन-
म्रता है

च = और

न दीनता = न दीनताहै
न आश्चर्यम् = न आश्च-
र्यहै

न क्षोभः = न क्षोभहै

भावार्थ ॥

जो वासनारहित पुरुषों के साथ न द्रोह करता है और न दीन के साथ करुणा करता है और न शारीरिक सुख के लिये किसी के आगे हाथ बढ़ाता है और न कभी आश्चर्य्य को प्राप्त होता है और न कभी क्षोभ को प्राप्त होता है वही पुरुष जीवन्मुक्त है ॥ १६ ॥

मूलम् ॥

नमुक्तोविषयद्वेषा नवाविषयलोलुपः ॥ असंसक्तमनानित्यंप्राप्ताप्राप्तमुपाश्रुते १७ ॥ पदच्छेदः ॥

न मुक्तः विषयद्वेषा न वा विषयलोलुपः असंसक्तमनाः नित्यम् प्राप्ताप्राप्तम् उपाश्रुते ॥

अन्वयः शब्दार्थ

मुक्तः=जीवन्मुक्त

न विषयद्वेषा = { नविषय
में द्वेष
करने
वालाहै

अन्वयः शब्दार्थ

वा=और

नविषयलो- { नविषयों
में लोभी
है

नित्यम्=सदा

असंसक्त
मनाः = { आसक्ति
रहितमन
वालाहो-
ताहुआ } प्राप्ताप्राप्तम् = { प्राप्त और
अप्राप्त
वस्तु को
उपाश्रनुते = भोगता है
भावार्थ ॥

जो विषयों के साथ द्वेष नहीं करता है और जो विषय लोलुप नहीं है किन्तु असंसक्त मनवाला है अर्थात् जिसका मन कहीं आसक्त नहीं है प्रारब्ध-वश से जो प्राप्त होता है उस को भोगता है जो नहीं प्राप्त होता उसकी इच्छा नहीं करता है वही जी-वन्मुक्त कहा जाता है ॥ १७ ॥

मूलम् ॥

समाधानासमाधानहिताहितविकल्प-
नाः ॥ शून्यचित्तोनजानाति कैवल्य-
मिवसंस्थितः ॥ १८ ॥

पदच्छेदः ॥

समाधानासमाधानहिताहितविकल्प-
नाः शून्यचित्तः न जानाति कैवल्यम्
इव संस्थितः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
शून्य	= { वाहरसेशून्य चित्तवाला ज्ञानी	न=नहीं	
चित्तः		जानाति=जानता है	
समाधाना	= { समाधान और अस- माधान हित और अहितकी कल्पनाको	परन्तु=परन्तु	
समाधानः		कैवल्यम्=मोक्षरूप	
हिताहित=		इव=सा	
विकल्प नाः		संस्थितः=स्थितहै	

भावार्थ ॥

जो समाधानता और असमाधानता को यान्त्रे हित अहित की कल्पना को नहीं जानता है ऐसा शून्य-चित्तवाला जो विदेह कैवल्य को प्राप्त हुआ है वही जीवन्मुक्त है ॥ १८ ॥

मूलम् ॥

निर्ममोनिरहङ्कारो नकिञ्चिदिति
निश्चितः ॥ अन्तर्गलितसर्वाशः कुर्वन्न
पिनलिप्यते ॥ १९ ॥

पदच्छेदः ॥

निर्ममः निरहंकारः न किञ्चित् इति
निश्चितः अन्तर्गलितसर्वाशः कुर्वन्
अपि न लिप्यते ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
अन्त र्गलित =	{ अभ्यन्तर गलित हो- गई हैं सब आशाजि- संकी ऐसा पुरुष	नकिञ्चित् =	कुछभी नहीं है
		इति =	ऐसा
सर्वाशः		निश्चितः =	निश्चयकर- ताहुआभी
निर्ममः =	ममतारहि- तहै	कुर्वन् =	कर्म करता हुआ भी
निरहंकारः =	अहंकार रहितहै	नलिप्यते =	{ लिपाय- मान नहीं होता है

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! जो विद्वान् अ-
हंमम अभिमान से शून्य है अर्थात् यह मैंहूँ और
यह मेरा है इस प्रकार के अभिमानसे भी जो रहितहै

और अधिष्ठान चेतन से अतिरिक्त किञ्चित् भी सत्य नहीं है ऐसे निश्चयवाला जो पुरुष है वह सर्व व्यवहारों को करता हुआ भी कुछ नहीं करता है क्योंकि उसको कर्तृत्व अभिमान नहीं है ॥ १९ ॥

मूलम् ॥

मनःप्रकाशसंमोहस्वप्नजाड्यविवर्जितः ॥ दशांकामपिसंप्राप्तो भवेद्गलितमानसः ॥ २० ॥

पदच्छेदः ॥

मनःप्रकाशसंमोहस्वप्नजाड्यविवर्जितः
दशाम् काम् अपि संप्राप्तः भवेत् ग-
लितमानसः ॥

अन्वयः

शब्दार्थः

गलित मानसः = गलित हुआ है मन जिसका
ऐसा ज्ञानी
मनःप्रकाशसंमोह मनके प्रकाश से चित्तकी
स्वप्नजाड्य विवर्जितः = भ्रान्तिसे स्वप्न और जड़ता
याने सुषुप्ति से वर्जित होता
हुआ

काम् = अनिर्वचनीय | संप्राप्तः = प्राप्त
दशाम् = दशा को | भवेत् = होता है

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! गलित होगई है अन्तःकरण की वृत्ति जिसकी अर्थात् जिस विद्वान् के मनके (मूढल्प विकल्पादिक नहीं फुरते हैं और दूर होगया है पुत्रादिकों में मोह जिसका अन्तरात्मा की तरफ है चित्त का प्रवाह जिसका और जो जड़ता से रहित है अपने आत्मानन्दमें ही सदैवकाल स्थित है वही जीवन्मुक्त कहलाता है ॥ २० ॥

इति श्रीअष्टावक्रगीतायां सप्तदशकम्प्रकरणं

समाप्तम् ॥ १७ ॥

अठारहवां अध्याय ॥

मूलम् ॥

यस्य बोधो दयेतावत्स्वप्नवद्भवति
भ्रमः ॥ तस्मै सुखैकरूपाय नमः शान्ताय तेजसे १ ॥

पदच्छेदः ॥

यस्य बोधोदये तावत् स्वप्नवत्
भवति भ्रमः तस्मै सुखैकरूपाय नमः
शान्ताय तेजसे ॥

अन्वयः शब्दार्थ
यस्यबोधोदये = { जिसके
बोधके
उदयहो-
नेपर

तावत् = पहले

भ्रमः = भ्रान्ति

स्वप्नवत् = स्वप्नके समान

भवति = होती है

अन्वयः शब्दार्थ
तस्मै = उस
सुखैकरूपाय } = आनन्द
रूप

शान्ताय = शान्तरूप

च = और

तेजसे = तेजोमय
रूपको

नमः = नमस्का-
र है

भावार्थ ॥

अब अठारहवें प्रकरण का प्रारम्भ करते हैं ॥
इस प्रकरण में शान्ति की प्रधानता को दिखलाते हुये
प्रथम शान्तरूप परमात्मा को नमस्कार करते हैं ॥
जो आत्मा शान्तरूप है जिसमें सङ्कल्प विकल्प नहीं

उत्पन्न होते हैं और जो सुख और प्रकाशस्वरूप है जिस के स्वरूप के ज्ञान होते ही जगद्भ्रम स्वप्नकी तरह मिथ्या प्रतीत होने लगता है उस आत्मा को नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥

मूलम् ॥

अर्जयित्वाखिलानर्थान् भोगान्
प्राप्तिपुष्कलान् ॥ नहिसर्वपरित्याग
मन्तरेणसुखी भवेत् ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

अर्जयित्वा अखिलान् अर्थान्
भोगान् आप्नोति पुष्कलान् न हि
सर्वपरित्यागम् अन्तरेण सुखी भवेत् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

अखिलान्=संपूर्ण

अर्थान्=धनोंको

अर्जयित्वा=जोड़करके

पुष्कलान्=सब

अन्वयः शब्दार्थ

भोगान्=भोगोंको

+पुरुषः=पुरुष

हि=अवश्य

आप्नोति=प्राप्तहोताहै

परन्तु=परन्तु	}	सबके प- रित्यागके	अन्तरेण=विना
सर्वपरि			सुखी=सुखी
त्यागम्			नभवेत्=नहीं होता है

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ धनीलोक भी तो संसार में सुखी दिखाई पड़ते हैं उन में और ज्ञानी में क्या भेद रहा ॥ उत्तर ॥ अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! धनीलोक स्त्री पुत्र धनादिक अर्थों को संग्रह करके उनको भोगते हैं और उनके नाश होनेपर अत्यन्त दुःखा होते हैं ॥ देखो ॥ पृथिवीधनपूर्णांचिदिमांसागरमेख लाम् ॥ प्राप्नोतिपुनरप्येष स्वर्गमिच्छतिनित्यशः ॥ १ ॥ यदि समुद्रपर्यन्त धनकरके पूर्ण यह पृथिवी पुरुष को मिल भी जावै तौभी वह स्वर्ग की नित्य ही इच्छा करता है ॥ १ ॥ संसार में धनवान् ही प्रायः करके रोगी दिखाते हैं किसी धनी को क्षुधाका किसी को प्रमेह वगैरह का रोग बनाही रहता है धनियों की परस्पर स्पर्धा बहुत रहती है उनको राजा और चोरों से भय नित्यही बना रहता है चोरों के भय से रात्री को नींद नहीं आती है धनके संग्रह करने में और धनकी रक्षाकरने में उनको बड़ा क्लेश होता है

संसारमें जितना दुःख धनियों को है उतना दुःख गरीबोंको नहीं है धनकरके जो विषयभोगादिकों से सुख है वह सुखनाशी है तुच्छ है इसवास्ते संपूर्ण धनादिक विषयभोगों के त्यागे विना सुखरूपी आत्माकी प्राप्ति कदापि नहीं होती है ॥ जैसे बंध्याके पुत्रको असत् जानलेनाही उसका त्याग है विना असत् जानने के उसका त्याग बनता नहीं है क्योंकि जो वस्तु तीनों कालमें हैही नहीं उसका त्याग कैसे कियाजावै इसलिये उसका मिथ्याजाननाही त्याग है इसी तरह संकल्प विकल्परूपी जितना जगत है उसको असत् जानलेनाही उसका त्याग है इसी वार्ताको अब दिखलाते हैं ॥ २ ॥

मूलम् ॥

कर्तव्यदुःखमार्तण्डज्वालाद्गधान्तरात्मनः ॥ कुतःप्रशमपीयूषधारा
सारमृतेसुखम् ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

कर्तव्यदुःखमार्तण्डज्वालाद्गधान्तरा-

त्मनः कुतः प्रशमपीयूषधारासारम् ऋते
सुखम् ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
कर्तव्य	{ कर्मजन्य दुःखरूपी सूर्यके ज्वा लासे भस्म हुं आहै मन जिसका ऐसे पुरुषको	प्रशम	{ शान्तिरूपी अमृत की धारा की वृष्टि ऋते = विना सुखम् = सुख कुतः = कहां है
दुःख		पीयूष	
मार्तण्ड		धारा	
ज्वाला =		सारम्	
दग्धा-			
न्तरा			
त्मनः			

भावार्थ ॥

कर्तव्यरूपी जितने कर्म हैं उनसे जन्य जो दुःख हैं वही एक सूर्य की तप्तरूपी अग्नि है तिस अग्नि करके जिसका मन दग्ध हो रहा है उसको शान्तिरूपी अमृतजल के विना कदापि सुखकी प्राप्ति नहीं होसक्ती है ॥ ३ ॥

मूलम् ॥

भवोयं भावना मात्रो न किञ्चित्परमा

र्थतः ॥ नास्त्यभावःस्वभावानां भावा
भावविभाविनाम् ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ॥

भवः अयम् भावनामात्रः न कि-
ञ्चित् परमार्थतः न अस्ति अभावः
स्वभावानाम् भावाभावविभाविनाम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

अयम् = यह

भवः = संसार

भावना
मात्रः = { भावनामा-
त्रहैयानेसं-
कल्पमात्रहै

परमार्थतः = परमार्थ से

किञ्चित् = कुछ

न = नहीं है

अन्वयः शब्दार्थ

हि = क्योंकि

भावा { भावरूप और
भाव { अभावरूप
विभा = { पदार्थों में
विनाम् { स्थित हुये

स्वभा = स्वभा-
वानाम् = वों का

अभावः = अभाव

न अस्ति = नहीं होताहै

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! यह जगत् सं-
कल्पमात्र है ॥ परमार्थदृष्टि से तो आत्मासे अतिरिक्त

कोई भी वस्तु भावरूप याने सत्यरूप नहीं है आत्मा ही सत्यरूप है और संपूर्ण प्रपंच अभावरूप है याने असत्यरूप है ॥ प्रश्न ॥ अभावरूप प्रपंच भी कालादिकोंके वशसे भाव स्वभाववाला होजावैगा ॥ उत्तर ॥ भावरूप और अभावरूपमें स्थित स्वभावों का अभावरूप कदापि नहीं होसक्ता है अर्थात् भाव पदार्थ का अभाव कदापि नहीं होता है और अभाव पदार्थ का भाव कदापि नहीं होता है जैसे मनोराजके और स्वप्नके पदार्थों का कदापि भाव नहीं होता है तैसे प्रपंच के पदार्थों का भी कदापि भाव नहीं होता है जैसे मनोराज स्वप्नके पदार्थ सब संकल्पमात्र हैं तैसे जाग्रत् के पदार्थ भी सब संकल्पमात्रहैं संकल्पके दूर होने से संसाररूपी तापभी दूर होजाता है संकल्पों का नाशही मोक्षका हेतु है ॥ ४ ॥

मूलम् ॥

नदूरं न च संकोचात् लब्धमेवात्मनः
पदम् ॥ निर्विकल्पं निरायासं निर्विकारं
निरञ्जनम् ॥ ५ ॥

पदच्छेदः ॥

न दूरम् न च संकोचात् लब्धम्

एव आत्मनः पदम् निर्विकल्पम् निरा-
यासम् निर्विकारम् निरञ्जनम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
आत्मनः = आत्माका	निर्विकल्पम् = संकल्प
पदम् = स्वरूप	रहित है
दूरम् = दूर	निरायासम् = प्रयत्न र-
न = नहीं है	हित है
च = और	निर्विकारम् = विकार
संको	रहित है
चात् =	निरञ्जनम् = दुःख रहि-
लब्धम् =	त है
न	
{ संकोच से	
{ प्राप्त नहीं है	
{ याने परि-	
{ च्छिन्न नहीं है	

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ संकल्पके दूर करने मात्र से कैसे आत्मा-
रूपी अमृतकी प्राप्ति होती है ॥ उत्तर ॥ आत्मा किसीको
दूर नहीं है और आत्मा परिच्छिन्न भी नहीं है क्योंकि
सर्वत्र व्यापक है इसी वास्ते आत्मा नित्यही प्राप्त है
मनके संकल्पके वश से अज्ञानी पुरुष आत्माको अ-
प्राप्तकी नाई मानते हैं ॥ जैसे किसी पुरुष के कंठमें
स्वर्णका भूषण पड़ा है तथापि उसको भ्रमके वश से

ऐसा ज्ञान होता है कि मेरा भूषण कहीं खोगया है यदि वह भूषण उसको प्राप्त भी है परंतु भ्रम करके अप्राप्तकी तरह प्रतीत होता है ॥ तैसेही यह आत्मा सर्व पुरुषों को नित्य प्राप्तभी है पर अपने स्वरूप के अज्ञान होनेसे संकल्पों के वश से अप्राप्तकी तरह होरहा है ॥ आत्मा विकल्पों से अतीत है याने मनके विकल्पों के अभाव होजाने से जानाजाताहै विकारोंसे भी रहित है और उपाधियों से शून्य है वह सदैव काल एकरस है ॥ ५ ॥

मूलम् ॥

व्यामोहमात्रविरतौ स्वरूपादानमा-
त्रतः ॥ वीतशोकाविराजन्ते निरावरण
दृष्टयः ॥ ६ ॥

पदच्छेदः ॥

व्यामोहमात्रविरतौ स्वरूपादानमा-
त्रतः वीतशोकाः विराजन्ते निरावरण-
दृष्टयः ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
व्यामोह मात्र = { विशेषमोह के निवृत्त होनेपर	वीतशोकाः = शोकसे रहित
विरतौ	निरावरण = { आवरणरहित दृष्टिवाले या-दृष्टयः { ने ज्ञानीपुरुष
स्वरूपा दान = { अपने स्वरूपकेग्रहण-मात्रतः { मात्रसे ही	विराजन्ते = शोभायमानहोते हैं

भावार्थ ॥

प्रश्न॥ जब आत्मा नित्यही प्राप्त है तब फिर शास्त्रके विचार की और आचार्य के उपदेश की क्या ज़रूरत है ॥ उत्तर ॥ अष्टावक्र जी कहते हैं हे जनक ! अज्ञानरूपी मोहका आवरण सबके अन्तःकरण में होरहा है उस आवरण करके आत्माका साक्षात्कार किसी को नहीं होता है उस आवरण के दूर करने के लिये गुरु शास्त्रकी ज़रूरत है ॥ जैसे दश पुरुष एक नदी के पार उतर कर कहा कि सबको गिनती करलो कोई नदी में तो बह नहीं गया है उनमें से एक पुरुष जब गिनती करने लगा तब उसने अपने को छोड़कर और

को गिना तब नव आदमी गिनती में आये उसने कहा दशवां पुरुष नदी में बह गया है फिर दूसरे ने गिना तब उसने भी अपने को छोड़करके ही गिना तब भी नवही पुरुष पाया इसी तरह हर एक ने अपने को छोड़करके गिना और एक कम पाया तब उन सबको निश्चय होगया कि दशवां पुरुष नदी में बहगया तो फिर वे सब मिलकर रोने लगे उधर से एक बुद्धिमान् पुरुष आया उसने उनको रोते देखकर पूछा तुम क्यों रोतेहो उन्होंने कहा हम दश आदमी नदी से पार उतरे उन में से एक आदमी नदीमें बह गया है उनकी वार्ता को सुनकर उस आदमीने जब उनको गिना तब वे दश पूरेथे उसने जाना यह सब सूर्ख हैं तब उनसे कहा हमारे सामने तुम फिर गिनो उसंके सामने जब एक उनमें से गिनने लगा तब उसने अपने को न गिना और कहा केवल नव हैं तब उसने कहा दशवां तू है तब उसको ज्ञान हुआ कि हम सब पूरे हैं कोई भी बहानहीं (दाष्टान्त) अज्ञान के बश होकर जो अपने आत्माको तीर्थोंमें और पर्वतों में खोजता फिरता है वह दशवां पुरुष की तरह अपने को नहीं जानताहै जब गुरु उसको उपदेश देहता है तब वह जानता है कि सुखरूप आत्मा

मैंही हूँ इसलिये गुरु शास्त्रकी भी जरूरत है तात्पर्य-
यह है कि जिसने गुरु शास्त्रके उपदेशको श्रवण कर-
के अपने स्वरूप का निश्चय करलिया है उसके अन्तः-
करणमें फिर मोहरूपी आवरण कदापि नहीं रहता
है वह संसार में शोभा को प्राप्त होता है ॥ ६ ॥

मूलम् ॥

समस्तकल्पनामात्रमात्मानुक्तः
सनातनः ॥ इतिविज्ञायधीरोहि किम
भ्यस्यतिबालवत् ॥ ७ ॥

पदच्छेदः ॥

समस्तम् कल्पनामात्रम् आत्मा मुक्तः
सनातनः इति विज्ञाय धीरः हि किम्
अभ्यस्यति बालवत् ॥

अन्वयः शब्दार्थ
समस्तम् = सबजगत्
कल्पनामात्रम् = कल्प-
नामात्र है
आत्मा = आत्मा

अन्वयः शब्दार्थ
मुक्तः = मुक्त है
च = और
सनातनः = सनातन है
इति = ऐसा

विज्ञाय = जानकरके	किम् = क्या
धीरः = पंडित	अभ्यस्यति = अभ्यास
बालवत् = बालकोंकी	करता है
नाई	

भावार्थ ॥

संपूर्णजगत् मनकी कल्पनामात्रहै ॥ शुद्धोमुक्तः
सदैवात्मा नवैबध्येतकहिंचित् ॥ बंधमोक्षौमनस्संस्थौ
तस्मिञ्छान्ते प्रशाम्यति ॥ १ ॥ आत्मा शुद्धहै नित्य-
मुक्त है कदापि वह बंधायमान नहीं है बंध और मोक्ष
मनमें स्थित हैं उस मनके शान्तहोने से बंध और
मोक्ष भी शांत होजाते हैं ॥ १ ॥ आत्मा नित्यमुक्त
है सनातन है ऐसे निश्चय करके विद्वान् ज्ञानी
बालक की नाई चेष्टा करता है ॥ ७ ॥

मूलम् ॥

आत्माब्रह्मेतिनिश्चित्य भावाभावौ
चकल्पितौ ॥ निष्कामः किंविजानाति
किंब्रूतेचकरोतिकिम् ॥ ८ ॥

पदच्छेदः ॥

आत्मा ब्रह्म इति निश्चित्य भावा-

भावौ च कल्पितौ निष्कामः किम् विजानाति किम् ब्रूते च करोति किम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

आत्मा = जीवात्मा

ब्रह्म = ब्रह्म है

च = और

भावाभावौ = भाव और

अभाव

कल्पितौ = कल्पित हैं

इति = ऐसा

निश्चित्य = निश्चयक-

रके

अन्वयः शब्दार्थ

निष्कामः = कामनारहि-

तपुरुष

किम् = क्या

विजानाति = जानता है

किम् = क्या

ब्रूते = कहता है

च = और

किम् = क्या

करोति = करता है

भावार्थ ॥

त्वंपदका अर्थ जो जीवात्मा है और तत्पदका अर्थ जो ब्रह्म है दोनों के अभेद को निश्चय करके भाव और अभाव याने भाव जो घटादि पदार्थ हैं और तिनका जो अभाव है ये दोनों अधिष्ठानचेतन में कल्पित हैं इस प्रकार सारे जगत् को तुच्छ जानकर जिस विद्वान् की अविद्या नष्ट होगई है वह किसके

जानने की और कथन करने की इच्छा करता है
किंतु किसी की भी नहीं करता है और न वह किसी
कार्य को करता है क्योंकि उस में कर्तृत्वाभिमान
रहा नहीं है ॥ ८ ॥

मूलम् ॥

अयं सोऽहमयं नाहमिति क्षीणा विकल्पनाः ॥
सर्वमात्मैति निश्चित्य तूष्णीं भूतस्य योगिनः ॥ ९ ॥

पदच्छेदः ॥

अयम् सः अहम् अयम् न अहम्
इति क्षीणाः विकल्पनाः सर्वम् आत्मा
इति निश्चित्य तूष्णीं भूतस्य योगिनः

अन्वयः शब्दार्थ
सर्वम् = सब
आत्मा = आत्मा है
इति = ऐसा
निश्चित्य = निश्चय
करके

अन्वयः शब्दार्थ
तूष्णीं भूतस्य = चुपचाप
हुये
योगिनः = योगीकी
इति = ऐसी
विकल्पनाः = कल्पनाकि

अयम् = यह

सः = वह

अहम् = मैं हूँ

अयम् = यह

अहम् = मैं

न = नहीं हूँ

क्षीणाः = क्षीणहोजा-
ती हैं

भावार्थ ॥

जिस विद्वान् ने ऐसा निश्चय किया है कि सर्व-
रूप आत्माही है वह बाह्य शरीरादिकों के व्यापारसे
रहित होजाता है और वही जीवन्मुक्त भी कहाजा-
ता है ॥ सो कहा भी है ॥ वृत्तिहीनमनःकृत्वा क्षेत्रज्ञं
परमात्मनि ॥ एकीकृत्यविमुच्येत योगोऽयं मुख्य उच्य
ते ॥ १ ॥ क्षेत्रज्ञ याने जीवात्मा और परमात्मा में जो
ध्येयाकारवृत्ति हुईथी उस वृत्ति के नाश होनेपर
दोनों की एकता को निश्चय करके ही पुरुष मुक्त
होजाता है याने जिस कालमें मन नानाप्रकार की
कल्पना से रहित होजाता है उसी कालमें वह मुक्त
कहा जाता है ॥ १ ॥

मूलम् ॥

नविक्षेपोनचैकाग्रयंनान्तिबोधो न
मूढता ॥ नसुखंनचवा दुःखमुपशान्त
स्ययोगिनः ॥ १० ॥

पदच्छेदः ॥

न विक्षेपः न च एकाग्र्यम् न अति-
बोधः न मूढता न सुखम् न च वा दुःख-
म् उपशान्तस्य योगिनः ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
उपशान्तस्य=शान्तहुये	नअतिबोधः=नबोध है
योगिनः = योगीको	नमूढता = नमूर्खता
नविक्षेपः = नविक्षेपहै	है
च = और	नसुखम् = नसुखहै
नएकाग्र्यम्=नएकाग्र-	वा = और
ताहै	नदुःखम् = नदुःखहै

भावार्थ ॥

अब संकल्पसे रहित मनके स्वरूप को दिखाते हैं ॥ अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! जिसका मन संकल्प विकल्प से रहित होगया है उसको न विक्षेप होता है और न वह एकाग्रता के लिये उद्यम करता है, क्योंकि जिसको विक्षेप होता है वही निरोध के लिये यत्न करता है उसको पदार्थों का अत्यन्त ज्ञान या मूढता नहीं होती है और न उसको विषय-

जन्य सुख या दुःख होता है क्योंकि वह केवल
आत्मानन्दमें मग्न है ॥ १० ॥

मूलम् ॥

स्वराज्ये भैक्ष्यवृत्तौ च लाभालाभे
जने वने ॥ निर्विकल्पस्वभावस्य न वि
शेषोऽस्ति योगिनः ॥ ११ ॥

पदच्छेदः ॥

स्वराज्ये भैक्ष्यवृत्तौ च लाभालाभे
जने वने निर्विकल्पस्वभावस्य न विशेषः
अस्ति योगिनः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
स्वराज्ये = राज्यमें
भैक्ष्यवृत्तौ = भिक्षावृत्ति
में
लाभालाभे = लाभ और
अलाभ में

अन्वयः शब्दार्थ
जने = मनुष्यों के
समूहविषे
वा = या
वने = वनविषे

निर्विकल्प स्वभावस्य =	{	विक-	योगिनः = योगीको
		कल्परहि	विशेषः = कोईविशे-
		त स्वभा-	षता
		व वाले	न अस्ति = नहींहै

भावार्थ ॥

जीवन्मुक्त को स्वर्ग के राज्य मिलने पर भी न उसको हर्ष होता है और भिक्षावृत्ति में न उसको वि-
क्षेप होता है और पदार्थ का लाभ और अलाभ दोनों
उसको बराबर हैं वनमें रहै वा घरमें रहै वह एकरस
रहता है ॥ ११ ॥

मूलम् ॥

कधर्मःकचवाकामः कचार्थःकवि
वेकता ॥ इदं कृतमिदंनेतिद्वन्द्वैर्मुक्त
स्ययोगिनः ॥ १२ ॥

पदच्छेदः

क धर्मः क च वा कामः क
च अर्थः क विवेकता इदम् कृतम्
इदम् न इति द्वन्द्वैः मुक्तस्य योगिनः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
इदम् = यह		क = कहां है	
कृतम् = किया गया है		वा = और	
इदम् = यह		कामः = काम	
नकृतम् = नहीं किया		क = कहां है	
	गया है	च = और	
इति = इस प्रकार		अर्थः = अर्थ	
द्वन्द्वैः = द्वन्द्वसे		क = कहां है	
मुक्तस्य = छूटे हुये		च = और	
योगिनः = योगी को		विवेकता = विचार	
धर्मः = धर्म		क = कहां है	

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं स्थिरचित्तवाले योगी को धर्म काम और अर्थ के साथ कुछ प्रयोजन नहीं रहता है और इस कामको मैंने कर लिया है या इसको मैं करूंगा इस प्रकार के द्वन्द्वों से जो रहित है वही जीवन्मुक्त योगी है ॥ १२ ॥

मूलम् ॥

कृत्यं किमपि न एव न कापि हृदिरं

जना ॥ यथाजीवनमेवैह जीवन्मुक्त
स्ययोगिनः ॥ १३ ॥

पदच्छेदः ॥

कृत्यम् किम् अपि न एव न
का अपि हृदि रंजना यथा जीव-
नम् एव इह जीवन्मुक्तस्य योगिनः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

जीवन्मु- } जीव-
क्तस्य } = न्मुक्त

योगिनः = योगीको

कृत्यम् = कर्तव्य कर्म

किम्अ- } कुछ भी
पिनएव } = नहीं है

च = और

न = न

हृदि = मन में

काअपि = कोई

अन्वयः शब्दार्थ

रंजनाअपि=अनुराग-
हीहै

इह = इससंसार
में

यथा = जैसे

जीवनम् = जीवनहै

एव = { वैसाही
है याने
उसका
भोगक-
र्मानुसा
रहै

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ जब जीवन्मुक्त कोई क्रिया नहीं करेगा तब उसके शरीरका निर्वाह कैसे होगा ॥ उ० ॥ जीवन्मुक्त पुरुषकी कोई क्रिया अपने संकल्पसे नहीं होती है और न कुछ उसको करने योग्य कर्म बाकी रहा है क्योंकि उसको किसी पदार्थ में रागनहीं है और रागसे विना कोई कृत्य कर्म है नहीं और रागद्वेष का हेतु जो अविद्या है वह उसकी नष्टहो गई है उसके शरीर की यात्रा आरब्धवश से होती है ॥ १३ ॥

मूलम् ॥

कमोहःकचवाविश्वं कतद्ध्यानं
कमुक्तता ॥ सर्वसंकल्पसीमायां वि
श्रान्तस्यमहात्मनः ॥ १४ ॥

पदच्छेदः

क मोहः क च वा विश्वम् क
तत् ध्यानम् क मुक्तता सर्वसंकल्प-
सीमायाम् विश्रान्तस्य महात्मनः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
सर्वसंकल्प सीमायाम् =	{ संपूर्ण संकल्पों कीसीमा में याने आत्म ज्ञानविषे	मोहः =	मोहहै
		च =	और
		क =	कहां
		विश्वम् =	संसारहै
		क =	कहां
विश्रांतस्य =	विश्रान्त	तत् =	वह
	हुये	ध्यानम् =	ध्यानहै
योगिनः =	योगी को	वा =	और
क =	कहां	क =	कहां
		मुक्तताः =	मुक्तिहै

भावार्थ ॥

जीवन्मुक्त के सब संकल्प नष्टहोजाते हैं इसी से उसको मोहभी किसी पदार्थ में नहीं रहता है इसी से उसकी दृष्टि में जगत् भी नहीं प्रतीत होता है और न वह ध्यानकी तथा मुक्तिकी इच्छा करता है ॥ क्योंकि उसके मनकी फुरना कोई भी बाकी नहीं रही है ॥ १४ ॥

मूलम् ॥

येन विश्वमिदं दृष्टं सनास्तीतिकरो
तु वै ॥ निर्वासनः किं कुरुते पश्यन्नपि
न पश्यति ॥ १५ ॥

पदच्छेदः ॥

येन विश्वम् इदम् दृष्टम् सः न
अस्ति इति करोतु वै निर्वासनः किम्
कुरुते पश्यन् अपि न पश्यति ॥

अन्वयः शब्दार्थ

येन = जिस पुरुष
करके

इदम् = यह

विश्वम् = विश्वघट
पटआदि

दृष्टम् = देखाग-
याहै

सः = वह

इति = ऐसा

अन्वयः शब्दार्थ

करोतु = जानैकि

तत = वह याने

विश्व

न = नहीं

अस्ति = है

वै = निश्चय
करके

निर्वासनः = वासनारं-
हितपुरुष

किं कुरुते = {	क्या कर-	पश्यन् = देखता हुआ
	ता है याने	आ
कुछ भी	अपि = भी	
नहीं कर-	नपश्यति = नहीं देख-	
ता है	ता है	
सः = वह		

भावार्थ ॥

जिसने इस विश्वको याने जगत् को देखा है वह यह नहीं कहसक्ता है कि जगत् है नहीं क्योंकि उस को जगत् होने और न होने की वासना बनी है और जो निर्वासनिकं पुरुष है वह जगत् को देखता हुआ भी नहीं देखता है क्योंकि वह सुषुप्तियुक्त पुरुष की तरह मनके संकल्प और विकल्प से रहित है ॥ १५ ॥

मूलम् ॥

येन दृष्टं परंब्रह्म सोऽहं ब्रह्मेति
चिन्तयेत् ॥ किंचिन्तयतिनिश्चिन्तो
द्वितीयं यो नपश्यति ॥ १६ ॥

पदच्छेदः ॥

येन दृष्टम् परम् ब्रह्म सः अहम्

ब्रह्म इति चिन्तयेत् किम् चिन्तयति
निश्चिन्तः द्वितीयम् यः न पश्यति ॥

अन्वयः शब्दार्थ

•येन=जिस पुरुष

करके

परम्=श्रेष्ठ

ब्रह्म=ब्रह्म

दृष्टम्=देखा गया है

सःअहम्=सो मैं ब्रह्म हूँ

इति=ऐसा

चिन्तयेत्=विचार करे

अन्वयः शब्दार्थ

यः=जो पुरुष

निश्चिन्तः=निश्चिन्त

हुआ

द्वितीयम्=दूसरे को

न पश्यति=नहीं देखता

है

सः=वह

किञ्चिन्तयति } क्या चिन्ता
 } करेगा

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं जिस पुरुष ने सब से अलग ब्रह्मको देखा है उसीको ऐसा अनुभव है "अहं ब्रह्म" मैं ब्रह्म हूँ ॥ उसीको सारा जगत् ब्रह्मरूप दिखाई देता है और वह सर्वचिन्ता से रहित हुआ २ कुछ भी चिन्तन नहीं करता है और जो ब्रह्मका चिन्तन है कि मैं ब्रह्म हूँ उसको भी वह अभ्यास नहीं करता है ॥ १६ ॥

मूलम् ॥

दृष्टोयेनात्मावक्षेपो निरोधं कुरु
तेत्त्वसौ ॥ उदारस्तु न विक्षिप्तः सा
ध्याभावात्करोतिकिम् ॥ १७ ॥

पदच्छेदः ॥

दृष्टः येन आत्मविक्षेपः निरोधम्
कुरुते तु असौ उदारः तु न विक्षिप्तः
साध्याभावात् करोति किम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ
येन=जिस पुरुष
करके
आत्मवि } आत्मा
क्षेपः } = विषे विक्षेप
दृष्टः=देखागयाहैं
असौ=वह पुरुष
निरोधम्=चित्तकेनि-
रोधको

अन्वयः शब्दार्थ
करोति=करता है
तु=परन्तु
उदारः=ज्ञानीपुरुष
तु=तो
नविक्षिप्तः=विक्षेपर-
हित है.
अतःएव=इसलिये

साध्या भावात्	} = अभावहोने के कारण	साध्य के	किम्=क्या

भावार्थ ॥

जिस पुरुषने अपने में विक्षेपों को देखा है वही विक्षेपोंके दूरकरने के लिये चित्तके निरोधकी चिन्ता को करता है जिसको विक्षेप कोई नहीं रहा है वह विक्षेपके दूरकरने के लिये चित्तका निरोध भी नहीं करता है ॥ १७ ॥

मूलम् ॥

धीरोलोकविपर्यस्तोवर्तमानोऽपि
लोकवत् ॥ नसमाधिंनविक्षेपंनलेपं
स्वस्यपश्यति ॥ १८ ॥

पदच्छेदः ॥

धीरः लोकविपर्यस्तः वर्तमानः
अपि लोकवत् न समाधिम् न विक्षे-
पम् न लेपम् स्वस्य पश्यति ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
धीरः=ज्ञानीपुरुष	न=न
लोकवि } लोक विषे	स्वस्य=अपने
पर्यस्तः } =विक्षेपरहि-	समाधिम्=समाधिको
त हुआ ६	न=न
च=और	विक्षेपम्=विक्षेपको
लोकवत्=लोककीत-	च=और
रह	न=न
वर्तमानः } वर्तता हु-	लेपम्=बंधनको
अपि } =आ भी	पश्यति=देखता है

भावार्थ ॥

जो विद्वान् है वह लोकों में विक्षेप से रहित होकर प्रारब्धवशात् लोकों में रहकरके बाधिता अनुवृत्ति करके व्यवहारको करताहुआ भी अपने आत्मामें निर्लेप स्थित है क्योंकि न वह समाधि करता है और न विक्षेप को प्राप्त होता है ॥ १८ ॥

मूलम् ॥

भावाभावविहीनो यस्तृप्तोनिर्वास

नोबुधः ॥ नैवकिञ्चित्कृतंतेनलोक
दृष्ट्याविकुर्वता ॥ १६ ॥

पदच्छेदः ॥

भावाभावविहीनः यः तप्तः निर्वास-
नः बुधः न एव किञ्चित् कृतम् तेन
लोकदृष्ट्या विकुर्वता ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यः=जो

तप्तः=तप्तहुआ

बुधः=ज्ञानी

भावाभा } भाव और
वविहीनः } =अभाव से
रहित है

च=और

निर्वासनः=वासनार-
हित है

अन्वयः शब्दार्थ

लोकदृष्ट्या=लोकदृष्टि

में

तेन=उस

कुर्वता=क्रियेहुये
करके

किञ्चित् } =कुछ भी
एव }

नकृतम् = नहींकिया
गया है

भावार्थ ॥

जो विद्वान् अपने आत्मानन्द करकेही तप्त है वह

स्तुति और निंदाआदिकों से रहित है क्योंकि वह लोकदृष्टि से कर्त्ता हुआ भी अकर्त्ता है आत्म-ज्ञान करके उसके कर्त्तृत्वादि अध्यास सब नाश होगये हैं ॥ १९ ॥

मूलम् ॥

प्रवृत्तौवानिवृत्तौवा नैवधीरस्यदुर्ग्रहः ॥ यदायत्कर्तुमायाति तत्कृत्वातिष्ठितःसुखम् ॥ २० ॥

पदच्छेदः ॥

प्रवृत्तौ वा निवृत्तौ वा न एव धी-
रस्य दुर्ग्रहः यदा यत् कर्तुम् आयाति
तत् कृत्वा तिष्ठतः सुखम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यदा = जब कभी

यत् = जो कुछ

कर्म

कर्तुम् = करने को

आयाति = आपड़ताहै

अन्वयः शब्दार्थ

तत् = उसको

सुखम् = सुखपूर्वक

कृत्वा = करके

तिष्ठतः = समाधिस्थ

धीरस्य = ज्ञानीपुरुषको	निवृत्तौ = निवृत्ति में
प्रवृत्तौ = प्रवृत्ति में	दुर्ग्रहः = दुराग्रह
वा = अथवा	नएव = कभी नहीं है

भावार्थ ॥

विद्वान्को प्रवृत्ति में और निवृत्तिमें कोई आग्रह याने हठ नहीं है क्योंकि वह कर्तृत्वादि अभिमान से रहित है यदि प्रारब्धके वशसे विद्वान्को प्रवृत्ति अथवा निवृत्ति करने को पड़जावै तब वह सुखपूर्वक उनको करता है और असंग भी बनारहता है क्योंकि उसको कर्तृत्वादिकों का अभिमान नहीं है ॥ २० ॥

मूलम् ॥

निर्वासनो निरालम्बः स्वच्छन्दो मुक्त
बन्धनः ॥ क्षिप्तः संसारवातेन चेष्टतेशु
ष्कपर्णवत् ॥ २१ ॥

पदच्छेदः ॥

निर्वासनः निरालम्बः स्वच्छन्दः मु-
क्तबन्धनः क्षिप्तः संसारवातेन चेष्टते
शुष्कपर्णवत् ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
निर्वासनः=वासनार- हित	संसारवा- तन = { प्रारब्धरू- पी पवन करके
निरालम्बः=आलम्बर- हित	क्षिप्तः = प्रेराहुआ
स्वच्छन्दः=स्वेच्छाचारी	शुष्कप- णवत् } = सूख पत्ते
मुक्तबन्धनः=बन्धनरहित	वेष्टते = चष्टा कर- ता है
ज्ञानिनः=ज्ञानी	

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ यदि ज्ञानी निर्वासन है तब वह किस करके प्रेराहुआ कर्मोंको करताहै ॥ उत्तर ॥ ज्ञानी जिस हेतु करके निर्वासन है उसी हेतु करके वह निरालम्ब भी है अर्थात् कर्तव्यताका जो अनुसंधान याने चिंतन है उससे वह रहित है और स्वच्छन्द भी है याने वह राग द्वेषादिकों के आधीन नहीं है और बंधका हेतु जो अज्ञान है उससे रहित है जैसे सूखा पत्ता वायुकरके प्रेराहुआ इधर उधर डोलता है तैसेही ज्ञानी प्रारब्धरूपी वायुकरके चलायाहुआ इधर उधर फिरता है ॥ २१ ॥

मूलम् ॥

असंसारस्य तु क्वापि न हर्षो न विषाद
तां ॥ स शीतलमनानित्यं विदेह इव
राजते २२ ॥

पदच्छेदः ॥

असंसारस्य तु क् अपि न हर्षः
न विषादता सः शीतलमनाः नित्यम्
विदेहः इव राजते ॥

अन्वयः शब्दार्थ
असंसारस्य=ज्ञानीको

न = न

तु = तो

क् अपि = कभी

हर्षः = हर्ष है

च = और

न = न

विषादता = शोक है

अन्वयः शब्दार्थ

सः = वह

शीतल } शान्त मन
मनाः } = वाला

नित्यम् = सदा

विदेहः इव = मुक्ककी तरह

राजते = शोभायमान

रहता है

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! ज्ञानी संसारसे रहित है संसारका हेतु याने कारण अज्ञान जिसमें न रहे उसीका नाम असंसारी है और हर्ष विषादादि भी उसमें नहीं उत्पन्न होते हैं इसी से वह शीतलहृदय है और विदेहमुक्त की तरह वह रहता है ॥ २२ ॥

मूलम् ॥

कुत्रापि न जिहासाऽस्ति आशा वाऽ
पि न कुत्रचित् ॥ आत्मारामस्य धीरस्य
शीतलाच्छतरात्मनः ॥ २३ ॥

पदच्छेदः ॥

कुत्र अपि न जिहासा अस्ति आशा
वा अपि न कुत्रचित् आत्मारामस्य
धीरस्य शीतलाच्छतरात्मनः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
आत्मा = { आत्मामें
रामस्य = { रमण कर-
नेवाले

अन्वयः शब्दार्थ
शीतला = { शीतल
च्छतरात्मनः = { और अति
निर्मल
चित्तवाले

धीरस्य = ज्ञानीको	वा अपि = और
न = न	न = न
कुत्रापि = कहीं	कुत्रचित् = कहीं
जिहासा = त्यागकी	आशा = ग्रहणकी
इच्छा	इच्छा
अस्ति = है	अस्ति = है

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! अपने आत्मामेंही जो नित्य रमण करनेवाला है उसका चित्तभी स्थिर रहता है उसकी इच्छा किसी पदार्थ के ग्रहण और त्याग विषे नहीं रहती है ॥ और न वह अनर्थ को करता है क्योंकि अनर्थ का हेतु उसमें बाकी नहीं रहा है ॥ २३ ॥

मूलम् ॥

प्रकृत्याशून्यचित्तस्य कुर्वतोऽस्य
यदृच्छया ॥ प्राकृतस्येवधीरस्य नमा
नोनावमानता ॥ २४ ॥

पदच्छेदः ॥

प्रकृत्या शून्यचित्तस्य कुर्वतः अस्य
यदृच्छया प्राकृतस्य इव धीरस्य न मानः
न अवमानता ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
प्रकृत्या =	स्वभावसे	धीरस्य =	ज्ञानी को
यदृच्छया =	प्रारब्धव-	न =	न
	शकरके	मानः =	मान है
प्राकृतस्य =	अज्ञानीकी	च =	और
इव =	तरह	न =	न
कुर्वतः =	करता हुआ	अवमानता =	अपमा-
अस्य =	इस		नहै
शून्य =	{ विकाररहि-		
चित्तस्य =		{ तचित्तवाले	

भावार्थ ॥

स्वभाव सेही जिसका चित्त शून्य है अर्थात् वि-
कारसे रहित है कदापि विकारी नहीं होता है अपने
आत्मामेंही जो शान्तिको प्राप्त हुआ है ऐसा जो ज्ञान-
वान् पुरुष है वह अज्ञानी की तरह प्रारब्धवश से चेष्टा

को करता हुआ भी हर्ष शोक को नहीं प्राप्त होता है और अपने मान अपमान का भी उसको अनुसंधान नहीं है ॥ अब ज्ञानी के अनुभव को दिखाते हैं ॥ २४ ॥

मूलम् ॥

कृतं देहेन कर्मैदं नमया शुद्धरूपि
णा ॥ इति चिन्तानुरोधी यः कुर्वन्नपि क
रोति न ॥ २५ ॥

पदच्छेदः ॥

कृतम् देहेन कर्म इदम् नमया शु-
द्धरूपिणा इति चिन्तानुरोधी यः कुर्वन्
अपि करोति न ॥

अन्वयः शब्दार्थ

इदम् = यह

कर्म = कर्म

देहेन = देहकरके

कृतम् = किया गया

अन्वयः शब्दार्थ

मया = मुझ

शुद्धरूपिणा = शुद्धरूप

करके

न = नहीं

इति = इसप्रकार	कुर्वन् = कर्म करता
यः = जो	हुआ
चिन्ता } चिन्ताकरने	अपि = भी
नुरोधी = { वाला है	न करोति = नहीं कर-
सः = वह	ताहै

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! ज्ञानी ऐसा मानता है कि यह कर्म देहने किया है शुद्धरूप आत्मा ने नहीं किया है ॥ इसी कारण वह कर्मोंको करता हुआ भी कुछ नहीं करता है ॥ प्रश्न ॥ अज्ञानीपुरुष व्यभिचार कर्मोंको करके ऐसा कहै कि यह सब कर्म देहने किया है तब उसकी भी मुक्ति होनी चाहिये ॥ उत्तर ॥ अज्ञानी को कर्मोंके फल में अध्यास बनारहता है क्योंकि शुभकर्म करने से उसके चित्तमें हर्ष उत्पन्न होता है और अशुभकर्म करने से उसके चित्त में भय और लज्जा उत्पन्न होती है और व्यभिचारकर्म करने में छिपाकर प्रयत्न करता है इस वास्ते उसका निश्चय कच्चा है वह कदापि मुक्त नहीं होसक्ता है और ज्ञानवान् का व्यवहार उससे उल्टा है शुभकर्म करने से उसके चित्तमें हर्ष नहीं होता है

और अशुभकर्म करने से उसके चित्तमें भय और लज्जा नहीं होती है और व्यभिचारकर्म करनेके लिये वह प्रयत्न नहीं करता है जिस पुरुष का स्त्री आदिकों में राग होता है और जो उसके संगसे आनन्द मानता है वही अज्ञानी व्यभिचारके लिये प्रयत्न करता है जिस पुरुषका कभी मिथ्री खानेको नहीं मिली है और न उसके रसको जानता है वही गुड़ या रावके खाने के लिये यत्न करता है जिसको नित्यही मिथ्री खानेको मिलती है वह कदापि गुड़के रसके लिये यत्न नहीं करता है जो नीमका कीट है या विष्टेका कीड़ा है वह मिथ्री के स्वादको नहीं जानता है अज्ञानीपुरुष विष्टारूपी विषयानन्दका स्वादलेनेवाला है ज्ञानवान् आत्मानन्दरूपी मिथ्री के स्वादका लेनेवाला है इसवास्ते अज्ञानी ज्ञानीके आनन्दको नहीं जान सक्ता है ॥ २५ ॥

मूलम् ॥

अतद्वादीवकुरुते नभवेदपिवालि
शः ॥ जीवन्मुक्तःसुखीश्रीमान् संसर
न्नपिशोभते ॥ २६ ॥

पदच्छेदः ॥

अतद्वादी इव कुरुते न भवेत् अपि
बालिशः जीवन्मुक्तः सुखी श्रीमान् सं-
सरन् अपि शोभते ॥

अन्वयः शब्दार्थ

अतद्वादी = { उलटा याने
बरखिलाफ
उस कहने
इव वाले की त-
रह कि

अहंइदं कार्यं न करिष्यामि = { मैं इस का-
र्थ को न-
हीं करूँ-
गा

जीवन्मुक्तः = ज्ञानी

कुरुते = कार्य को करता है

अपि = तौभी

बालिशः = मूर्ख

अन्वयः शब्दार्थ

न भवेत् = { नहीं होवे है
याने मोह
को नहीं
प्राप्त होता
है

अतएव = इसी लिये
संसरन् = व्यवहार को करता हुआ

सः = वह

सुखी = सुखी

श्रीमान् = शोभाय-
मान

शोभते = शोभाको

प्राप्त होता है

भावार्थ ॥

मैं इस कार्य्य को करूंगा ऐसा न कहता हुआ जीवन्मुक्त प्रारब्धवश से कार्य्य को करता है पर बालक की तरह वह मूर्ख नहीं होजाता है संसारिक व्यवहारको करता हुआ भी वह प्रसन्न शान्तचित्त वाला शोभायमान प्रतीत होता है ॥ २६ ॥

मूलम् ॥

नानाविचारसुश्रान्तो धीरो विश्रान्ति
मागतः ॥ न कल्पते न जानाति न शृणो
ति न पश्यति ॥ २७ ॥

पदच्छेदः ॥

नानाविचारसुश्रान्तः धीरः विश्रा-
न्तिम् आगतः न कल्पते न जानाति
न शृणोति न पश्यति ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
यतः =	जिसकारण	धीरः =	ज्ञानी
नाना	द्वैतकेवि- चास्सेनि- वृत्तहुआ	विश्रान्तिम् =	शान्तिको
विचार =		आगतः =	प्राप्तभया है
सुश्रान्तः		अतएव =	इसी कारण

सः = वह
न कल्पते = न कल्पना
करता है
न जानाति = न जान-
ताहै

न शृणोति = न सुन-
ताहै
न पश्यति = न देख-
ताहै

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! नाना प्रकारके विचारों से रहित हुआ २
ज्ञानी अन्तरात्मा बिषेही शान्तिको प्राप्त करता है
वह संकल्पादिक मनके व्यापारों को नहीं करता है
और न बुद्धिके व्यापारों को करता है और न वह
इन्द्रियों के व्यापारों को करता है क्योंकि उसमें
कर्तृत्वादिकों का अभिमान नहीं है ॥ २७ ॥

मूलम् ॥

असमाधेरविक्षेपान्न मुमुक्षुर्नचे
तरः ॥ निश्चित्यकल्पितम्पश्यन् ब्रह्मै
वास्तेमहाशयः ॥ २८ ॥

पदच्छेदः ॥

असमाधेः अविक्षेपात् न मुमुक्षुः न

च इतरः निश्चित्य कल्पितम् पश्यन्
ब्रह्म एव आस्ते महाशयः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
महाशयः = ज्ञानी
असमाधेः = समाधि-
हितहोनेसे
मुमुक्षुःन = मुमुक्षुनहींहै
च = और
अविक्षेपात् = द्वैतभ्रमके
अभाव से
इतरःन = बद्धनहीं है
परन्तु = परन्तु

अन्वयः शब्दार्थ
निश्चित्य = निश्चयक-
रके
इदम्सर्वम् = इस सब
जगत्को
कल्पितम् = कल्पित
पश्यन् = समझता
ब्रह्मएव = विश्रा-
आस्ते = जानाति

भावार्थ ॥

ज्ञानी मुमुक्षु नहीं होता है क्योंकि विक्षेपार्थ
निवृत्ति के लिये मुमुक्षु समाधि को करता है ज्ञानी में
विक्षेप है नहीं इसी लिये वह समाधि को नहीं करता
है उसमें बन्ध भी नहीं है क्योंकि द्वैतभ्रम उस
का नष्ट होगया है जिसको द्वैतभ्रम होता है उसीको

बंध भी होता है ॥ प्रश्न ॥ फिर वह ज्ञानी कैसा है ॥ उत्तर ॥ वह ब्रह्मरूप है क्योंकि संपूर्ण जगत् उसको पूर्वही से कल्पित प्रतीत होता है पश्चात् वह बाधितानुवृत्ति करके जगत् को देखता है इसी कारण वह निर्विकार चित्तवाला ही होता है ॥ २८ ॥

मूलम् ॥

यस्यान्तःस्यादहंकारो न करोतिक
रोतिसः ॥ निरहंकारधीरेण न किञ्चिद्
कृतंकृतम् ॥ २९ ॥

पदच्छेदः ॥

यस्य अन्तः स्यात् अहंकारः न
करोति करोति सः निरहंकारधीरेण न
किञ्चित् अकृतम् कृतम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ
यस्य = जिसके
अन्तः = अन्तःकर-
णमें

अन्वयः शब्दार्थ
अहंकारः = अहंकारका
अध्यास
स्यात् = है

सः = वह
 + यद्यपि = यद्यपि
 + लोक { लोकदृष्टि
 दृष्ट्या = { करके
 न करोति = नहीं कर्म
 करता है
 तु अपि = तो भी
 करोति = { मनमें सङ्क-
 ल्पादिकर्म
 करता है
 निरहंका
 रधीरेण = { अहंकार
 रहितज्ञानी
 करके

यद्यपिलो { यद्यपिलो-
 कदृष्ट्या = { क दृष्टिसे
 न किञ्चित् = कुछ भी
 नहीं
 कृतम् = किया गया है
 तथापि = तथापि
 स्वदृष्ट्या = अपनी
 दृष्टि से
 तत् = वह
 कृतम् = किया गया है

भावार्थ ॥

प्रश्न ॥ संसारको देखता हुआ भी वह कैसे ब्रह्मरूप होसक्ता है ॥ उत्तर ॥ जिस पुरुष के अंतःकरण में अहंकार का अध्यास होता है वह लोकदृष्टिकरके न करता हुआ भी संकल्पादिकोंको करता है ॥ जैसे जब कोई जटा रखाकर धूनी लगाकर मौन होकर बैठजाता है तब लोक कहते हैं यह बाबाजी कुछ नहीं करते हैं

पर वह भीतर मन में संकल्प करतारहता है कि कोई बड़ा आदमी आवै तो भांग बूटी का कामचलै इस तरह से ज्ञानी का व्यवहार नहीं होता है उसको भीतर से ही संकल्प विकल्प नहीं फुरते हैं इसी वास्ते वह कर्तृत्वादि अध्यास से रहित है ॥ २९ ॥

मूलम् ॥

नोद्विग्नं न च संतुष्टम् कर्तृस्पन्दवर्जितम् ॥ निराशं गतसंदेहं चित्तं मुक्तस्य राजते ॥ ३० ॥

पदच्छेदः ॥

न उद्विग्नम् न च संतुष्टम् अकर्तृस्पन्दवर्जितम् निराशम् गतसंदेहम् चित्तम् मुक्तस्य राजते ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
मुक्तस्य =	ज्ञानी का	निराशम् =	आशा- रहित
अकर्तृ स्पन्द =	कर्तृत्वरहित और सं- कल्प विक- ल्परहित	गतसंदेहम् =	संदेह रहित
वर्जितम्			

चित्तम् = चित्त		नसंतुष्टम् = न संतोष
न उद्विग्नम् = न द्वेषको		को
च = और		राजते = प्राप्त होता है

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं जीवन्मुक्त का चित्त प्रकाश रूप है इसीवास्ते वह उद्वेग को प्राप्त नहीं होता है क्योंकि उद्वेग का हेतु जो द्वैत है वह उसके चित्तमें नहीं रहा है और संकल्प विकल्प से भी शून्य है इसी वास्ते उसका चित्त जगत् से निराश है और संदेह से भी रहित है क्योंकि संदेह का हेतु जो अज्ञान है वह उसमें रहानहीं ॥ ३० ॥

मूलम् ॥

निर्ध्यातुं चेष्टितुं वापियच्चित्तं न प्रवर्तते ॥ निर्निमित्तमिदं किन्तु निर्ध्यायति विचेष्टते ॥ ३१ ॥

पदच्छेदः ॥

निर्ध्यातुम् चेष्टितुम् वा अपि यत् चित्तम् न प्रवर्तते निर्निमित्तम् इदम् किन्तु निर्ध्यायति विचेष्टते ॥

अन्वयः शब्दार्थ

ज्ञानिनः = ज्ञानी का

यत् = जो

चित्तम् = चित्त है

तत् = वह

निर्ध्या-
तुम् = { निष्क्रिय
भावमें स्थित
होने को

वा अपि = अथवा

चेष्टितुम् = चेष्टा करनेको

न प्रवर्तते = नहीं प्रवृत्त
होता है

अन्वयः शब्दार्थ

किन्तु = परन्तु

इदम् = वह चित्त

निर्निमित्तम् = संकल्प-
रहित

निर्ध्यायति = निश्चल

स्थितहोता है

च = और

विचेष्टते = { नानाप्रकार
की चेष्टाको
करता है

भावार्थ ॥

अष्टावक्र जी कहते हैं जिस ज्ञानीका चित्त सं-
कल्पविकल्परूपी चेष्टा करने में प्रवृत्त नहीं होता
है वह चित्त के निश्चल शुद्ध होने से अपने स्वरूप
में स्थिर होता है ॥ ३१ ॥

मूलम् ॥

तत्त्वयथार्थमाकर्ण्य मन्दःप्राप्नोति

मूढताम् ॥ अथवाऽऽयाति तुष्टम् = न संतोष
 मूढः कोऽपि मूढवत् ॥ ३२ ॥ को
 = प्राप्त होता है
 पदच्छेदः ॥

तत्त्वम् यथार्थम् आकर्ण्य चित्त प्रकाश
 प्राप्नोति मूढताम् अथवा आयाति च
 झोचम् अमूढः कः अपि मूढवत् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

मन्दः = अज्ञानी

यथार्थम् = { तत्त्वपदार्थ
 याने उप-
 तत्त्वम् = निपदादि-
 कोंको

आकर्ण्य = सुनकर

मूढताम् = { मूढता याने
 संशय वि-
 पर्यय को

प्राप्नोति = प्राप्त होता है

अथवा = अथवा

अन्वयः शब्दार्थ

सङ्कोचम् = चित्तकी सं-

माधिको

आयाति = प्राप्त होता है

च = और

तथाएव = वैसाही

कः अपि = और कोई

अमूढः = ज्ञानी

मूढवत् = अज्ञानी

की तरह

मूढताम् = { संशय विपर्यय याने | + बाह्यदृष्ट्या = बाह्यदृष्टि से
 (व्यवहारको प्राप्नोति = प्राप्त होता है
 भावार्थ ॥

हे शिष्य ! मन्दपुरुष तत्र और त्वंपद के कल्पित भेद को श्रुति से श्रवण करके भी संशय विपर्यय के कारण मूढताको ही प्राप्त होता है अथवा तत्र और त्वंपद के अभेद अर्थ के जानने के लिये समाधि को लगाता है परन्तु हजारों में कोई एक पुरुष अंतर से शान्तचित्तवाला होकर बाहर से मूढवत् व्यवहार करता है ॥ ३२ ॥

मूलम् ॥

एकाग्रतानिरोधोवा मूढैरभ्यस्य
 तेभृशम् ॥ धीराः कृत्यं न पश्यन्ति सुप्त
 वत्स्वपदे स्थिताः ॥ ३३ ॥

पदच्छेदः ॥

एकाग्रता निरोधः वा मूढैः अभ्य-
 स्यते भृशम् धीराः कृत्यम् न पश्यन्ति
 सुप्तवत् स्वपदे स्थिताः ॥

अन्वयः शब्दार्थः	अन्वयः शब्दाथ
एकाग्रता = चित्तकी	पूर्वकृत्य को याने चित्तकी
एकाग्रता	
वा = या	कृत्यम् = { एकाग्रता को और निरोध- ताको
निरोधः = चित्तकी	
निरोधता	न पश्यन्ति = नहीं दे- खते हैं
मूढैः = अज्ञानियों करके	परन्तु = परन्तु
भृशम् = अत्यन्त	सुप्तवत् = { सोये हुए पुरुष की तरह
अभ्य = { अभ्यास कि- स्यते { याजाता है	
धीराः = ज्ञानीपुरुष	स्वपदे = अपने स्व- रूप विषे
	स्थिताः = स्थितरहते हैं

भावार्थ ॥

सुसुक्ष्मजन चित्त की एकाग्रता के लिये और वि-
परीत याचना की निवृत्ति के लिये यत्न करते हैं
परन्तु जो धीरपुरुष है वह कुछभी पूर्वोक्त कृत्य को

नहीं देखता है क्योंकि वह अपने स्वरूप में ही स्थित है ॥ ३३ ॥ मूलम् ॥

अप्रयत्नात्प्रयत्नाद्वा मूढोनाप्नोतिनिर्वृतिम् ॥ तत्त्वनिश्चयमात्रेण प्राज्ञो भवतिनिर्वृतः ॥ ३४ ॥

पदच्छेदः ॥

अप्रयत्नात् प्रयत्नात् वा मूढः न आप्नोति निर्वृतिम् तत्त्वनिश्चयमात्रेण प्राज्ञः भवति निर्वृतः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
मूढः = अज्ञानीपुरुष
अप्रयत्नात् = चित्तके
निरोधसे
वा = अथवा
प्रयत्नात् = कर्मानुष्ठा-
नसे
निर्वृतिम् = परमसु-
खको

अन्वयः शब्दार्थ
न आप्नोति = नहींप्राप्त
होताहै
प्राज्ञः = ज्ञानीपुरुष
तत्त्व { केवलतत्त्व
निश्चय = { के निश्चय
मात्रेण { करनेसे ही
निर्वृतः = कृतार्थ
भवति = होता है

भावार्थ ॥

जिस पुरुष को जीव ब्रह्मकी ऐक्यता का निश्चय नहीं है वही पुरुष मूर्ख कहा जाता है वह पुरुष चाहे चित्तकी निरोधरूपी समाधि को करे अथवा कर्मों के अनुष्ठान को करे वह कदापि परमसुखको नहीं प्राप्त होता है क्योंकि आनंद का हेतु जो आत्माका अनुभव वह उसको है नहीं और जो विद्वान् ज्ञानी है वह न समाधि को और न कर्मों को करता है निर्वृतिको याने नित्यसुखको प्राप्त होता है क्योंकि उसको कुछ कर्तव्य बाकी नहीं रहा है ॥ गीतामें भी कहा है ॥ यस्त्वात्मरतिरेवस्यादात्मवृत्तश्चमानवः ॥ आत्मन्येव च संतुष्टस्तस्य कार्ये न विद्यते ॥ १ ॥ आत्मा में ही जिसकी रति है और अपने आत्मानंद करके ही जो वृत्त है आत्मा में ही जो संतुष्ट है बाहर के पदार्थों में जिसको तोष नहीं है उसको कोई भी कर्तव्य बाकी नहीं रहा है ॥ ३४ ॥

मूलम् ॥

शुद्धम्बुद्धिप्रियम्पूर्णं निष्प्रपञ्चं नि
रामयम् ॥ आत्मानंतं न जानन्ति तत्रा
भ्यासपराजनाः ॥ ३५ ॥

पदच्छेदः ॥

शुद्धम् बुद्धम् प्रियम् पूर्णम् निष्प्रपञ्चम् निरामयम् आत्मानम् तम् न जानन्ति तत्र अभ्यासपराः जनाः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
तत्र = इस संसार		पूर्णम् = पूर्ण	
विषे		निष्प्रपञ्चम् = प्रपञ्चरहित	
अभ्यासपराः = अभ्यासी		च = और	
जनाः = मनुष्य		निरामयम् = दुःखरहित	
तम् = उस		आत्मानम् = आत्माको	
शुद्धम् = शुद्ध		न जानन्ति = नहीं जानते हैं	
बुद्धम् = चैतन्य			
प्रियम् = प्रिय			

भावार्थ ॥

जगत्में कर्मादिकोंके अभ्यासपरायण जो अज्ञानी पुरुष हैं वह उस आत्मा को नहीं जानते हैं जो शुद्ध है अर्थात् जो मायामल से रहित है जो स्वप्रकाश है जो परिपूर्ण है जो प्रपञ्च से रहित है और जो दुःख के सम्बन्ध से भी रहित है ॥ ३५ ॥

मूलम् ॥

नाप्नोतिकर्मणामोक्षं विमूढोऽभ्या
सरूपिणा ॥ धन्योविज्ञानमात्रेणमुक्त
स्तिष्ठत्यविक्रियः ॥ ३६ ॥

पदच्छेदः ॥

न आप्नोति कर्मणा मोक्षम् विमूढः
अभ्यासरूपिणा धन्यः विज्ञानमात्रेण
मुक्तः तिष्ठति अविक्रियः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

विमूढः = अज्ञानी

अभ्यास = { अभ्यास

रूपिणा = { रूपी

कर्मणा = कर्म से

मोक्षम् = मोक्षको

न आप्नोति = नहीं प्राप्त

होता है

अविक्रियः = क्रियारहित

अन्वयः शब्दार्थ

धन्यः = भाग्यवान्

पुरुषः = पुरुष

विज्ञान = { केवल ज्ञान

मात्रेण = { करके ही

मुक्तः = मुक्तहुआ

तिष्ठति = { स्थितरहता

{ है याने मोक्ष

{ प्राप्त होता है

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! जो मूढ़ अज्ञान

जन है वह कर्मोंकरके याने योगाऽभ्यासरूप कर्मों
करके कदापि भी मोक्षको नहीं प्राप्त होते हैं॥ तथाचा॥
नकर्मणानप्रजयानधनेन ॥ कर्मों करके प्रजा करके
धन करके पुरुष मोक्षको कदापि प्राप्त नहीं होता है
परन्तु जिसका अविद्यामल दूर होगयाहै वह केवल
विज्ञानमात्र करके मोक्षको प्राप्त होजाता है ॥ ३६ ॥

मूलम् ॥

मूढोनाप्नोति तद्ब्रह्म यतो भवितुमि
च्छति ॥ अनिच्छन्नपि धीरो हि परब्रह्म
स्वरूपभाक् ॥ ३७ ॥

पदच्छेदः ॥

मूढः न आप्नोति तत् ब्रह्म यतः
भवितुम् इच्छति अनिच्छन् अपि धीरः
हि परब्रह्मस्वरूपभाक् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यतः = जिस कारण

मूढः = अज्ञानी

ब्रह्म = ब्रह्म

अन्वयः शब्दार्थ

भवितुम् = होने को

इच्छति = इच्छा क-

रता है

ततः = उसीकारण	हि = निश्चय
सः = वह	करके
तत् = उसकोयाने	अनिच्छ } = नहींचाह-
ब्रह्मको	न् अपि } = ताहुवाभी
नआप्नोति = नहीं प्राप्त	परब्रह्मस्व } = परब्रह्मस्व-
होता है	रूपभाक् } = रूपका भ-
धीरः = ज्ञानी	भवति = होता है

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! अज्ञानी मूढ़ चित्तके निरोध करने से ब्रह्मरूप होने की इच्छा करता है इसीवास्ते वह ब्रह्मको नहीं प्राप्त होता है और जिस धीरने अपने को ज्ञानी निश्चय करलिया है वह मोक्षकी नहीं इच्छा करता हुआ मोक्षको प्राप्त होता है ॥ ३७ ॥

मूलम् ॥

निराधाराग्रहव्यग्रा मूढाः संसारपो
षकाः ॥ एतस्यानर्थमूलस्य मूलच्छे
दः कृतो बुधैः ॥ ३८ ॥

पदच्छेदः ॥

निराधाराः ग्रहव्यग्राः मूढाः संसार-
पोषकाः एतस्य अनर्थमूलस्य मूल-
च्छेदः कृतः बुधैः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
निराधाराः=आधार-
हित

ग्रहव्यग्राः = दुःसह
मूढाः = अज्ञानी

संसारपोषकाः = (संसार के पोषण करनेवाले हैं)

एतस्य = इस

अन्वयः शब्दार्थ
अनर्थमूलस्य = (अनर्थरूप मूलवाले संसार के मूलच्छेदः = मूलका नाश)

बुधैः = ज्ञानियों करके

कृतः = किया गया है

भावार्थ ॥

जो मूढ़ अज्ञानी है उसको ऐसा ख्याल है कि मैं वेदांतशास्त्र और आत्मवित् गुरुके आधार के बिना ही केवल चित्त के निरोध से ही मोक्ष को प्राप्त हो-जाऊंगा, ऐसा दुराग्रहपुरुष संसार से छुड़ानेवाला

जो ज्ञान है उससे पराङ्मुख होता है इस संसार के मूलाज्ञान को वह छेदन नहीं करसक्ता है ॥ ३८ ॥

मूलम् ॥

न शान्तिं लभते मूढो यतः शमितुमिच्छति ॥ धीरस्तत्त्वं विनिश्चित्य सर्वदा शान्तमानसः ॥ ३९ ॥

पदच्छेदः

न शान्तिम् लभते मूढः यतः शमितुम् इच्छति धीरः तत्त्वं विनिश्चित्य सर्वदा शान्तमानसः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
यतः = जिस कारण
शमितुम् = शान्त होने
को
मूढः = अज्ञानी
इच्छति = इच्छा क-
रता है

अन्वयः शब्दार्थ
ततः = तिसी कारण
सः = वह
शान्तिम् = शान्तिको
नलभते = नहीं प्राप्त
होता है
धीरः = ज्ञानी

तत्त्वम् = तत्त्वको	सर्वदा = सर्वदा
विनिश्चित्य = निश्चयकरके	शान्तमा = { शान्तमन
	नसः = { वाला है

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजीकहतेहैं हे जनक ! मूढ़ अज्ञानी जिस हेतु चित्तके निरोध से शान्ति की इच्छा करता है इसीवास्ते वह शान्ति को नहीं प्राप्त होता है और धीर जो है सो आत्मतत्त्व को निश्चयकरके शान्ति की इच्छा नहीं करता है इसीलिये शान्ति को प्राप्त होता है ॥ ३९ ॥

मूलम् ॥

क्वात्मनोदर्शनंतस्ययद्दृष्टमवलम्बते ॥ धीरास्तंतंनपश्यन्ति पश्यन्त्यात्मानमव्ययम् ॥ ४० ॥

पदच्छेदः ॥

क्व आत्मनः दर्शनम् तस्य यत् दृष्टम् अवलम्बते धीराः तम् तम् न पश्यन्ति पश्यन्ति आत्मानम् अव्ययम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ
 तस्य = उस को
 आत्मनः = आत्माका
 दर्शनम् = दर्शन
 क्व = कहां है
 यत् = जो
 दृष्टम् = दृष्टको
 अवलम्बते = अवलम्बन
 करता है

अन्वयः शब्दार्थ
 धीराः = ज्ञानी
 तस्मत् = उस
 दृष्टम् = दृष्टको
 नपश्यन्ति = नहीं देखते हैं
 परन्तु = परन्तु
 अव्ययम् = अविनाशी
 आत्मानम् = आत्माको
 पश्यन्ति = देखते हैं

भावार्थ ॥

जो अज्ञानी पुरुष है वह प्रत्यक्षप्रमाणों करके ही जाने हुये पदार्थों को सत्यरूप करके मानता है इसीकारण उसको आत्मदर्शन कदापि प्राप्त नहीं होता है और जो ज्ञानी है वह देखते हुये पदार्थ को नहीं देखता है किंतु उनके अन्तर्गत कारणशक्ति सर्वत्र चिद्रूप आत्मा को ही देखता है इसीकारण वह परमात्मा में सदात्मीन रहता है और कार्यरूपी बाह्य पदार्थ उसको कोई भी दिखाई नहीं देता है ॥ ४० ॥

मूलम् ॥

क निरोधो विमूढस्य यो निर्वन्धं करो
ति वै ॥ स्वारामस्यैव धीरस्य सर्वदाऽसा
वकृत्रिमः ॥ ४१ ॥

पदच्छेदः

क निरोधः विमूढस्य यः निर्वन्ध-
म् करोति वै स्वारामस्य एव धीरस्य
सर्वदा असौ अकृत्रिमः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यः = जो

निर्वन्धम् = चित्तके नि
रोधको

वै = हठ करके

करोति = करता है

तस्य = उस

विमूढस्य = अज्ञानीको

क = कहां

निरोधः = चित्तका नि-
रोध है

अन्वयः शब्दार्थ

स्वारामस्य = आत्माराम

धीरस्य = ज्ञानीको

सर्वदा = सदैवकाल

एव = निश्चयकरके

असौ = यह

चित्तनिरोधः = चित्तका
निरोध

अकृत्रिमः = स्वाभाविक
है

भावार्थ ॥

जो अज्ञानी पुरुष शुष्कचित्त के निरोध में हठ करता है उसका चित्त कभी निरोध नहीं होता है अज्ञानीही चित्तके निरोधके लिये समाधि लगाता है जब समाधि से वह उत्थान होता है तब फिर उसका चित्त संसारके पदार्थों में फैल जाता है और जो आत्मामें रमणकरनेवाला योगी है जिसका चित्त निश्चल है उसका चित्त सर्वदाकाल आत्मामेंही निरुद्ध रहता है इसीकारण सर्वदाकाल समाधि उसकी बनी रहती है ॥ ४१ ॥

मूलम् ॥

भावस्यभावकःकश्चिन्नकिञ्चिद्भाव
कोऽपरः ॥ उभयाऽभावकःकश्चिदेवमेव
निराकुलः ॥ ४२ ॥

पदच्छेदः ॥

भावस्य भावकः कश्चित् न किञ्चित् भावकः अपरः उभयाऽभावकः कश्चित् एवम् एव निराकुलः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
कश्चित् = कोई		एवम् एव = वैसाही	
भावस्य = भावका		कश्चित् = कोई	
भावकः = माननेवा-		उभयाऽ = {	दोनों याने
ला है			भाव और
अपरः = और कोई		भावकः = {	अभावका
किञ्चित् = कुछभी			नहींमानने
न = नहीं है			वाला
एवम् = ऐसा		निराकुलः = स्वस्थचित्त	है
भावकः = माननेवा-			
ला है			

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे राजन् ! कोई एक नै-
 यायिक ऐसा मानता है कि भावरूप प्रपञ्च परमार्थ
 से सत्य है और कोई शून्यवादी कहता है कि सब
 प्रपञ्च शून्यरूप है क्योंकि शून्य ही से उसकी उ-
 त्पत्ति होती है और कोई एक हज़ारोंमें से आत्माको
 अनुभव करनेवाला होता है वह भाव और अभाव
 दोनों की भावना को त्याग करके और स्वस्थ-
 चित्त होकर अपने आत्मानन्द में ही सदा सुग्न
 रहता है ॥ ४२ ॥

मूलम् ॥

शुद्धमद्वयमात्मानं भावयन्तिकुबु
द्धयः ॥ नतुजानन्तिसंमोहाद्यावज्जीव
मनिर्वृताः ॥ ४३ ॥

पदच्छेदः ॥

शुद्धम् अद्वयम् आत्मानम् भाव-
यन्ति कुबुद्धयः न तु जानन्ति सं-
मोहात् यावज्जीवम् अनिर्वृताः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
कुबुद्धयः = दुर्बुद्धिपु-
रुष

शुद्धम् = शुद्ध
अद्वयम् = अद्वैत
आत्मानम् = आत्मा
को
भावयन्ति = भावना
करते हैं
तु = परन्तु

अन्वयः शब्दार्थ
संमोहात् = अज्ञानता
के कारण
नजानन्ति = नहीं जा-
नते हैं
अतः = इसलिये
यावज्जीवम् = जब तक
उनका जीवन है
अनिर्वृताः = संतोषर-
हित हैं

भावार्थ ॥

अष्टावक्रंजी कहते हैं हे जनक ! मूढ़ अज्ञानी हैं शुद्ध निर्मल द्वैतसे रहित व्यापक आत्माको अनुभव नहीं करते हैं क्योंकि उनका मोह संसारिक पदार्थों से निवृत्त नहीं हुआ है इसी कारण उन को आत्माका साक्षात्कार नहीं होता है जब तक वे जीते हैं सन्तोष को कदापि प्राप्त नहीं होते हैं विना आत्मा के साक्षात्कार होने के सन्तोष की प्राप्ति नहीं हो-सक्ती है ॥ ४३ ॥

मूलम् ॥

मुमुक्षोर्बुद्धिरालम्बमन्तरेण न विद्यते ॥ निरालम्बैव निष्कामा बुद्धिर्मुक्तस्य सर्वदा ॥ ४४ ॥

पदच्छेदः ॥

मुमुक्षोः बुद्धिः आलम्बम अन्तरेण न विद्यते निरालम्बा एव निष्कामा बुद्धिः मुक्तस्य सर्वदा ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
मुमुक्षोः =	मुमुक्षुपु- रूपकी	बुद्धिः =	बुद्धि
बुद्धिः =	बुद्धि	सर्वदा =	सर्वकालविषे
आल	} विना = आलम्ब के	निष्कामा =	कामना- रहित
म्बम् अन्त रेण		च =	और
न विद्यते =	नहीं रह- ती है	निरालम्बा =	आश्रय- रहित
मुक्तस्य =	मुक्तपुरुष की	एव =	निश्चय करके
		विद्यते =	रहती है

भावार्थ ॥

जिसको आत्मा का साक्षात्कार नहीं हुआ है उसकी बुद्धि संसारिक विषय को आलम्बन करती है और जो निष्काम जीवन्मुक्त है उसकी बुद्धि आत्मा के आश्रय रहती है आत्मा के अचल होने से वह बुद्धि भी सदैव काल स्थिर रहती है ॥ ४४ ॥

अठारहवा ।

अन्वयः शब्दार्थ

मूलम् ।

ते = वे

विषयद्वीपिनो वीक्ष्य चाटवः = प्रियवादी
णार्थिनः ॥ विशन्ति भटितिक्रोडन्नि
रोधैकाग्रयसिद्धये ॥ ४५ ॥

पदच्छेदः ॥

विषयद्वीपिनः वीक्ष्य चकिताः शर-
णार्थिनः विशन्ति भटिति क्रोडम्
निरोधैकाग्रयसिद्धये ॥

अन्वयः शब्दार्थ

विषयद्वीपिनः = { विषयरू-
पी व्याघ्र
को

वीक्ष्य = देख करके

चकिताः = डरे डुरे

शरणार्थिनः = { अपनेशरी-
रकीरक्षाक-
रनेवालेमू-
ढ पुरुष

अन्वयः शब्दार्थ

निरोधैकाग्रयसिद्धये = { चित्तकी
निरोधता
और एकाग्र-
ताकी सि-
द्धिके लिये

भटिति = शीघ्र

क्रोडम् = पहाड़की

गुहाविषे
विशन्ति = प्रवेश कर-
ते हैं

अन्वयः श
वावार्थ ॥

मुमुक्षोः = मु

मुमुक्षु व्याघ्रों को देखकरके भय
को प्राप्त होता है और चित्त की वृत्ति को एकाग्र क-
रनेके लिये पहाड़ी कन्दरा में प्रवेश कर जाता है
परन्तु उसका कार्य सिद्ध नहीं होता है उस की
अन्तर्वृत्ति फैलती जाती है और वह हरदिन दुःखी
होता जाता है शान्ति उस को लेशमात्र भी नहीं
होती है और जो ज्ञानी जीवन्मुक्त है वह विषयरूपी
व्याघ्र को इन्द्रजालजन्य पदार्थों की तरह देखकर
उन से भय नहीं खाता है ॥ ४५ ॥

मूलम् ॥

निर्वासनं हरिं दृष्ट्वा तूष्णीं विषयदन्ति
नः ॥ पलायन्ते न शक्तास्ते सेवन्ते कृत
चाटवः ॥ ४६ ॥

पदच्छेदः ॥

निर्वासनम् हरिम् दृष्ट्वा तूष्णीम्
विषयदन्ति नः पलायन्ते न शक्ताः ते
सेवन्ते कृतचाटवः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
 निर्वासनम्=वासनार-
 हित
 पुरुषम्=पुरुषरूपी
 हरिम्=सिंहको
 दृष्ट्वा=देखकर
 नशक्ताः=असमर्थ
 विषयदन्ति } विषयरू-
 नः } =पीहार्थी
 तूष्णीम्=चुपचाप
 हुये
 पलायन्ते=भागतेहैं
 च = और

अन्वयः शब्दार्थ
 ते = वे
 कृतचाट्वः=प्रियवादी
 याने संसारी पुरुष
 ईश्वराकृष्टाः=ईश्वरकर-
 केप्रेरितहुये
 तम्निर्वा) उसवास-
 सनम् } =नारहित
 पुरुषम् } पुरुषको
 स्वयम्=स्वतः
 आगत्य=आकर
 सेवन्ते=सेवतेहैं

भावार्थ ॥

क्योंकि वासनारहित पुरुषरूपी सिंह को देखकर
 विषयरूपी हस्ती असमर्थ होकर भागजाता है और
 ऐसेही नरसिंहकी प्रतिष्ठा और सेवा इतर पुरुष ईश्वर
 करके प्रेरितहुये करते हैं ॥ ४६ ॥

मूलम् ॥

नमुक्तिकारिकान्धत्ते निःशंकोयुक्त

मानसः ॥ पश्यञ्छृण्वन्स्पृशञ्जिघ्र
न्नश्नन्नास्ते यथासुखम् ॥ ४७ ॥

पदच्छेदः ॥

न मुक्तिकारिकाम् धत्ते निःशंकः युक्त-
मानसः पश्यन् शृण्वन् स्पृशन् जिघ्रन्
अश्नन् आस्ते यथासुखम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ
निःशंकः=शंकारहित
च=और
युक्तमानसः=निश्चल
मनवाला
ज्ञानी=ज्ञानी
मुक्तिका
रिकाम् = { यमनिय-
मादियोग
क्रियाको
आग्रहात्=आग्रहसे
नधत्ते=नहीं धारण
करता है

अन्वयः शब्दार्थ
किन्तु=परन्तु
पश्यन्=देखता हुआ
शृण्वन्=सुनता हुआ
स्पृशन्=स्पर्शकरता
हुआ
जिघ्रन्=सूँघता हुआ
अश्नन्=खाता हुआ
सः=वह
यथासुखम्=सुखपूर्वक
आस्ते=रहता है

भावार्थ ॥

दूर होगये हैं संशय जिसके निश्चल है मन जिसका ऐसा जो जीवन्मुक्त ज्ञानीपुरुष है वह यम नियमादिक क्रिया को भी हठ से नहीं करता है क्योंकि उसको कर्तृत्वाध्यास नहीं है वह देखताहुआ सुनताहुआ स्पर्शकरताहुआ सूँघताहुआ अर्थात् लोक-दृष्टि करके सर्वक्रिया को करताहुआ अपने आत्मानन्द में ही स्थिर रहता है ॥ ४७ ॥

मूलम् ॥

वस्तुश्रवणमात्रेण शुद्धबुद्धिर्निराकु-
लः ॥ नैवाचारमनाचारमौदास्यंवाप्र-
पश्यति ॥ ४८ ॥ पदच्छेदः ॥

वस्तुश्रवणमात्रेण शुद्धबुद्धिः निरा-
कुलः न एव आचारम् अनाचारम्
औदास्यम् वा प्रपश्यति ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
वस्तुश्रव- णमात्रेण	} यथार्थवस्तु =के श्रवण- मात्रसेही	शुद्धबुद्धिः	=शुद्धबुद्धि वाला
ए		च=और	

निराकुलः=स्वस्थचित्त

वालापुरुष

न एव=न

आचारम्=आचारको

वा=और

औदास्यम्=उदासीन-

ताको

प्रपश्यति=देखताहै

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं चिदात्मा के श्रवणमात्र से ही जिसकी शुद्ध अखण्डाकार बुद्धि उत्पन्न हुई है वही अपने आत्मा के स्वरूप में स्थित है वह न आचार को न अनाचार को याने न शुभ न अशुभ-कर्म को न उन से रहित होने की इच्छा को करता है क्योंकि वह सदा अपने में मग्न रहता है ॥ ४८ ॥

मूलम् ॥

यदायत्कर्तुमायाति तदातत्कुरुते ऋजुः ॥ शुभंवाप्यशुभंवापि तस्यचेष्टा हिबालवत् ॥ ४९ ॥

पदच्छेदः ॥

यदा यत् कर्तुम् आयाति तदा तत् कुरुते ऋजुः शुभम् वा अपि अशुभम् वा अपि तस्य चेष्टा हि बालवत् ॥

अन्वयः शब्दार्थ
 यदा=जब
 यत्=जो कुछ
 शुभम्=शुभ
 वाअपि=अथवा
 अशुभम्=अशुभ
 कर्तुम्=करने को
 आयाति = आप्राप्तहो-
 ताहै
 तदा = तब
 तत् = उसको

अन्वयः शब्दार्थ
 धीरः = ज्ञानी
 ऋजुः = आग्रह-
 हित
 कुरुते = करताहै
 हि = क्योंकि
 तस्य = उसको
 चेष्टा = व्यवहार
 बालवत् = बालवत्
 भवति = प्रतीतहो-
 ताहै

भावार्थ ॥

जिस कालमें वह ज्ञानी शुभकर्म को अथवा अशुभकर्म को करता है वह प्रारब्ध के वश से दैव-गति से अकस्मात् करता है शोभन अशोभन बुद्धि करके वा हठ करके नहीं करताहै क्योंकि उसकी चेष्टा बालक की तरह प्रारब्ध के अधीन होती है राग द्वेष के अधीन नहीं होती है ॥ ४९ ॥

मूलम् ॥

स्वातन्त्र्यात्सुखमाप्नोति स्वातन्त्र्याल्लभतेपरम् ॥ स्वातन्त्र्यान्निर्वृतिं गच्छेत् स्वातन्त्र्यात्परमंपदम् ॥ ५० ॥

पदच्छेदः ॥

स्वातन्त्र्यात् सुखम् आप्नोति स्वातन्त्र्यात् लभते परम् स्वातन्त्र्यात् निर्वृतिम् गच्छेत् स्वातन्त्र्यात् परमम् पदम् ॥

अन्वयः शब्दार्थ

स्वातन्त्र्यात् = स्वतन्त्रतासे

सुखम् = सुखको

ज्ञानी = ज्ञानी

आप्नोति = प्राप्त होता है

स्वातन्त्र्यात् = स्वतन्त्रतासे

परम् = ज्ञानको

लभते = प्राप्त होता है

अन्वयः शब्दार्थ

स्वातन्त्र्यात् = स्वतन्त्रतासे

निर्वृतिम् = नित्यसुख को

गच्छेत् = प्राप्त होता है

स्वातन्त्र्यात् = स्वतन्त्रतासे

परमंपदम् = { परमपदको
याने अप-
ने स्वरूप
को

आप्नोति = प्राप्त होता है

भावार्थ ॥

स्वतन्त्रता से याने राग द्वेष की अधीनता से रहित पुरुष सुखको प्राप्त होता है और उसी स्वतन्त्रता करके आत्मज्ञानको भी पुरुष प्राप्त होता है और स्वतन्त्रता से ही पुरुष नित्य सुखको भी प्राप्त होता है और स्वतन्त्रता करके ही परमशान्ति को भी पुरुष प्राप्त होता है ॥ ५० ॥

मूलम् ॥

अकर्तृत्वमभोक्तृत्वं स्वात्मनो मन्य
ते यदा ॥ तदा क्षीणा भवन्त्येव समस्ता
चित्तवृत्तयः ॥ ५१ ॥

पदच्छेदः ॥

अकर्तृत्वम् अभोक्तृत्वम् स्वात्मनः
मन्यते यदा तदा क्षीणाः भवन्ति एव
समस्ताः चित्तवृत्तयः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

यदा = जब

पुरुषः = पुरुष

अन्वयः शब्दार्थ

स्वात्मनः = अपनेआ-

त्माके

अकर्तृत्वम् = अकर्ता

पनेको

अभोक्तृत्वम् = अभोक्ता

पनेको

मन्यते = मानता है

तदा = तब

तस्य = उसकी

समस्ताः = सम्पूर्ण

चित्तवृत्तयः = चित्त की

वृत्तियां

एव = निश्चय

करके

क्षीणाः = नाश

भवन्ति = होती हैं

भावार्थ ॥

जिस कालमें विद्वान् अपने को अकर्ता अभोक्ता मानता है उसी काल में सम्पूर्ण चित्त की वृत्तियां नाश होजाती हैं याने जब वह ऐसा निश्चय करता है कि इस कर्म को मैं करूंगा और उसका फल मेरेको प्राप्त होगा तब उसके चित्तकी अनेक वृत्तियां उदय होती हैं और वह दुःखी होता है परन्तु जब अपने को अकर्ता अभोक्ता निश्चय करता है तब सम्पूर्ण उसके चित्तकी वृत्तियां निरोध होजाती हैं और वह शान्ति को प्राप्त होता है ॥ प्रश्न ॥ केवल अकर्ता अभोक्ता निश्चय करने सेही यदि चित्त की वृत्तियों का अभाव होजावे और वह जीवन्मुक्त हो-

जावे तो बद्धज्ञानियों के चित्त की वृत्तियों का अभाव होना चाहिये और उनको भी जीवन्मुक्त कहना चाहिये पर ऐसा नहीं देखते हैं क्योंकि बद्धज्ञानियों के चित्त की वृत्तियां विषयों में लगी रहती हैं और उनको लोग जीवन्मुक्त भी नहीं कहते हैं इसी से सिद्ध होता है केवल अकर्त्ता अभोक्ता मान लेनेसे ही वृत्तियों का निरोध नहीं होता है ॥ उत्तर ॥ उन बद्धज्ञानियों का जो कथन है हम अकर्त्ता हैं हम अभोक्ता हैं सो सब मिथ्या है क्योंकि उनका अध्यास बना है उनकी विषयाकार वृत्तियां उदय होती हैं और न उनका निश्चय परिपक्व है यदि परिपक्व निश्चय होता तो कदापि उनकी वृत्तियां विषयाकार उत्पन्न न होती ॥ दृष्टान्त ॥ जैसे हिन्दूधर्म के लिये गोमांस अतिनिषिद्ध है किसी हिन्दू का मन गोमांस के तरफ स्वप्न में नहीं जाता है तैसेही जिस विद्वान् ज्ञानी का यह परिपक्व निश्चय है कि मैं अकर्त्ता हूं अभोक्ता हूं उसका मन कभी स्वप्नमें भी विषयों की तरफ नहीं जाता है और न उसकी विषयाकार वृत्ति कदापि उदय होती है और जिसका निश्चय परिपक्व नहीं है अर्थात् जो बद्धज्ञानी है वह लोकों को सुनाता है मैं अकर्त्ता हूं अभोक्ता हूं परन्तु भीतर से

उसकी विषयों की तरफ बिलार की तरह दृष्टि रहती है जैसे बिलार तबतक आंख को मूंदे रहती है जब तक मूसेको नहीं देखती है जब मूसे को देखती है तुरन्त झपट कर खाजाती है तैसेही बद्धजानी भी तबतकही अकर्त्ता अभोक्ता बना रहता है जब तक विषयरूपी मूस उसको नहीं दिखाता है जब विषयरूपी मूस उसके सामने आता है तुरन्त ही वह कर्त्ता भोक्ता होकर उसको खाजाता है ॥ एक निर्मल सन्त पञ्जाब देशके किसी ग्राम में एक युवा स्त्रीको विचारसागर पढ़ाते थे पढ़ाते २ उसपर उनका मन चलायमान होगया तब उसके स्थलोंपर हाथ फेरने लगे उस स्त्रीने कहा कि महाराज अभी तो आपने मेरेको पढ़ाया है कि विषयभोगों को विष के तुल्य जानकर त्याग करना चाहिये और आप ही अब मेरे जांघोंपर हाथ फेरते हैं यह क्या बात है तब उन महात्मा ने कहा हम तुम्हारी परीक्षा करते हैं तुमने समग्र विचारसागर पढ़ लिया परन्तु तुम्हारा देहाध्यास नहीं छूटा अब देखिये महात्माजी तो खुद अपना देहाध्यास दूर किया नहीं विषयलोलुप होकर परस्त्री की जांघोंपर हाथ फेरने लगे परन्तु दूसरे का देहाध्यास छुड़ाने को तैयार हुये थे ऐसे बद्धज्ञानियों

अठारहवाँ अध्याय ॥ वेही पण्डित

के चित्त में कदापि शान्ति नहीं होती है पूर्वोक्त युक्ति-
को भी सुनिये पूर्वदेशमें एक पण्डित किसी वही ब्रह्म-
योगवासिष्ठ की कथा कहते थे उनकी कथामें माँ अकर्त्ता
भी बहुतही आतीथीं गन्धर्व जातिकी एक वेश्य
उनकी कथामें आतीथी और माईलोकों में बैठती
एक दिन कथामें स्त्रीके सङ्गका बहुत निषेध आय्य
और परस्त्री के सङ्गका बहुतही दोष निकला उस दिन
कथा कहते २ पण्डितजी की दृष्टि उस वेश्या के ऊ-
पर जब पड़ी तब पण्डितजी का मन उस वेश्या में
आसक्त होगया जब कथा समाप्त हुई तब सब कोई
अपने २ घर को चले गये वह वेश्या भी अपने म-
कानको गई और जाकर उसने विचार किया कि आज
से फिर मैं इस व्यभिचार कर्म को नहीं करूंगी ऐसा
निश्चय करके उसने अपना फाटक संध्यासेही बन्द
करादिया और भीतर बैठकर भजन करने लगी इधर
तो यह हाल हुआ और उधर जब पण्डितजी कथा
बांचकर अपने घर गये तब रात्रि आनेका शोच कर-
नेलगे इतने में रात्रि होगई जब एक पहर रात्रि व्य-
तीत हुई तब पण्डितजी शिरपर कपड़ा डाले हुये
उस वेश्या के मकान के नीचे पहुँचे और जाकर कि-
वाड़े को हिलाया तब नौकरने वेश्या से कहा पण्डित

अष्टावक्र सटीक ।

उसकी विषयों

है जैसे त्रिवेश्यानें तुरंत किवाड़ खोलदिया पण्डितजी तक मूर्ख वेेश्यानें उनको पलंग पर बैठाया और आप है तुरन्त ही तब पण्डितजी ने कहा हे प्यारी ! मेरे पास भी - हम तो आज तुम्हारे साथ आनन्द करने आयेहैं त्रेश्यानें कहा महाराज आपने तो आज कथा में त्रिषय भोगकी बड़ी निन्दा सुनाई और फिर आपहीने यह भी कहा था कि जो पुरुष परस्त्री के साथ भोग करताहै उसको यमदूत अग्निसे तपेहुये खम्भोंके साथ बांधते हैं और स्त्री को भी अग्निसे तपेहुये खम्भों के साथ लगाते हैं तब फिर कैसे आप के साथ क्रीड़ा करूं तब पण्डितजी ने कहा जब कृष्णजी अवतार हुये तब उन्होंने उन सब खम्भों को उखेड़कर समुद्र में डालदिया अब वह खम्भे नहीं रहे हैं वह तो पूर्व युगोंकी वार्त्ता थी इस युगकी नहीं है तू अपने को अकर्त्ता मानकर आकर आनन्द ले ऐसे बद्धज्ञानियों के चित्त कभी भी शान्तिको प्राप्त नहीं होते हैं धर्मशास्त्रमें भी कहा है ॥ पठकाः पाठकाश्चैवयेचान्ये शास्त्रचिन्तकाः ॥ सर्वेतेव्यसिनोमूर्खायःक्रियावान्स पण्डितः॥१॥ जितने शास्त्र के पढ़नेवाले हैं और जितने शास्त्र के पढ़ानेवाले हैं और जो केवल शास्त्रका विचारही करते हैं वे सब व्यसनी और मूर्ख हैं जो उन

में वैराग्यादि साधन सम्पत्ति करके युक्तहैं वेही पण्डित हैं दूसरे शास्त्रदृष्टि से पण्डित नहीं हैं पूर्वोक्त युक्तियों से यह साबित हुआ जो अध्यासी पुरुषहै वही षड्-ज्ञानी है केवल अकर्त्ता अभोक्ता कहनेसे वह अकर्त्ता अभोक्ता कदापि नहीं होसक्तहै ॥ ५१ ॥

मूलम् ॥

उच्छृङ्खलाप्याकृतिका स्थितिधीर
स्यराजते ॥ नतुसंसृष्टहचित्तस्यशान्ति
मूढस्यकृत्रिमा ॥ ५२ ॥

पदच्छेदः

उच्छृङ्खला अपि आकृतिका स्थितिः
धीरस्य राजते न तु संसृष्टहचित्तस्य
शान्तिः मूढस्य कृत्रिमा ॥

अन्वयः शब्दार्थ

धीरस्य = ज्ञानीकी

उच्छृङ्खला = शान्ति

रहित

आकृतिका = स्वाभा-

विक

अन्वयः शब्दार्थ

स्थितिः = स्थिति

अपि = भी

राजते = शोभतीहै

तु = परन्तु.

संसृह) = इच्छासहित
चित्तस्य) = चित्तवाले

मूढस्य = अज्ञानी

की

कृत्रिमा = बनावट
वाली

शान्तिः = शान्ति

नराजते = नहीं शो-
भती है

भावार्थ ॥

अष्टावक्र जी कहते हैं हे जनक ! जो पुरुष निः-
स्पृह है उसकी भी स्वाभाविक स्थिति शोभाकरके
युक्तही होती है क्योंकि उसमें कोई बनावट नहीं
होती है और जो मूढ़ इच्छाकरके व्याकुल है उसकी
बनावटकी शान्तिभी शोभायमान नहीं होती है ॥५२॥

मूलम् ॥

विलसन्ति महाभोगैर्विशन्ति गिरिग-
ङ्गरान् ॥ निरस्तकल्पनाधीराश्रवद्धा
मुक्तबुद्धयः ॥ ५३ ॥

पदच्छेदः ॥

विलसन्ति महाभोगैः विशन्ति गि-
रिगङ्गरान् निरस्तकल्पनाः धीराः श्र-
वद्धाः मुक्तबुद्धयः ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
निरस्त } = कल्पनार-	महाभोगैः = बड़े भो-
कल्पनाः } = हित	गोंके साथ
अवद्धाः = बन्धनर-	विलसन्ति = क्रीड़ाक-
हित	रते हैं
मुक्त्वबुद्धयः = मुक्त्वबुद्धि	च = और
वाले	कदाचित् = कभी
धीराः = ज्ञानी	गिरिगह्वरान् = पहाड़की
कदाचिं } = कभीप्रारब्ध	कन्दरों में
त्प्रारब्ध } = वशसे	विशन्ति = प्रवेशकर-
वशात् }	ते हैं

भावार्थ ॥

जिस ज्ञानी धीरके चित्तकी कल्पना सब नष्ट हो-
गई है वह प्रारब्धके वश कभी भोगों बिषे क्रीड़ा करता
है कभी प्रारब्धवश पर्वत और वनों में फिरा करता है पर
उसका चित्त सदा शान्त रहता है क्योंकि वह आसक्ति
कर्तृत्वाऽध्यास से रहित बुद्धिवाला है ॥ ५३ ॥

मूलम् ॥

श्रोत्रियं देवतांतीथं मंगनां भूपतिं प्रि

यम् ॥ दृष्ट्वासंपूज्यधीरस्य नकापिह
दिवासना ॥ ५४ ॥

पदच्छेदः ॥

श्रोत्रियम् देवताम् तीर्थम् अंगनाम्
भूपतिम् प्रियम् दृष्ट्वा संपूज्य धीरस्य
न का अपि हृदि वासना ॥

अन्वयः शब्दार्थ
श्रोत्रियम् = परिणतको
देवताम् = देवताको
तीर्थम् = तीर्थको
संपूज्य = पूजनकर
के
च = और
अंगनाम् = स्त्री को
भूपतिम् = राजा को

अन्वयः शब्दार्थ
प्रियम् = पुत्रादिको
दृष्ट्वा = देखकरके
धीरस्य = ज्ञानी के
हृदि = हृदय में
काअपि = कोईभी
वासना = वासना
नभवति = नहींहो-
ती है

भावार्थ ॥

हे शिष्य! जो श्रोत्रिय ब्रह्मवेत्ता हैं उन विषे इन्द्र
अग्निआदिक देवताओं गंगाआदिकतीर्थोंके पूजाकरने

से कामना उत्पन्न नहीं होती है क्योंकि वे निष्काम हैं और सुन्दर स्त्री पुत्रादिकों के प्रति और राजा को देख करके भी उनके चित्त में कोई वासना खड़ी नहीं होती है क्योंकि वे सर्वत्र समबुद्धि और समदर्शी हैं ॥५४॥

मूलम् ॥

भृत्यैः पुत्रैः कलत्रैश्च दौहित्रैश्चापि
गोत्रजैः ॥ विहस्य धिक्कृतो योगी न या
ति विकृतिं मनाक् ॥ ५५ ॥

पदच्छेदः ॥

भृत्यैः पुत्रैः कलत्रैः च दौहित्रैः च
अपि गोत्रजैः विहस्य धिक्कृतः योगी
न याति विकृतिम् मनाक् ॥

अन्वयः शब्दार्थ
भृत्यैः = किं करके
पुत्रैः = पुत्रों करके
दौहित्रैः = नातियों करके

अन्वयः शब्दार्थ
च = और
गोत्रजैः = बांधवों करके
अपि = भी
विहस्य = हँस करके

धिकृतः = धिक्कार कियाहुआ	विकृतिम् =	विकारको यानेचित्तके क्षोभको
योगी = ज्ञानी	नयाति =	नहींप्राप्तहो- ताहै
मनाक् = किंचित्भी		

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! जो ज्ञानी जीवन्मुक्त हैं उनका चित्त भृत्यों करके याने नौकरोंकरके पुत्रोंकरके स्त्रियों करके कन्योंकरके और स्वगोत्रियोंकरके अर्थात् सम्बन्धियोंकरके भी तिरस्कार कियाहुआ क्षोभ को नहीं ; प्राप्त होता है और उन करके सत्कार कियाहुआ न हर्ष को प्राप्त होता है क्योंकि राग द्वेष का हेतु जो मोहहै सो मोह उनमें नहीं है ॥ ५५ ॥

मूलम् ॥

संतुष्टोऽपिनसंतुष्टःखिन्नोऽपिनचखि
द्यते ॥ तस्याश्चर्यदशान्तांतांतादृशा
एवजानते ॥ ५६ ॥

पदच्छेदः ॥

संतुष्टः अपि न संतुष्टः खिन्नः अपि

न च खिद्यते तस्य आश्चर्यदशाम्
ताम् ताम् तादृशाः एव जानते ॥

अन्वयः शब्दार्थ
ज्ञानी = ज्ञानी पुरुष
लोकदृष्ट्या = लोकदृष्टि
से
संतुष्टः = संतोषवान्
हुआ
अपि = भी
न = नहीं
संतुष्टः = संतुष्ट है
च = और
खिन्नः = खेदकोपा-
या हुआ

अन्वयः शब्दार्थ
अपि = भी
न खिद्यते = नहीं दुःखको
प्राप्त होता है
तस्य = उसकी
ताम्ताम् = उस उस
आश्चर्य } = आश्चर्य
दशाम् } = दशाको
तादृशाएव = वैसे ही
ज्ञानी
जानते = जानते हैं

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! लोकदृष्टिकरके खेद को प्राप्त हुआ
भी वह खेदको नहीं प्राप्त होता है और लोकदृष्टिक-
रके वह हर्षको प्राप्त हुआ भी वह हर्षको नहीं प्राप्त

होता है ऐसे विद्वान् की आश्चर्यवत् लीलाको विद्वान् ही जानता है दूसरा नहीं ॥ ५६ ॥

सूत्रम् ॥

कर्त्तव्यतैवसंसारो न तांपश्यन्ति
सूरयः ॥ शून्याकारानिराकारा निर्वि
कारानिरामयाः ॥ ५७ ॥

पदच्छेदः ॥

कर्त्तव्यता एव संसारः न ताम् प-
श्यन्ति सूरयः शून्याकाराः निराकाराः
निर्विकाराः निरामयाः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
कर्त्तव्यता =	कर्त्तव्यता	निर्विकाराः =	संकल्प रहित
एव =	ही	च =	और
संसारः =	संसारहै	निरामयाः =	दुःखरहित
ताम् =	उसकर्त्त- व्यताको	सूरयः =	ज्ञानी
शून्याकाराः =	शून्याकार	नपश्यन्ति =	नहींदेख- तेहैं
निराकाराः =	आकार रहित		

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! “ममेदं कर्तव्यम्” मेरे को यह कर्तव्य है ऐसे निश्चयका नामही संसार है इसी कारण जीव-न्मुक्त ज्ञानी उस कर्तव्यता को नहीं देखता है और न उसका संकल्प करता है क्योंकि वह संकल्पमात्र से रहित है वह शून्याकार है और निराकारादिक संकल्पों से भी रहित है और विकारों से भी रहित है और जो आध्यात्मिकादि रोग हैं उनसे भी रहित है ॥ ५७ ॥

मूलम् ॥

अकुर्वन्नपि संक्षोभाद्यग्रः सर्वत्र मूढ
धीः ॥ कुर्वन्नपि तु कृत्यानि कुशलो हि
निराकुलः ॥ ५८ ॥

पदच्छेदः ॥

अकुर्वन् अपि संक्षोभात् व्यग्रः स-
र्वत्र मूढधीः कुर्वन् अपि तु कृत्यानि
कुशलः हि निराकुलः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

मूढधीः = अज्ञानी

अन्वयः शब्दार्थ

अकुर्वन् = कर्मोंको नहीं

करता हुआ

अपि = भी	च = और
सर्वत्र = सब जगह	कृत्यानि = कर्मोंको
संक्षोभात् = संकल्पवि-	कुर्वन् = करताहुआ
कल्पके कारण	अपि = भी
व्यग्रः = व्याकुल	हि=निश्चयकरके
भवति = होता है	निराकुलः = निश्चल-
च = और	चित्तवाला
कुशलः = ज्ञानी	भवति = होताहै

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! अज्ञानी शून्यमंदिरों में और वनादिक पर्वतादिक एकांत स्थानोंमें कर्मों को अर्थात् शरीर इन्द्रियादिके व्यापारोंको न करताहुआ भी संकल्पों से व्यग्रचित्तवालाही होताहै और विद्वान् सर्वत्र शरीर इन्द्रियादिकों के व्यापारों को लोकदृष्टिकरके करता हुआभी व्यग्रचित्तवाला नहीं होता है क्योंकि वह निःसंकल्पहै ॥ ५८ ॥

मूलम् ॥

सुखमास्तेसुखंशते सुखमायातिय

तिच ॥ सुखंवक्तिसुखंभुङ्क्ते व्यवहारेपि
शान्तधीः ॥ ५६ ॥

पदच्छेदः ॥

सुखम् आस्ते सुखम् शेते सुखम्
आयाति याति च सुखम् वक्ति सुखम्
भुङ्क्ते व्यवहारे अपि शान्तधीः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
व्यवहारे = व्यवहार
विषे

अपि = भी

शान्तधीः = ज्ञानी

सुखम् = सुखपूर्वक

आस्ते = बैठता है

सुखम् = सुखपूर्वक

आयाति = आता है

अन्वयः शब्दार्थ

च = और

याति = जाता है

सुखम् = सुखपूर्वक

वक्ति = बोलता है

च = और

सुखम् = सुखपूर्वक

भुङ्क्ते = भोजनक-

रता है

भावार्थ ॥

जीवन्मुक्त ज्ञानी व्यवहार आदिकों में भी आत्म-
सुखकरकेही स्थित रहता है बैठते उठते शयन करते

खाते पीते संपूर्ण क्रियाओं को करते हुये भी विद्वान्
शांतचित्तवाला रहता है ॥ ५९ ॥

मूलम् ॥

स्वभावाद्यस्यनैवार्तिलोकवद्व्यवहा
रिणः ॥ महाहृदइवाक्षोभ्यो गतक्लेशः
सुशोभते ॥ ६० ॥

पदच्छेदः ॥

स्वभावात् यस्य न एव आर्तिः
लोकवत् व्यवहारिणः महाहृदः इव
अक्षोभ्यः गतक्लेशः सुशोभते ॥

अन्वयः शब्दार्थ
यस्य = जिस
व्यवहारिणः = व्यवहार
करनेवाले
ज्ञानिनः = ज्ञानी को
स्वभावात् = आत्मज्ञान
के स्वभावसे

अन्वयः शब्दार्थ
लोकवत् = लोककी
तरह
आर्तिः = पीड़ा
न = नहीं है
एव = निश्चय
करके

सः = सो
गतक्लेशः = क्लेशरहित
ज्ञानी
महाहृदइव = समुद्रवत्

अक्षोभ्यः = क्षोभरहित
सुशोभते = शोभाय-
मान होता है

भावार्थ ॥

ज्ञानवान् व्यवहार को करताहुआ भी अज्ञानी पुरुषोंकी तरह खेद को नहीं प्राप्त होता है वह महाहृदकी तरह क्षोभसे रहित शोभाको प्राप्त होता है ॥६०॥

मूलम् ॥

निवृत्तिरपिमूढस्य प्रवृत्तिरुपजाय
ते ॥ प्रवृत्तिरपिधीरस्य निवृत्तिफलदा
यिनी ॥ ६१ ॥

पदच्छेदः ॥

निवृत्तिः अपि मूढस्य प्रवृत्तिः उ-
पजायते प्रवृत्तिः अपि धीरस्य निवृत्ति-
फलदायिनी ॥

अन्वयः शब्दार्थ
मूढस्य = मूढकी
निवृत्तिः = निवृत्ति

अन्वयः शब्दार्थ
अपि = भी
प्रवृत्तिः = प्रवृत्तिरूप

उपजायते = होती है		अपि = भी
च = और		निवृत्ति
धीरस्य = ज्ञानी की		फल = निवृत्तिके
प्रवृत्तिः = प्रवृत्ति		दायिनी (फलको देने वाली है

भावार्थ ॥

मूढ़ पुरुष के इन्द्रियों के व्यापारोंकी निवृत्ति तो लोकदृष्टि करके जरूर प्रतीत होतीहै परंतु वह निवृत्ति प्रवृत्ति ही है क्योंकि उस के अहंकारादिक निवृत्त नहीं हुये हैं और ज्ञानवान् की लोकदृष्टि करके इन्द्रियों की प्रवृत्ति प्रतीतभी होतीहै तौभी वह निवृत्ति रूपही है और मुक्तिरूपी फलको देनेवाली है क्योंकि उस में अभिमान का अभावहै॥ ६१ ॥

मूलम् ॥

परिश्रहेषुवैराग्यं प्रायोमूढस्यदृश्य
ते ॥ देहेविगलिताशस्य करगःकवि
रागता ॥ ६२ ॥

पदच्छेदः ॥

परिश्रहेषु वैराग्यम् प्रायः मूढस्य

दृश्यते देहे विगलिताशस्य क रागः
क विरागता ॥

अन्वयः शब्दार्थ
मूढस्य = ज्ञानीका
वैराग्यम् = वैराग्य
प्रायः = विशेष क-
स्के
परिग्रहेषु = गृहआदि
विषे
दृश्यते = देखा जा-
ताहै
परन्तु = परन्तु
देहे = देहविषे

अन्वयः शब्दार्थ
विगलि-ताशस्य = { गलितभई
हुई है आ-
शा जिस
की ऐसे
ज्ञानी को
क = कहां
रागः = राग है
च = और
क = कहां
विरागता = वैराग्य है

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! देहाभिमानी मूढ़ पुरुषको देहके साथ सम्बन्धवाले जो धन वेश्या आदिक हैं उनमें यदि किसी निमित्त से वैराग्य भी उत्पन्न होजावे तौ भी वह वैराग्यशून्य है परन्तु जिसका देहादिकों के साथ अभिमान नष्टहोगयाहै उसको देह सम्बन्धी पुत्रादि-

कों में न राग है और शत्रुव्याघ्रादिकों में न विराग है राग और विराग उसको होता है जिसको अपने देह का अभिमान है ॥ ६२ ॥

मूलम् ॥

भावनाभावनासक्ता दृष्टिर्मूढस्यस
र्वदा ॥ भाव्यभावनयासातु स्वस्थस्या
दृष्टिरूपिणी ॥ ६३ ॥

पदच्छेदः ॥

भावनाभावनासक्ता दृष्टिः मूढस्य
सर्वदा भाव्यभावनया सा तु स्वस्थस्य
अदृष्टिरूपिणी ॥

अन्वयः शब्दार्थ

मूढस्य = अज्ञानी की

दृष्टिः = दृष्टि

सर्वदा = सर्वदा

भावना { भावना विषे
भावना = { या अभा-
कृत्वा { वना विषे
 { लगी है

अन्वयः शब्दार्थ

तु = परन्तु

स्वस्थस्य = ज्ञानी की

सा = दृष्टि

भाव्य { दृश्यकीचि-

भावन = { न्तासे युक्त

या { होकर के

अपि = भी

अदृष्टि = { दृश्य के
दर्शन से
रहित रू-
प वाली

भवति = होती है

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! मूढ़ पुरुष कहता है मैं भावना करता हूँ मैं अभावना करता हूँ इस प्रकार सर्वदाकाल भावना अभावनामें ही आसक्त रहता है क्योंकि उस को भावना अभावना में अहंकार है और जो अपने स्वरूपमें निष्ठावाला है उसकी दृष्टि भावना अभावना से रहित सर्वदाकाल अपने आत्मा में ही रहती है ॥ ६३ ॥ मूलम् ॥

सर्वारम्भेषु निष्कामो यश्चरेद्बालव
न्मुनिः ॥ नलेपस्तस्य शुद्धस्य क्रियमा
णोपि कर्मणि ॥ ६४ ॥

पदच्छेदः ॥

सर्वारम्भेषु निष्कामः यः चरेत् बाल-
वत् मुनिः न लेपः तस्य शुद्धस्य
क्रियमाणे अपि कर्मणि ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
यः = जो		चरेत् = करता है	
मुनिः = ज्ञानी		तस्य = उस	
बालवत् = बालकोंकी		शुद्धस्य = शुद्धस्व-	
	तरह		रूपको
निष्कामः = कामनार-		क्रियमाणे =	क्रिये हुए कर्म में भी
	हितहुआ	कर्मणि =	
सर्वारम्भेषु = सब क्रिया-		अपि	
ओंमें आरम्भ		लेपः न	लेप नहीं होता है
		भवति =	

भावार्थ ॥

जो विद्वान् बालक की तरह कामना से रहित होकर पूर्वले कर्मों के वश से अर्थात् प्रारब्ध वश से सम्पूर्ण आरम्भों में प्रवृत्त होता भी है तौभी वह वास्तव से कुछ भी नहीं करता है क्योंकि वह अहंकाररूपी मलसे रहित है और इसी कारण तिसमें कर्तृत्वभाव नहीं है ॥ ६४ ॥

मूलम् ॥

सएवधन्यत्रात्मज्ञः सर्वभावेषुयः

समः ॥ पश्यञ्छृण्वन्स्पृशञ्जिघ्रन्
श्रन्निस्तर्षमानसः ॥ ६५ ॥

प्रदञ्छेदः ॥

सः एव धन्यः आत्मज्ञः सर्वभावेषु
यः समः पश्यन् शृण्वन् स्पृशन् जि-
घ्रन् अश्नन् निस्तर्षमानसः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

सःएव = सोई

आत्मज्ञः = आत्म-
ज्ञानी

धन्यः = धन्य है

यः = जो

निस्तर्षमानसः = तृष्णा
रहित

पश्यन् = देखताहुआ

अन्वयः शब्दार्थ

शृण्वन् = सुनताहुआ

स्पृशन् = स्पर्श कर-
ताहुआ

जिघ्रन् = सूँघता
हुआ

अश्नन् = खाताहुआ

सर्वभावेषु = सबभावों
विषे

समः = एक रसहै

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक ! वही आत्मज्ञानी
पुरुष धन्य है जिसको सब प्राणियों में आत्मबुद्धि है

इसी कारण उसका चित्त तृष्णा से रहित है वह सर्व प-
दार्थों को देखता हुआ श्रवण करता हुआ स्पर्श करता
हुआ सूघता हुआ खाता हुआ भी कुछ नहीं करता
है वह सर्वदा शान्त एकरस है ॥ ६५ ॥

मूलम् ॥

कसंसारः कचाभासः कसाध्यं कच
साधनम् ॥ आकाशस्येव धीरस्य निर्वि
कल्पस्य सर्वदा ॥ ६६ ॥

पदच्छेदः ॥

क संसारः क च आभासः क
साध्यम् क च साधनम् आकाशस्य
इव धीरस्य निर्विकल्पस्य सर्वदा ॥

अन्वयः शब्दार्थ

सर्वदा = सर्वदा

आकाशस्य इव = आका-

शवत

निर्विकल्पस्य = विकल्प

रहित

अन्वयः शब्दार्थ

धीरस्य = ज्ञानी को

क = कहां . . .

संसारः = संसार है

च = और . . .

क = कहां	साध्यम् = साध्ययाने
आभासः = उसका	स्वर्ग है
मानहै	च = और
क = कहां	साधनम् = साधन याने
	यज्ञादिकर्महै

भावार्थ ॥

सर्वदा काल जो संकल्प त्रिकल्पोसे रहित विद्वान् है उसको प्रपञ्च कहां और उसकी दृष्टिमें स्वर्गादिक कहां जब उसकी दृष्टि में स्वर्गादिक ही नहीं तब उनके साधनीयभूत यागादिक उसकी दृष्टिमें कहां आत्मवित् जीवन्मुक्त की दृष्टि में जब कि सर्वत्र एक आत्माही व्यापक परिपूर्ण है दूसरा पदार्थ कोई भी नहीं है तब स्वर्ग नर्क और तिनके साधनभूत पुण्य पापादिक भी कहीं नहीं ॥ ६६ ॥

मूलम् ॥

सजयत्यर्थसंन्यासी पूर्णस्वरसवि
ग्रहः ॥ अकृत्रिमांसनवच्छिन्ने समाधि
र्यस्यवर्तते ॥ ६७ ॥

पदच्छेदः ॥

सः जयति अर्थसंन्यासी पूर्णस्वर-
सविग्रहः अकृत्रिमः अनवच्छिन्ने समा-
धिः यस्य वर्तते ॥

अन्वयः शब्दार्थ

सः = सोई

अर्थसंन्यासी = दृष्टादृष्ट
कर्मफल

पूर्ण { पूर्णानन्दस्व-
स्वरस = रूप वाला
विग्रहः { ज्ञानी

जयति = जयको प्राप्त
होता है

अन्वयः शब्दार्थ

यस्य = जिसका

अकृत्रिमः = स्वाभा-
विक

समाधिः = समाधि

अनवच्छिन्ने = अपने पूर्ण
स्वरूपविषे

वर्तते = वर्तता है

भावार्थ ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं हे जनक! जो विद्वान् दृष्ट
अदृष्ट याने इस लोक के और परलोक के फलों की
कामना से रहित है अर्थात् जो निष्काम है वही प-
रिपूर्ण स्वरूपवाला है अर्थात् अपने स्वरूपमेंही जिस
निगी समाधि सर्वदाकाल बनी रहती है वही विद्वान् है
इ सब से श्रेष्ठ होकर संसार में फिरता है ॥ ६७ ॥

मूलम् ॥

बहुनात्रकिमुक्तेन ज्ञाततत्त्वोमहा
शयः ॥ भोगमोक्षनिराकांक्षी सदास
र्वत्रनीरसः ॥ ६८ ॥

पदच्छेदः ॥

बहुना अत्र किम् उक्तेन ज्ञाततत्त्वः
महाशयः भोगमोक्षनिराकांक्षी सदा
सर्वत्र नीरसः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

अत्र = इसविषे

बहुना = बहुत

उक्तेन = कहने से

किम् = क्या प्रयो-

जन है

ज्ञाततत्त्वः = तत्त्व जानने

वाला

अन्वयः शब्दार्थ

भोग
और मो-
क्षकीआ-
कांक्षाका
त्यागी

महाशयः = ज्ञानी

सदा = सदैव

सर्वत्र = सर्वत्र

नीरसः = रागद्वेष

रहित है

भावार्थ ॥

हे जनक ! ज्ञाततत्त्व जो विद्वान् है अर्थात् जिस विद्वान् ने आत्मतत्त्व को जानलिया है उसीका नाम ज्ञाततत्त्व है क्योंकि वह भोग और मोक्ष दोनों में निराकांक्षी है आकांक्षा से रहित है अर्थात् दोनों में राग से रहित है ॥ ६८ ॥

मूलम् ॥

महदादिजगद्द्वैतं नाममात्रविजृम्भितम् ॥ विहायशुद्धबोधस्य किंकृत्यमवशिष्यते ॥ ६९ ॥

पदच्छेदः ॥

महदादि जगत् द्वैतम् नाममात्रविजृम्भितम् विहाय शुद्धबोधस्य किंकृत्यम् अवशिष्यते ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
महदादि = महत्त्व	आदि	द्वैतमजगत् = द्वैत जगत्	गत्

नाममात्र विजृम्भि=	$\left\{ \begin{array}{l} \text{नाममात्र} \\ \text{भिन्न है} \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{l} \text{शुद्धबो} \\ \text{धस्य} \end{array} \right. = \left\{ \begin{array}{l} \text{शुद्ध बुद्ध} \\ \text{स्वरूप वा-} \\ \text{ले को} \end{array} \right.$
तम्		
तत्र = तिसविषे		किम् = क्या
कल्पनाम् = कल्पनाको		कृत्यम् = कर्तव्यता
विहाय = छोड़कर		अवशिष्यते = अवशेष रहती है

भावार्थ ॥

हे जनक ! महदादिरूप जितना जगत् है अर्थात् महत् अहंकार पञ्चतन्मात्रा पञ्चमहाभूत और तिनका कार्यरूप जितना जगत् है वह केवल नाममात्र करके ही फैला है और आत्मा से भिन्न की नाई प्रतीत होता है परन्तु वास्तव से भिन्न नहीं है ॥ वाचारंभणं विकारो नामधेयं मृत्तिकेत्येव सत्यमिति श्रुतेः ॥ जितना कि नामका विषय विकार है वह सब वाणी का कथनमात्र ही है ॥ मृत्तिका ही सत्य है ॥ १ ॥ इसी तरह जितना कि नामका घटपटादिरूप जगत् है वह सब कल्पनामात्र ही है अधिष्ठानरूप ब्रह्म ही सत्य है ॥ जिस विद्वान् ने संपूर्ण कल्पना का त्याग कर दिया है जो केवल शुद्ध चैतन्यस्वरूप में ही स्थित है उसको कोई कर्तव्य बाकी नहीं रहा है ॥ ६९ ॥

मूलम् ॥

अमभूतमिदं सर्वं किञ्चिन्नास्तीति
निश्चयी ॥ अलक्ष्यस्फुरणः शुद्धः स्वभा
वेनैव शाम्यति ॥ ७० ॥

पदच्छेदः ॥

अमभूतम् इदम् सर्वम् किञ्चित् न
अस्ति इति निश्चयी अलक्ष्यस्फुरणः
शुद्धः स्वभावेन एव शाम्यति ॥

अन्वयः शब्दार्थ

इदम् = यह

सर्वम् = सब

अमभूतम् = प्रपञ्च

किञ्चित् = कुछ

न अस्ति = नहीं है

इति = ऐसा

अलक्ष्य
स्फुरणः = { चैतन्या-
 { त्मानुभवी

अन्वयः शब्दार्थ

शुद्धः = शुद्ध

निश्चयी = निश्चय

करनेवाला

स्वभावेन = स्वभाव से

एव = हि

शाम्यति = शान्तिको

प्राप्तहोता है

भावार्थ ॥

प्रश्न॥ अनर्थकी शान्तिकेलिये प्रयत्न करना चाहिये उत्तर ॥ अधिष्ठानके साक्षात्कार होनेपर यह संपूर्ण जगत् भ्रम करकेही कल्पित प्रतीत होताहै वास्तव से कुछ भी सत्य प्रतीत नहीं होताहै जिस पुरुषको ऐसा ज्ञानहै वह किंचित भी प्रयत्न नहीं करता है क्योंकि वह स्वभाव करकेही शांतिरूप है शान्ति के लिये फिर उसको कुछ भी बाकी कर्तव्य नहीं रहताहै ॥ ७० ॥ मूलम् ॥

शुद्धस्फुरणरूपस्य दृश्यभावमपश्यतः ॥ क्वविधिः क्वच वैराग्यं क्वत्यागः क्वशमोऽपि वा ॥ ७१ ॥

पदच्छेदः ॥

शुद्धस्फुरणरूपस्य दृश्यभावम् अपश्यतः क्व विधिः क्व च वैराग्यम् क्व त्यागः क्व शमः अपि वा ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
दृश्यभावम् = दृश्यभावको	अपश्यतः = नहींदेखतेहुये

शुद्धस्फु	{ शुद्धस्फुर- ण रूपवा- स्य { लोको क = कहां विधि: = कर्मकी विधि है	च = और
रणरूप=		क = कहां
स्य		त्याग: = त्याग है
क = कहां		वा अपि = अथवा
विधि: = कर्मकी		क = कहां
विधि है	शम: = शम है	

भावार्थ ॥

जो विद्वान् शुद्ध स्वरूप स्वप्रकाश चिद्रूप अपने आप को देखता है वह किसी और दृश्य पदार्थ को नहीं देखता है उसको कर्म में राग कहां है और विधि कहां है और किस विषय में उसको वैराग्य है और किसमें शम ॥ ७१ ॥

मूलम् ॥

स्फुरतोऽनंतरूपेण प्रकृतिंचनपश्य
 तः ॥ कबन्धःकचवामोक्षः कहर्षःकवि
 षादता ॥ ७२ ॥

पदच्छेदः ॥

स्फुरतः अनन्तरूपेण प्रकृतिम् च

न पश्यतः क्व बन्धः क्व च वा मोक्षः
क्व हर्षः क्व विषादता ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
च = और	बन्धः = बन्धन है
अनन्तरूपेण = अनन्त रूपसे	क्व = कहां
प्रकृतिम् = मायाको	मोक्षः = मोक्ष है
नपश्यतः = नहीं देखते हुये	वा = और
स्फुरतः = प्रकाशमान यानेज्ज्ञानीको	क्व = कहां
क्व = कहां	हर्षः = हर्ष है
	च = और
	क्व = कहां
	विषादता = शोक है

भावार्थ ॥

जो चिद्रूपआत्मामें कार्य के सहित मायाको नहीं देखता है उसकी दृष्टिमें बन्ध कहां है और मोक्ष कहां है और हर्ष विषाद कहां है ॥ ७२ ॥

मूलम् ॥

बुद्धिपर्यन्तसंसारे मायामान्रंविब

र्त्तते ॥ निर्ममोनिरहंकारो निष्कामः
शोभतेबुधः ॥ ७३ ॥

प्रदच्छेदः ॥

बुद्धिपर्यन्तसंसारे मायामात्रम् विव-
र्त्तते निर्ममः निरहंकारः निष्कामः शो-
भते बुधः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
बुद्धि पर्यन्त =	{ बुद्धिपर्य- न्त संसार विषे	बुधः =	ज्ञानी पुरुष
संसारे		निर्ममः =	ममता र- हित
माया मात्रम् =	{ मायावि- शिष्टचैतन्य	निरहंकारः =	अहंकार रहित
जगत् =		निष्कामः =	कामना रहित
विवर्त्तते =	जगत् भा- वको करताहै	शोभते =	शोभायमान होता है

भावार्थ ॥

आत्मज्ञान पर्यन्तही है संसार जिसमें अर्थात् आ-

त्मज्ञानरूप अंतवाले संसारमें माया शबल चेतनही विवर्तरूप कल्पित जगदाकार हो भासता है ऐसे निश्चयवाले विद्वान् का शरीरादिकों में अहंकार नहीं रहता है वह ममता से और कामना से रहित होकर विचरता है ॥ ७३ ॥

मूलम् ॥

अक्षयंगतसंतापमात्मानंपश्यतोमु
नेः ॥ क्वविद्याचक्वाविश्वं कदेहोहंम
मेतिवा ॥ ७४ ॥

पदच्छेदः ॥

अक्षयम् गतसंतापम् आत्मानम्
पश्यतः मुनेः क्व विद्या च क्व वा वि-
श्वम् क्व देहः अहम् मम इति वा ॥

अन्वयः शब्दार्थ
अक्षयम् = अविनाशी
च = और
गतसंतापम् = संताप
रहित

अन्वयः शब्दार्थ
आत्मानम् = आत्मा
पश्यतः = देहदर्शि
मुनेः = मुनि

क = कहां	क = कहां
विद्या = विद्या, शास्त्र	देहः = देह है
च = और	वा = और
क = कहां	क = कहां
विश्वम् = विश्व है	अहम्मम = अहंमम
वा = अथवा	भावहै

भावार्थ ॥

जो विद्वान् नाश से रहित संतापों से रहित आत्माको देखता है उसको विद्या कहां और शास्त्र कहां क्योंकि उसकी दृष्टि में न जगत् है और न शरीर है आत्मासे अतिरिक्त का उसमें स्फुरण नहीं होता है ७१॥

मूलम् ॥

निरोधादीनिकर्माणि जहाति जड
धीर्यदि ॥ मनोरथान्प्रलापांश्च कर्तुं

न्यतत्क्षणात् ॥ ७५ ॥

पदच्छेदः ॥

आत्मन्वादीनि कर्माणि जहाति ज-

डधीः यदि मनोरथान् प्रलापान् च
कर्तुम् आप्नोति अतत्क्षणात् ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
यदि = जब	अतत्क्षणात् = तभी से
जडधीः = अज्ञानी	मनोरथान् = मनोरथों
निरोधादीनि = चित्तनि-	च = और
रोधादिक	प्रलापान् = प्रलापोंके
कर्माणि = कर्मों को	कर्तुम् = करने को
जहाति = त्यागताहै	आप्नोति = प्रवृत्तहोताहै

भावार्थ ॥

यदि अज्ञानी चित्तके निरोधादि कर्मों का त्याग
भी करदेवै तौ भी वह मनोरंज्यादिकों को और वाणी
के प्रलापों को किया करता है ॥ ७५ ॥

मूलम् ॥

मन्दः श्रुत्वापितद्वस्तु नजहातिविमू
ढताम् ॥ निर्विकल्पो बहिर्यत्नादंतर्विष
यत्नात्सः ॥ ७६ ॥

पदच्छेदः ॥

मन्दः श्रुत्वा अपि तत् वस्तु न
जहाति विमूढताम् निर्विकल्पः बहिः
यत्नात् अन्तर्विषयलालसः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

मन्दः = मूर्ख

तत् = तिस

वस्तु = आत्माको

श्रुत्वा = सुनकरके

अपि = भी

विमूढताम् = मूढताको

न जहाति = नहीं त्याग-

ताहै

परन्तु = परन्तु

अन्वयः शब्दार्थ

बहिः = बाह्य

यत्नात् = व्यापारसे

निर्विकल्पः = संकल्पर-

हितहुआ

अन्त { भीतरयाने

विषय = { मनमें वि-

लालसः { पयकीला-

लसावाला

भवति = होता है

भावार्थ ॥

मूर्ख आत्मा को श्रवणकरके भी अपनी मूर्खता का त्याग नहीं करता है मलिनचित्तवाले को आत्माके श्रवण करने से भी ज्ञानकी प्राप्ति नहीं होती

है मूर्ख बाह्य व्यापार से रहित भी होताहुआ मन में
विषयों को धारण किया करता है ॥ ७६ ॥

मूलम् ॥

ज्ञानाद्गलितकर्मायो लोकदृष्ट्यापि
कर्मकृत् ॥ नाप्नोत्यवसरं कर्तुं वक्तुमेव न
किंचन ॥ ७७ ॥

पदच्छेदः ॥

ज्ञानात् गलितकर्मा यः लोकदृष्ट्या
अपि कर्मकृत् न आप्नोति अवसरम्
कर्तुम् वक्तुम् एव न किंचन ॥

अन्वयः शब्दार्थ

ज्ञानात् = ज्ञानसे

गलित कर्मा = { नष्टहुआ है
कर्म जिस
का ऐसा

यः = जो ज्ञानी

लोकदृष्ट्या = लोकदृष्टि
करके

अन्वयः शब्दार्थ

कर्मकृत् = कर्मका क-
रनेवाला

अपि = भी

अस्ति = है

परन्तु = परन्तु

सः = वह

न = न

किंचन = कुछ

च = और

कर्तुम् = करने को

न = न

अवसरम् = अवसर

किंचन = कुछ

आप्नोति = पाता है

वक्तुम्एव = कहनेको

भावार्थ ॥

जिस विद्वान् का अध्यास कर्मों में आत्मज्ञान से नष्ट होगया है वह लोकदृष्टि से कर्म करताहुआ मालूम देता है परन्तु मैं कर्म को करताहूं ऐसा वह कभी भी नहीं कहता है क्योंकि उसको आत्मज्ञान के प्रताप से कर्मफल की इच्छाही नहीं होतीहै ७७॥

मूलम् ॥

कतमः क प्रकाशो वा हानं कचन किं
चन ॥ निर्विकारस्य धीरस्य निरातं क
स्य सर्वदा ॥ ७८ ॥

पदच्छेदः ॥

क तमः क प्रकाशः वा हानम् क
च न किंचन निर्विकारस्य धीरस्य निरातं-
कस्य सर्वदा ॥

अन्वयः शब्दार्थ
निर्विकारस्य=निर्विकार
च = और
सर्वदा = सर्वदा
निरातंकस्य = निर्भय
धीरस्य=ज्ञानी को
क्व = कहां
तमः = अन्धका-
रहै

अन्वयः शब्दार्थ
वा = अथवा
क्व = कहां
प्रकाशः = प्रकाशहै
च = और
क्व = कहां
हानम् = त्याग है
न किंचन =कुछनहीं है

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! जिस विद्वान् के मोहादिरूप विकार सब दूर होगये हैं उसकी दृष्टि में तम कहां है और तम के अभाव होने से प्रकाश कहां है ये दोनों सांपेक्षिक हैं एकके न होने से दूसरे की भी स्थिति नहीं है क्योंकि लौकिकदृष्टिकरके ही तम और प्रकाश हैं सो लौकिकदृष्टि उसकी आत्मदृष्टि करके नष्ट होजाती है इसलिये उसकी दृष्टि में प्रकाश और तम दोनों न-हीं रहते हैं ऐसे विद्वान्को कालादिकोंका भी भय नहीं रहता है उसको न कहीं हानि है न लाभ है न किसी में राग है न द्वेष है न ग्रहण है न त्याग है ॥ ७८ ॥

मूलम् ॥

क धैर्यं क विवेकित्वं क निरातंकतापि
वा ॥ अनिर्वाच्यस्वभावस्य निःस्वभा
वस्य योगिनः ॥ ७६ ॥

पदच्छेदः ॥

क धैर्यम् क विवेकित्वम् क निरा-
तंकता अपि वा अनिर्वाच्यस्वभावस्य
निःस्वभावस्य योगिनः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
अनिर्वा	अनिर्वच- नीय स्व- भाववाले	क =	कहाँ है
च्यस्व =		विवेकित्वम् =	विवेकिता
भावस्य	भाववाले	क =	कहाँ
च =	और	वा =	अथवा
निःस्वभावस्य =	स्वभाव	निरातंकता =	निर्भयता
	रहित	अपि =	भी
योगिनः =	योगीको	क =	कहाँ है
धैर्यम् =	धैर्यता		

भावार्थ ॥

अनिर्वाच्यस्वभाववाले योगी को धैर्यता कहाँ

और विवेकता कहां स्वभावरहित योगी को भय और निर्भयता कहां वह सदा आनन्दरूप एकरस है ॥७९॥

मूलम् ॥

नस्वर्गो नैव नरको जीवन्मुक्तिर्न चै
वहि ॥ बहुनात्र किमुक्तेन योगदृष्ट्या न
किंचन ॥ ८० ॥

पदच्छेदः ॥

न स्वर्गः न एव नरकः जीवन्मुक्तिः
न च एव हि बहुना अत्र किम् उक्तेन
योगदृष्ट्या न किंचन ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
ज्ञानिनम् = ज्ञानीको		जीवन्मुक्तिः = जीवन्मु-	
न = न		एव = किन्ही	
स्वर्गः = स्वर्ग है		हि = निश्चय	
न = न		करके	
नरकः एव = नरकही है		अत्र = इसविषे	
च = और		बहुना = बहुत	
न = न		उक्तेन = कहने से	

किम् = क्याप्र-		योगदृष्ट्या = योगदृ-
योजन है		ष्टिसे
योगिनम् = योगीको		किंचनन = कुछभी नहीं है
		भावार्थ ॥

जीवन्मुक्त आत्मज्ञानी की दृष्टि में न स्वर्ग है और न नरक है। प्रश्नानास्तिक भी स्वर्ग नरकको नहीं मानता है अर्थात् नास्तिक की दृष्टि में भी न स्वर्ग है न नरक है तब नास्तिकमें और जीवन्मुक्त में कुछभी भेद न रहा। उत्तरानास्तिक की दृष्टि में यह लोक तो है परन्तु परलोक नहीं है और न उसकी दृष्टि में आत्माही है वह तो केवल शून्यकोही मानता है और ज्ञानी जीवन्मुक्तकी दृष्टि में लोक परलोक दोनों नहीं हैं किंतु सर्वत्र एक आत्माही परिपूर्ण व्यापक है आत्मा से अतिरिक्त और कुछ भी विद्वान् की दृष्टि में नहीं है ॥ ८० ॥

मूलम् ॥

नैवप्रार्थयतेलाभं नाल्लामेनाद्दुशो
चति ॥ धीरस्यशीतलंचित्तममृतेनैव
पूरितम् ॥ ८१ ॥

पदच्छेदः ॥

न एव प्रार्थयते लाभम् न अलाभेन
अनुशोचति धीरस्य शीतलम् चित्तम्
अमृतेन एव पूरितम् ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
धीरस्य =	ज्ञानी का	प्रार्थयते =	प्रार्थनाक-
चित्तम् =	चित्त		रता है
अमृतेन =	अमृतसे	च =	और
पूरितम् =	पूरितहुआ	न =	न
शीतलम् =	शीतल है	अलाभेन =	हानिहो-
अतःएव =	इसीलिये		नेसे
न =	न	एव =	कभी
सः =	वह	अनुशोचति =	शोककर-
लाभम् =	लाभके		ताहै
	लिये		

भावार्थ ॥

जीवन्मुक्त ज्ञानी न लाभ प्रति प्रार्थना करता है
और न अलाभ पर शोक करता है उसका चित्त पर-

मानन्दरूपी अमृत करकेही पृत्याने आनन्दित रहता है ॥ ८१ ॥

मूलम् ॥

न शान्तंस्तौतिनिष्कामो न दुष्टमपि
निन्दति ॥ समदुःखसुखस्तृप्तः किञ्चित्
तकृत्यं न पश्यति ॥ ८२ ॥

पदच्छेदः ॥

न शान्तम् स्तौति निष्कामः न दु-
ष्टम् अपि निन्दति समदुःखसुखः तृप्तः
किञ्चित् कृत्यम् न पश्यति ॥

अन्वयः शब्दार्थ
निष्कामः = { कामनार-
तपुरुषया-
ने ज्ञानी
शान्तम् = शान्त पुरुषको
न = न
स्तौति = स्तुति कर-
ता है

अन्वयः शब्दार्थ
अपि = और
दुष्टम् = दुष्टपुरुषको
न = न
निन्दति = निन्दाक-
स्ता है

सम	$\left\{ \begin{array}{l} \text{सुख और दुःख} \\ \text{हैं तुल्य जिस} \\ \text{को ऐसा} \\ \text{योगी = योगी} \\ \text{तृप्तः = आनन्दित} \\ \text{होता हुआ} \end{array} \right.$	कृत्यम् = किये हुये
दुःख =		कर्मको
सुखः		किञ्चित् = कुछभी
योगी = योगी		न = नहीं
तृप्तः = आनन्दित		पश्यति = देखता है
होता हुआ		
	भावार्थ ॥	

विद्या और कामुक कर्मों से रहित जो ज्ञानी है वह शांतिआदिक शुद्धगुणों करके युक्त हुये पुरुष की स्तुति नहीं करता है॥ निःस्तुतिर्निर्ममस्कारो निःस्वधाकारएवचा॥चलाचलानिकेतश्चयतिर्निष्कामुकोभवेत् ॥ १ ॥ ज्ञानवान् यति किसी की न स्तुति करता है न किसीको नमस्कार करता है अग्निमें न हवनादि करता है न एक जगह वास करता है और न वह किसी की निंदा करता है सुख दुःख म सम रहता है निष्काम होने से किसी कृत्यको नहीं देखता है ॥ ८२ ॥

मूलम् ॥.

धीरो न द्वेषि संसारमात्मानं न दिदृक्षति ॥ हर्षामर्षविनिर्मुक्तो न मृतो न च जीवति ॥ ८३ ॥

पदच्छेदः ॥

धीरः न द्वेष्टि संसारम् आत्मानम्
न दिदृक्षति हर्षामर्षविनिर्मुक्तः न मृतः
न च जीवति ॥

अन्वयः शब्दार्थ
हर्षामर्ष } हर्ष रोप
विनिर्मुक्तः } रहित
धीरः = ज्ञानी
संसारम् = संसार के
प्रति
न = न
द्वेष्टि = द्वेष कर-
ताहै
च = और

अन्वयः शब्दार्थ
न = न
दिदृक्षति = देखनेकी इ-
च्छाकरताहै
सः = वह
न = न
मृतः = मरा हुआ
च = और
न = न
जीवति = जीवता है

भावार्थ ॥

जो धीर विद्वान् जीवन्मुक्त है वह संसार के साथ
द्वेष नहीं करता है क्योंकि वह संसारको देखताही
नहीं है अपने आत्माकोही देखता है और यदि सं-

सारको देखता है तो बाधितानुवृत्ति करके देखता है और इसीलिये वह संसार के साथ द्वेष नहीं करता है परिपक्व अवस्था में वह आत्माको भी नहीं देखता है क्योंकि वह स्वयम् आत्मरूप है और इसी कारण वह हर्षादिकों से और जन्म मरण से रहित है ॥ ८३ ॥

मूलम् ॥

निःस्नेहःपुत्रदारादौ निष्कामोविष
येषुच ॥ निश्चिन्तःस्वशरीरेपि निराशः
शोभतेबुधः ॥ ८४ ॥

पदच्छेदः ॥

निःस्नेहः पुत्रदारादौ निष्कामः वि-
षयेषु च निश्चिन्तः स्वशरीरे अपि
निराशः शोभते बुधः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
पुत्रदारादौ=पुत्रऔरस्त्री	आदिकोंविषे	विषयेषु = विषयों	विषे
निःस्नेहः = स्नेहरहित	च = और	निष्कामः = कामना	रहित

अपि = और

स्वशरीरे = अपने श-
रीरविषे

निश्चिन्तः = चिन्तारहित

बुधः = ज्ञानी

शोभते = शोभायमान
होता है

भावार्थ ॥

विद्वान् जीवनमुक्त निराशुआ २ ही शोभा को पाता है क्योंकि स्त्री पुत्रादिके स्नेहसे वह रदित है और इसी कारण विषयों में और भोगों में वह निष्काम है अर्थात् अपने शरीर की स्थिति के लिये भी भोजन आदिकों की चिन्ता नहीं करता है ॥ ८४ ॥

मूलम् ॥

तुष्टिः सर्वत्र धीरस्य यथापतितवर्ति-
नः ॥ स्वच्छंदं चरतां देशान्यत्रास्तमि-
तशायिनः ॥ ८५ ॥

पदच्छेदः ॥

तुष्टिः सर्वत्र धीरस्य यथापतितव-
र्तिनः स्वच्छंदम् चरतः देशान् यत्र
अस्तमितशायिनः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
यत्र	= जहां	देशान्	= देशोंमें
अस्त	[सूर्य अस्त होता है वहां ही शयन करनेवाले	चरतः	= फिरनेवाले
मितशा		धीरस्य	= ज्ञानीको
यिनः		यथापति	[पतितवर्त्ती के समान
च	= और	तवर्त्तिनः	
स्वच्छंदम्	= इच्छानु- सार	सर्वत्र	= सर्वत्र
		तुष्टिः	= आनन्द
		+ भवति	= होता है

भावार्थ ॥

धीर विद्वान् को जैसे २ प्रारब्धवंश से पदार्थ की प्राप्ति होती है वैसेही वह संतुष्ट रहता है और प्रारब्ध के वंशसे नानाप्रकार के देशोंमें वनोंमें नगरों में विचरता हुआ सर्वत्रही तुष्ट रहता है ॥ ८५ ॥

मूलम् ॥

पततूदेतुवादेहो नास्यर्चितामहात्म
नः ॥ स्वभावभूमिविश्रान्तिविस्मृताशो
षसंसृतेः ॥ ८६ ॥

पदच्छेदः ॥

पततु उदेतु वा देहः न अस्य
चिन्ता महात्मनः स्वभावभूमिविश्रान्ति-
विस्मृताशेषसंसृतेः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

स्वभाव
भूमि
विश्रा
न्तिवि = { निजस्वभा-
व रूपी भूमि
विषे विश्राम
करता है जो
विस्मरण है
स्मृता
शेषसं
सृतेः { संपूर्ण सं-
सार जि-
सको ऐसे

महात्मनः = महात्माको

अन्वयः शब्दार्थ

अस्य = इसवातकी

चिन्ता = चिन्ता

न = नहीं है

वा = चाहै

देहः = देह

उदेतु = स्थिर रहै

वा = चाहै

पततु = नाशहोवै

भावार्थ ॥

जिस विद्वान् को अपना स्वरूपही भूमि है याने विश्राम का स्थान है अपने स्वरूप में विश्राम करके जिसको किसी प्रकार की भी चिन्ता नहीं होती है देह चाहे रहै व न रहै वही जीवन्मुक्तहै वही संसार से निवृत्तहै ॥ ८६ ॥

मूलम् ॥

अकिञ्चनः कामचारो निर्द्वन्द्वश्छिन्न
संशयः ॥ असक्तः सर्वभावेषु केवलोरम
तेबुधः ॥ ८७ ॥

पदच्छेदः ॥

अकिञ्चनः कामचारः निर्द्वन्द्वः छि-
न्नसंशयः असक्तः सर्वभावेषु केवलः
रमते बुधः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
अकिञ्चनः = गृहस्थधर्म
रहित

कामचारः = विधिनिषेध
रहित

असक्तः = आसक्ति
रहित

अन्वयः शब्दार्थ

केवलः = विकाररहित

बुधः = ज्ञानी

सर्वभावेषु = सब भावों
विषे

रमते = रमण क-
रताहै

भावार्थ ॥

जीवन्मुक्त निर्विकार होकर संसारमें रमण करता
है अपने पास कुछभी नहीं रखताहै वह विधिनिषेध

का किङ्कर नहीं होता है स्वच्छन्दचारी है अपनी इच्छासे विचरता है सुख दुःखादि द्वन्द्वोंसे वह रहित है संशयों से भी रहित है वह किसी पदार्थ में भी आसक्त नहीं है ॥ ८७ ॥

मूलम् ॥

निर्ममःशोभतेधीरः समलोष्टाश्म-
कांचनः ॥ सुभिन्नहृदयग्रन्थिर्विनिर्धूत-
रजस्तमः ॥ ८८ ॥

पदच्छेदः ॥

निर्ममः शोभते धीरः समलोष्टाश्म-
कांचनः सुभिन्नहृदयग्रन्थिः विनिर्धूत-
रजस्तमः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
निर्ममः = ममतारहि-
त है जो

अन्वयः शब्दार्थ
समलो
ष्टाश्म = { समान है
 { डेला प-
 { त्थर और
कांचनः { स्वर्ण
 { जिसको

सुभिन्न हृदय = ग्रन्थिः	टूट गई है हृदय की ग्रन्थि जि- सकी	निर्धूत रज = स्तमः	धूलगया है रज और तमस्वभा- व जिसका ऐसा ज्ञानी
		शोभते = शोभायमान होता है	

भावार्थ ॥

जीवन्मुक्त ज्ञानी ममता से रहितही शोभा को पाता है क्योंकि उसकी दृष्टि में पत्थर मट्टी और सोना बराबर हैं आत्मज्ञान के बल से उसके हृदय की ग्रन्थि टूट गई है रज तमरूप मल उसके दूर होगये हैं ॥ ८८ ॥

मूलम् ॥

सर्वत्रानवधानस्य नकिञ्चिद्वासना
हृदि ॥ मुक्तात्मनोवितृप्तस्य तुलनाके
नजायते ॥ ८९ ॥

पदच्छेदः ॥

सर्वत्र अनवधानस्य न किञ्चित्

वासना हृदि मुक्तात्मनः वितृप्तस्य तु-
लना केन जायते ॥

अन्वयः शब्दार्थ
सर्वत्र = सब विषयोंमें
अनवधानस्य = आस-
क्लिरहित
हृदि = हृदय में
किञ्चित् = कुछभी
वासना = वासना
न = नहीं है

अन्वयः शब्दार्थ
ईदृशस्य = ऐसे
तृप्तस्य = तृप्तहुये
मुक्तात्मनः = ज्ञानी की
तुलना = बराबरी
केन = किसकेसाथ
जायते = कीजास-
की है

भावार्थ ॥

जिस विद्वान् को किसी विषय में चित्तकी रुचि नहीं है और जिसके हृदयमें किञ्चित् भी वासना नहीं है वही अध्यास से रहित ज्ञानी है उसकी तुल्यता किसी के साथ नहीं दी जासक्ती है केवल ज्ञानी के साथ ही दी जाती है ॥ ८९ ॥

मूलम् ॥

जानन्नपिनजानाति पश्यन्नपिनप

इयति ॥ ब्रुवन्नपिनचब्रूतेकोऽन्यो निर्वा
सनादृते ॥ ९० ॥

पदच्छेदः ॥

जानन् अपि न जानाति पश्यन्
अपि न पश्यति ब्रुवन् अपि न च
ब्रूते कः अन्यः निर्वासनात् ऋते ॥

अन्वयः शब्दार्थ
निर्वासनात्=वासनार-
हितपुरुषसे

ऋते = इतर

अन्यः = दूसरा

कः = कौन है

यः = जो

जानन् = जानता

हुआ

अपि = भी

न = नहीं

जानाति = जानता है

अन्वयः शब्दार्थ

पश्यन् = देखता

हुआ

अपि = भी

नपश्यति = नहीं देख-

ताहै

च = और

ब्रुवन् = बोलता

हुआ

अपि = भी

न ब्रूते = नहींबो-

लताहै

भावार्थ ॥

विद्वान् जीवन्मुक्त जानताहुआ पदार्थों को नहीं जानता है देखताहुआ भी नहीं देखता है कथन करता हुआ भी नहीं कथन करता है लोकदृष्टिकरके जानता भी है देखता भी है सुनता भी है परन्तु परमार्थदृष्टि करके न देखता है न सुनता है न बोलता है निर्वासन ज्ञानी से बिना दूसरा ऐसा कौन करसक्ता है किन्तु कोई भी नहीं करसक्ताहै ॥ ९० ॥

मूलम् ॥

मिक्षुर्वाभूपतिर्वापि योनिष्कामःस
शोभते ॥ भावेषुगलितायस्य शोभना
शोभनामतिः ॥ ६१ ॥

पदच्छेदः ॥

मिक्षुः वा भूपतिः वा अपि यः नि-
ष्कामः सः शोभते भावेषु गलिता यस्य
शोभनाशोभना मतिः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

भावेषु = सबभावों

विषे

अन्वयः शब्दार्थ

गलिता = गलित

हुई है

शोभना = { श्रेष्ठ	सः = सो
शोभना = { अश्रेष्ठ	शोभते = शोभाय-
मतिः = बुद्धि	मानहोताहै
यस्य = जिसकी	वा = चाहै
तस्मात् = इसी लिये	भिक्षुः = भिक्षुहो
निष्कामः = कामना-	अपि = और
रहित है	वा = चाहै
यः = जो	भूपतिः = राजाहो

भावार्थ ॥

जिस विद्वान्की उत्तम पदार्थों में इच्छाबुद्धि नहीं है और अनुत्तम पदार्थों में दोषबुद्धि नहीं है ऐसा जो निष्काम है वह चाहै भिक्षुक हो अथवा राजाहो संसार में वही शोभा को प्राप्त होताहै राजों में निष्काम जनक और श्रीरामचन्द्रजीहुथे हैं जिनके यश को आजतक संसार में लोक गान करते हैं और विरक्तों में जड़भरत दत्तात्रेय और याज्ञवल्क्य आदि हुये हैं जिनके शुद्ध चरित्र हस्तामलकवत् सब के दृष्टि में दिखाई देरहे हैं ॥ ९१ ॥

मूलम् ॥

कस्वाच्छंद्रं कसंकोचः कवातत्त्ववि
निश्चयः ॥ निर्व्याजार्जवभूतस्य चरि
तार्थस्य योगिनः ॥ ६२ ॥

पदच्छेदः ॥

क स्वाच्छंद्रं क संकोचः क वा त-
त्त्वविनिश्चयः निर्व्याजार्जवभूतस्य चरि-
तार्थस्य योगिनः ॥

अन्वयः शब्दार्थ
निर्व्याजार्जव = निष्कपट
और सरल
भूतस्य रूप

च = और

चरितार्थस्य = यथोचित

योगिनः = योगी को

क = कहां

अन्वयः शब्दार्थ
स्वाच्छंद्रं = स्वतन्त्र-
ता है

क = कहां

संकोचः = संकोच है

वा = अथवा

क = कहां

तत्त्वविनिश्चयः = { तत्त्वका
निश्चय है

भावार्थ ॥

जो निष्कपट योगी है कोमलस्वभाववाला है

आत्मनिष्ठावाला है पूर्णार्थी है स्वेच्छापूर्वक आचार-
वाला है उसको संकोच कहां है और वृत्त्यादि संच-
रण कहां है उसको कर्तृत्व कहां है कहीं नहीं है
क्योंकि पदार्थों में उसका अध्यास नहीं है ॥ ९२ ॥

मूलम् ॥

आत्मविश्रान्तिवृत्तेन निराशेन गता-
र्तिना ॥ अंतर्दनुभूयेत तत्कथंकस्य
कथ्यते ॥ ९३ ॥

पदच्छेदः ॥

आत्मविश्रान्तिवृत्तेन निराशेन गता-
र्तिना अंतः यत् अनुभूयेत तत् क-
थम् कस्य कथ्यते ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
आत्म	आत्माविषे विश्रामकर	निराशेन=आधाररहित	हुये
विश्रान्ति=		गुते	
वृत्तेन	वृत्त हुये	गतार्तिना=ज्ञानी के	
च = और		अन्तः = आभ्यन्तर	

यत् = जो	कस्य = किसयानेकिस
अनुभूयेत = अनुभव	अधिकारीप्रति
होता है	कथम् = कैसे
तत् = सो	कथ्यते = कहाजावै
	भावार्थ ॥

जो विद्वान् अपने आत्मा में तृप्त है वह शांत है संसार से निराश है जो आनन्द वह अपने अंतःकरण में अनुभव करता है वह उस आनंद को लोकों के प्रति कह नहीं सकता है क्योंकि तिसके तुल्य दूसरा कोई आनंद उसको नहीं मिलता है ॥ दृष्टान्त ॥ एक कुमारी कन्याने विवाहिता कन्यासे पूछा कि पतिके साथ संभोग में कैसा आनंद है उसने कहा वह आनंद मैं कह नहीं सकती हूं उस आनन्द की उपमा कोई नहीं है जब तू विवाही जावैगी तब आपही तू जानलेगी क्योंकि वह स्वसंवेद है तैसे ज्ञानवान् का आनंद भी स्वसंवेद है वह वाणीकरके कहा नहीं जासकता है ॥९३॥

मूलम् ॥

सुप्तोऽपिनसुषुप्तौ च स्वप्नेऽपिशयितो
न च ॥ जागरेऽपिनजागर्ति धीरस्तृप्तः
पदेपदे ॥ ६४ ॥

पदच्छेदः ॥

सुप्तः अपि न सुषुप्तौ च स्वप्ने
अपि शयितः न च जागरे अपि न
जागर्ति धीरः तृप्तः पदे पदे ॥

अन्वयः शब्दार्थ

धीरः = ज्ञानी

सुषुप्तौ = सुषुप्ति में

अपि = भी

न = नहीं

सुप्तः = सुप्तवान् है

च = और

स्वप्ने = स्वप्न में

अपि = भी

न = नहीं

शयितः = सोया
हुआ है

अन्वयः शब्दार्थ

च = और

जागरे = जाग्रत में

अपि = भी

न = नहीं

जागर्ति = जागता है

अतएव = इसीलिये

सः = वह

पदेपदे = क्षण क्षण

विषे

तृप्तः = तृप्त है

भावार्थ ॥

विद्वान् जीवन्मुक्त सुषुप्तिके होने पर भी सुषुप्ति-

वाला नहीं होता है और स्वप्न अवस्था के प्राप्त होने पर भी वह स्वप्न अवस्था वाला नहीं होता है जाग्रत अवस्था में जागता हुआ भी वह जागता नहीं है क्योंकि तीनों अवस्थावाली जो बुद्धि है उसका वह साक्षी होकर उससे पृथक् है ॥ ९४ ॥

मूलम् ॥

ज्ञःसचिन्तोऽपिनिश्चिन्तः सेन्द्रियो
ऽपिनिरिन्द्रियः ॥ सबुद्धिरपिनिर्बुद्धिः
साहंकारोऽनहंकृतिः ॥ ९५ ॥

पदच्छेदः ॥

ज्ञः सचिन्तः अपि निश्चिन्तः सेन्द्रियः अपि निरिन्द्रियः सबुद्धिः अपि निर्बुद्धिः साहंकारः अनहंकृतिः ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
ज्ञः = ज्ञानी		निश्चिन्तः = चिन्तार-	हितहै
सचिन्तः = चिन्तास-		सेन्द्रियः = इन्द्रियां स-	
हित		हित	
अपि = भी			

अपि = भी
 निरिन्द्रियः = इन्द्रियरहित है
 सबुद्धिः = बुद्धिसहित
 अपि = भी
 निर्बुद्धिः = बुद्धिरहित है

साहंकारः = अहंकार
 सहित
 अपि = भी
 अनहंकृतिः = अहंकार
 रहित है

भावार्थ ॥

ज्ञानवान् जीवन्मुक्त लोको की दृष्टि में चिंतायुक्त प्रतीत होता है परंतु वास्तव से वह चिंतारहित है लोकदृष्टि से वह इन्द्रियों के सहित है वास्तवसे वह निरिन्द्रिय है लोको की दृष्टि से वह बुद्धियुक्त प्रतीत होता है वास्तव से बुद्धिरहित है लोको की दृष्टि में अहंकार के सहित है वास्तव से वह अहंकार रहित है क्योंकि सर्वत्र ही उसकी आत्मदृष्टि है जो अपने आप में आनन्द है वह और किसी में देखता नहीं है ॥ ९५ ॥ मूलम् ॥

नसुखीनचवाहुःखी नविरक्तोनसंग
 वान् । नमुमुक्षुर्नवामुक्तोनकिंचिन्नचकिं
 चन ॥ ९६ ॥

पदच्छेदः ॥

न सुखी न च वा दुःखी न विरक्तः
न संगवान् न मुमुक्षुः न वा मुक्तः न
किञ्चित् न च किञ्चन ॥

अन्वयः शब्दार्थ

ज्ञानी = ज्ञानी

न = न

सुखी = सुखी है

च वा = और

न = न

दुःखी = दुःखी है

न = न

विरक्तः = विरक्त है

अन्वयः शब्दार्थ

न = न

संगवान् = संगवान् है

न = न

मुमुक्षुः = मुमुक्षु है

न वा = अथवा न

मुक्तः = मुक्त है

न किञ्चित् = न कुछ है

न च = और न

किञ्चन = किञ्चन है

भावार्थ ॥

जीवन्मुक्त ज्ञानी लोकदृष्टि से तो वह विषय भोगों करके बड़ा सुखी प्रतीत होता है परन्तु वास्तव से वह विषयजन्यसुखसे रहित है और फिर लोकदृष्टि से शारीरिकादिकरोग करके दुःखीभी प्रतीत होता

है परन्तु आत्मदृष्टि से वह रोगादिकों से रहितही है क्योंकि अन्तःकरणादिकों के साथ उसका अध्यास नहीं रहा है ॥ प्र० ॥ अध्यास किसको कहते हैं ॥ उ० ॥ सत्यानृतवस्त्वभेदप्रतीतिरध्यासः ॥ सत्य वस्तु और मिथ्यावस्तु की जो अभेद प्रतीति है उसीका नाम अध्यास है सो सत्य वस्तु आत्मा है और मिथ्यावस्तु अन्तःकरण है इन दोनोंकी अभेद प्रतीति अज्ञानी को होती है इसी वास्ते अन्तःकरण के धर्म जो सुखदुःखादिक हैं वह उनको अपने में मानता है इसी से वह सुखी दुःखी होता है ज्ञानीका अध्यास रहा नहीं इसी वास्ते वह सुखदुःखादिकों को अन्तःकरण में मानता है अपने में नहीं मानता है और इसी कारण वह सुखदुःखादिकों से रहितही रहता है ऐसा जीवन्मुक्त विरक्त भी नहीं है क्योंकि विषयों में उसका द्वेष नहीं है और वह मुक्तभी नहीं है क्योंकि प्रथमसेही उसको बन्ध नहीं है यदि बन्धहोता तब वह मुक्त भी होता बन्ध उसको न था न है ज्योंका त्यों अपने आपमें स्थित है ॥ १६ ॥

मूलम् ॥

विज्ञेपेऽपिनविक्षिप्तः समाधौनसमा

धिमान् । जाड्येऽपिनजडोधन्यः पां
डित्येऽपिनपंडितः ॥ ६७ ॥

पदच्छेदः ॥

विक्षेपे अपि न विक्षिप्तः समाधौ
न समाधिमान् जाड्ये अपि न जडः
धन्यः पांडित्ये अपि न पंडितः ॥

अन्वयः शब्दार्थ

धन्यः = ज्ञानी

विक्षेपे = विक्षेपमें

अपि = भी

न = नहीं

विक्षिप्तः = विक्षेपवा-
नृहै

समाधौ = समाधि में

न = नहीं

समाधिमान् = समाधि-
मानृहै

अन्वयः शब्दार्थ

जाड्ये = जड़तामें

अपि = भी

न = नहीं

जडः = जड़है

पांडित्ये = पंडिताई
में

अपि = भी

न = नहीं

पंडितः = पंडितहै

भावार्थ ॥

संसार में ज्ञानवान् पुरुष धन्य है क्योंकि लोक

दृष्टि करके उसको विक्षेप होने पर भी वह विक्षिप्त नहीं होता है क्योंकि तिसको स्वप्रकाश आत्मा का अनुभव होरहा है और लोकदृष्टि करके वह समाधि में भी स्थित है परन्तु वास्तव से वह समाधि में स्थित भी नहीं है क्योंकि तिसको कर्तृत्वाध्यास नहीं है फिर वह लोकदृष्टि करके जड़ प्रतीत होता है क्योंकि जड़ की तरह वह विचरता है परन्तु वास्तव से वह जड़ नहीं है आत्मदृष्टि होनेसे ॥ फिर वह लोकदृष्टि करके पंडित प्रतीत होता भी है परन्तु वह पंडित भी नहीं है क्योंकि तिसको अभिमान नहीं है इन्हीं हेतुओंसे वह जीवन्मुक्त धन्य है ॥९७ ॥

मूलम् ॥

मुक्तो यथास्थितिस्वस्थः कृतकर्तव्य
निर्वृतः ॥ समः सर्वत्र वैतृष्णान्न स्मरत्य
कृतकृतम् ॥ ६८ ॥

पदच्छेदः ॥

मुक्तः यथास्थितिस्वस्थः कृतकर्त-
व्यनिर्वृतः समः सर्वत्र वैतृष्णात् न
स्मरति अकृतम् कृतम् ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
मुक्तः =	ज्ञानी	सर्वत्र =	सर्वत्र
यथास्थि तिस्व =	कर्मानुसार यथाप्राप्ति वस्तुविषे स्वस्थचित्तवाला है	समः =	समहै
		च =	और
स्थः		वैतृष्णात् =	तृष्णाके अभाव से
कृतकर्त व्यनि =	कियेहुये और करने योग्य कर्म विषे संतोष वान् है	अकृतम् =	नहीं किये हुये
		च =	और
वृतः		कृतम् =	कियेहुये
		कर्म =	कर्म को
		नस्मरति =	नहीं स्मर- ण करता है

भावार्थ ॥

जीवन्मुक्त को प्रारब्ध के वश से जैसी स्थिति प्राप्त होती है उसीमें स्वस्थचित्तवालाही वह रहता है उद्देग को कदापि वह प्राप्त नहीं होता है और पूर्व करेहुये तथा आगे करनेवाले दोनों कर्मों में

संतुष्टचित्तही रहता है क्योंकि उसमें हठ याने आग्रह किसी प्रकारका भी नहीं है इसीवास्ते वह करेहुये और न करेहुये कर्मों का स्मरण भी नहीं करता है ॥ ९८ ॥

मूलम् ॥

नप्रीयतेवन्द्यमानोनिन्द्यमानो न कुप्यति ॥ नैवोद्विजति मरणे जीवनेनाभिनन्दति ॥ ६६ ॥

पदच्छेदः ॥

न प्रीयते वन्द्यमानः निन्द्यमानः न कुप्यति न एव उद्विजति मरणे जीवने न अभिनन्दति ॥

अन्वयः शब्दार्थ
ज्ञानी = ज्ञानी
वन्द्यमानः = स्तुतिकि-
याहुआ
न = नहीं
प्रीयते = प्रसन्नहोता है

अन्वयः शब्दार्थ
च = और
निन्द्यमानः = निन्दाकि-
या हुआ
न = नहीं
कुप्यति = कोपकरता है

च = और
 मरणे = मरण विषे
 न एव = कभी नहीं
 उद्विजति = उद्वेगकर-
 ता है
 च = और

जीवने = जीवन
 विषे
 न = नहीं
 अभिनन्दति = हर्ष करता
 है

भावार्थ ॥

जीवन्मुक्तज्ञानी इतर पुरुषों करके स्तुति को प्राप्त हुआ भी हर्ष को नहीं प्राप्त होता है और इतर पुरुषों करके निन्दा किया हुआ भी क्रोध को नहीं प्राप्त होता है और मृत्यु के आने पर भी वह भय को भी नहीं प्राप्त होता है क्योंकि उसकी दृष्टि में आत्मा नित्य है जन्म मरण कोई वस्तु नहीं है उसको अधिक जीने की न इच्छा है न मरने का शोक है वह सदा एकरस है ॥ ९९ ॥

मूलम् ॥

नधावतिजनाकीर्णं नारण्यमुपशा-
 न्तधीः ॥ यथातथायत्रतत्रसमएवाव-
 तिष्ठते ॥ १०० ॥

पदच्छेदः ॥

न धावति जनाकीर्णम् न अरण्य-
म् उपशान्तधीः यथा तथा यत्र तत्र
समः एव अवतिष्ठते ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
उपशान्त- धीः	= { शान्तबु- द्धिवाला पुरुष	अरण्यम् =	वनके
न =		सन्मुख	
जनाकी- र्णम्	= { मनुष्यों से व्याप्त देश के सन्मुख	धावति =	दौड़ताहै
च =		परन्तु =	परन्तु
न =		यत्रतत्र =	जहाँहै वहीं
		समःएव =	समभाव सेही
		अवतिष्ठते =	स्थिर- हताहै

भावार्थ ॥

हे शिष्य ! शांताचित्त जो जविन्मुक्त है वह जनों
करके भरेपुरे देश को भी नहीं दौड़ता है क्योंकि

उसके साथ उसका राग नहीं और वनके तर्फ भी नहीं दौड़ता है क्योंकि मनुष्यों के साथ उसका द्वेष नहीं है जहां तहां वनमें अथवा नगर में वह स्वस्थचित्त होकर एकरस ज्योंका त्योंही रहता है ॥ १०० ॥

इति श्रीअष्टावक्रगीताभाषाटीकायांशान्तिशतकं
नामाष्टादशप्रकरणंसमाप्तम् ॥ १८ ॥

उन्नीसवां अध्याय ॥

मूलम् ॥

तत्त्वविज्ञानसंदंशमादाय हृदयोद
रात् ॥ नानाविधपरामर्शशल्योद्धारः
कृतो मया ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

तत्त्वविज्ञानसंदंशम् आदाय हृदयो-
दरात् नानाविधपरामर्शशल्योद्धारः कृतः
मया ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
भवतः =	आपसे	नानावि	{ नानाप्र- कारकेविः चार रूप बाणका उद्धार
तत्त्ववि	{ तत्त्वज्ञान ज्ञानसं= रूपसं- दंशम् { सी को	धपरामर्श	
ज्ञानसं=		शल्यो	
दंशम्		छारः	
आदाय =	लेकरके	मया =	सुझकरके
हृदयोदरात्=	हृदय और	कृतः =	क्रियाग-
	उदर से		याहै

भावार्थ ॥

अब एकोनविंशति प्रकरण का प्रारम्भ करते हैं ॥

शिष्य गुरु के मुख से तत्त्वज्ञानी की स्वभाव-भूत शान्तिको श्रवणकरके अपनेको कृतार्थ मानकर अब गुरु के तोष के लिये अपनी शान्तिको आठ श्लोको करके कहता है हे गुरो ! मैंने आप के सकाश से तत्त्वज्ञानके उपदेश की संसीरूपी शास्त्र करके अपने हृदय से नानाप्रकारके संकल्पों विकल्पों को निकालदिया है ॥ १ ॥

मूलम् ॥

क धर्मः क च वा कामः क चार्थः क विवे
कता ॥ क द्वैतं क च वा ऽद्वैतं स्वमहिम्नि
स्थितस्य मे ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

क धर्मः क च वा कामः क च अर्थः
क विवेकता क द्वैतम् क च वा अद्वैतम्
स्वमहिम्नि स्थितस्य मे ॥

अन्वयः शब्दार्थ
स्वमहिम्नि = अपनीम-
हिमाविषे
स्थितस्य = स्थितहुये
मे = मुझ को
क = कहां
धर्मः = धर्महै
च = और
क = कहां
कामः = कामहै

अन्वयः शब्दार्थ
च = और
क = कहां
अर्थः = अर्थहै
वा = अथवा
क = कहां
द्वैतम् = द्वैतहै
वा = अथवा
क = कहां
अद्वैतम् = अद्वैतहै

भावार्थ ॥

शिष्य कहता है मेरेको धर्म कहां है और काम कहां है मैंने धर्म अर्थ कामको अपने हृदय से निकालदिया है क्योंकि ये सब नाशी हैं और अपनी महिमामें स्थित जो मैं हूं मेरेको विवेक कहां विवेक से भी मेरा कुछ प्रयोजन नहीं है और चेतन आत्मा में जो विश्राम्यता को प्राप्तहुआ है उसको द्वैत और अद्वैत से भी कुछ प्रयोजन नहीं है ॥ दृष्टांत ॥ उत्तीर्णतु गतेपारेनौकायाः किंप्रयोजनम् ॥ जब कि पुरुष नदी के परलेपार उतरजाता है तब नौका का भी कुछ प्रयोजन नहीं रहता है ॥ इसी तरह द्वैत का जब आत्मज्ञान करके बाधा होजाता है तब फिर द्वैत के साथ अद्वैतका भी कुछ प्रयोजन नहीं रहता है क्योंकि अद्वैत भी द्वैतकी अपेक्षा करके कहा जाता है जब द्वैत न रहा तब अद्वैत कहना भी व्यर्थही है ॥ इस वास्ते द्वैत अद्वैत दोनों मेरेमें नहीं हैं ॥ २ ॥

मूलम् ॥

कभूतंकभविष्यद्वावर्तमानमपिक्
वा ॥ कदेशःकचवानित्यंस्वमहिम्नि
स्थितस्यमे ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

क भूतम् क भविष्यत् वा वर्तमान-
म् अपि क वा क देशः क च वानित्य-
म् स्वमहिम्नि स्थितस्य मे ॥

अन्वयः शब्दार्थ
नित्यम् = नित्य
स्वमहिम्नि = अपनीम-
हिसाविषे
स्थितस्य = स्थित
हुये
मे = मुझको
क = कहां
भूतम् = भूतहै
क = कहां

अन्वयः शब्दार्थ
भविष्यत् = भविष्यत
है
वा = अथवा
क = कहां
वर्तमानम् अपि = वर्तमा-
नहै
वा = अथवा
क = कहां
देशः = देशहै

भावार्थ ॥

शिष्य कहता है हे गुरो ! कालका भी मेरेको
स्फुरण नहीं होता है मेरी दृष्टि में भूत भविष्यत् वर्त-
मान कोई नहीं है और न कोई देश है क्योंकि मैं

नित्य अपनी महिमा मेंही स्थित हूं और सबमें मेरी एक आत्मदृष्टि है ॥ ३ ॥

मूलम् ॥

क्वचात्माक्वचवानात्माक्वशुभंका
शुभंतथा ॥ क्वचिन्ताक्वचवाचिन्ता
स्वमहिम्निस्थितस्यमे ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ॥

क्व च आत्मा क्व च वा अनात्मा क्व
शुभम् क्व अशुभम् तथा क्व चिन्ता क्व च
वा अचिन्ता स्वमहिम्नि स्थितस्य मे ॥

अन्वयः शब्दार्थ
स्वमहिम्नि = अपनीम-
हिमा में
स्थितस्य = स्थितहुये
मे = मुझको
क्व = कहां
आत्मा = आत्माहै

अन्वयः शब्दार्थ
च = और
वा = अथवा
क्व = कहां
अनात्मा = अनात्मा
है
क्व = कहां

शुभम् = शुभहै
 क = कहां
 अशुभम् = अशुभहै
 तथा = और
 क = कहां

चिन्ता = चिन्ता है
 वा = अथवा
 क = कहां
 अचिन्ता = अचिन्ता
 है

भावार्थ ॥

शिष्य कहता है हे गुरो ! अपनी महिमामें स्थित जो मैं हूं मेरी दृष्टिमें आत्मा कहां और अनात्मा कहां है अर्थात् आत्मा अनात्मा व्यवहार अज्ञानी मूर्ख की दृष्टिमें होता है और शुभ कहां है और अशुभ कहां है चिन्ता और अचिन्ता कहां है किन्तु केवल चेतनही अपनी महिमामें स्थित है ॥ ४ ॥

मूलम् ॥

क्वस्वप्नःक्वसुषुप्तिर्वाक्चजागरणं
 तथा ॥ क्वतुरीयंभयंवापिस्वमहिम्नि
 स्थितस्यमे ॥ ५ ॥

पदच्छेदः ॥

क्व स्वप्नः क्व सुषुप्तिः वाक् च जा-

गरणम् तथा क तुरीयम् भयम् वा अपि
स्वमहिम्नि स्थितस्य मे ॥

अन्वयः शब्दार्थ
स्वमहिम्नि = अपनीम-
हिमा में
स्थितस्य = स्थितहुये
मे = मुझको
क = कहां
स्वप्नः = स्वप्नहै
च = और
वा = अथवा
क = कहां

अन्वयः शब्दार्थ
सुषुप्तिः = सुषुप्तिहै
तथा = और
जागरणम् = जाग्रत है
क = कहां
तुरीयम् = तुरीयहै
अपि = और
वा = अथवा
क = कहां
भयम् = भयहै

भावार्थ ॥

हे गुरो ! मेरी दृष्टि में स्वप्न सुषुप्ति तथा जाग्रत ये
तीनों अवस्था भी नहीं हैं क्योंकि ये तीनों अवस्था
बुद्धिके धर्म हैं सो बुद्धिही मिथ्या भान होती है तुरीय
अवस्था कहां है और भय कहां है और अभय कहां
है ये सब अन्तःकरण केही धर्म हैं सो अन्तःकरणही
मिथ्याहै ॥ ५ ॥

मूलम् ॥

क दूरं क समीपं वा वाह्यं का अभ्यन्तरं क
वा ॥ क्व स्थूलं क्व च वा सूक्ष्मं स्वमहिम्नि
स्थितस्य मे ॥ ६ ॥

पदच्छेदः ॥

क दूरम् क समीपम् वा बाह्यम् क
आभ्यन्तरम् क वा क स्थूलम् क च
वा सूक्ष्मम् स्वमहिम्नि स्थितस्य मे ॥

अन्वयः शब्दार्थ

स्वमहिम्नि = अपनीम-
हिमामें

स्थितस्य = स्थितहुये

मे = मुझको

क्व = कहां

दूरम् = दूरहै

च = और

क = कहां

अन्वयः शब्दार्थ

बाह्यम् = बाह्यहै

च = और

क्व = कहां

समीपम् = समीपहै

च = और

क = कहां

आभ्यन्तरम् = आभ्य-
न्तरहै

च = और		च = और
क = कहां		क = कहां
स्थूलम् = स्थूल है		सूक्ष्मम् = सूक्ष्म है

भावार्थ ॥

मेरे में दूर कहां है समीप कहां है बाह्य कहां है अंतर कहां है स्थूल कहां है सूक्ष्म कहां है जो सर्वत्र परिपूर्ण है उसमें कुछभी नहीं बनता है ॥ ६ ॥

मूलम् ॥

क्वमृत्युर्जीवितंवाक्वल्लोकाः क्वास्य क्लौकिकम् ॥ कलयः कसमाधिर्वास्वम हिमिन्निस्थितस्यमे ॥ ७ ॥

पदच्छेदः ॥

क्व मृत्युः जीवितंम् वा क् लोकाः क् अस्य क् लौकिकम् क् लयः क् समाधिः वा स्वमहिमिन्नि स्थितस्य मे ॥

अन्वयः	शब्दार्थ		अन्वयः	शब्दार्थ
स्वमहिमिन्नि = अपनीम-	हिमामें		स्थितस्य = स्थितहुये	मे = मुझको

क = कहां
 मृत्युः = मृत्युहै
 वा = अथवा
 क = कहां
 जीवितम् = जीवितहै
 क = कहां
 लोकाः = भूआदि
 लोकहै

अस्य = इसमुझ
 ज्ञानीको
 क = कहां
 लौकिकम् = लौकिक
 व्यवहार
 क = कहां
 लयः = लयहै
 वा = अथवा
 क = कहां
 समाधिः = समाधिहै

भावार्थ ॥

मृत्यु कहां है और जीवन कहां है आत्मा तीनों
 कालों में एकरस ज्योंका त्यों अपनी महिमा में स्थित
 है उसमें जन्म कहां मरण कहां लोक कहां लोकोंमें
 होनेवाले पदार्थ कहां हैं लय कहां है और समाधि
 कहां अपनी महिमा में जो स्थित है उसमें लयादिक
 भी तीनों काल में नहीं हैं ॥ ७ ॥

मूलम् ॥

अलं त्रिवर्गकथया योगस्य कथया

प्यलम् ॥ अलं विज्ञानकथया विश्रान्तस्य
ममात्मनि ॥ ८ ॥ पदच्छेदः ॥

अलम् त्रिवर्गकथया योगस्य कथया
अपि अलम् अलम् विज्ञानकथया विश्रा-
न्तस्य मम आत्मनि ॥

अन्वयः शब्दार्थ
आत्मनि = आत्माविषे
विश्रान्तस्य = विश्रान्त
हुये

मम = मुझको
त्रिवर्ग } धर्म अर्थ काम
कथया } = की कथा से
अलम् = पूर्णता है

अन्वयः शब्दार्थ
योगस्य = योगकी
कथया = कथा से
अलम् = पूर्णता है
च = और

विज्ञान } विज्ञानकी
कथया } = कथा से भी
अलम् = पूर्णता है

भावार्थ ॥

धर्म अर्थ काम मोक्ष इनकी कथों से योगकी क-
थोंसे विज्ञानकी कथों से भी कुछ प्रयोजन नहीं है
क्योंकि मैं आत्मा में विश्रान्ति को प्राप्त हुवा हूँ ॥ ८ ॥

इति श्रीअष्टावक्रगीताभाषाटीकायामात्मविश्रा-
न्त्यष्टकं नामैकोनविंशतिकं प्रकरणम् ॥ १९ ॥

बीसवां अध्याय ॥

मूलम् ॥

कभूतानिकदेहोवाकेन्द्रियाणिकवा
मनः ॥ कशून्यंकचनैराश्यंमत्स्वरूपे
निरंजने ॥ १ ॥

पदच्छेदः ॥

क भूतानि क देहः वा क इन्द्रियाणि
क वा मनः क शून्यम् क च नैराश्यम्
मत्स्वरूपे निरंजने ॥

अन्वयः शब्दार्थ

निरंजने = निरंजन

मत्स्वरूपे = मेरेस्वरूप

विषे

क = कहां

भूतानि = आकाशा-

दिभूतहैं

अन्वयः शब्दार्थ

क = कहां

देहः = देहहै

वा = अथवा

क = कहां

इन्द्रियाणि = इन्द्रियाहैं

वा = अथवा

क = कहां
मनः = मनहै
क = कहां

शून्यम् = शून्यहै
क = कहां
नैराशयम् = आकाशका
अभावहै

भावार्थ ॥

अब बीसवें प्रकरण का आरंभ करते हैं विद्वानों की स्वभावभूत जो जीवन्मुक्तिदशा है उसको अब चौदह श्लोकों करके इस प्रकरण में निरूपण करते हैं ॥ शिष्य कहता है संपूर्ण उपाधियोंसे शून्य जो मेरा स्वरूप है उस निरंजन मेरे स्वरूप बिषे पांच भूत कहां हैं और सूक्ष्मभूतों का कार्य इन्द्रिय कहां हैं और मन कहां है ॥ प्रश्न ॥ क्या तुम शून्य हो ॥ उत्तर ॥ शून्य भी मेरे में नहीं है क्योंकि सद्रूप आत्मा बिषे शून्य भी तीनों काल में नहीं रहसक्ता है शून्य कल्पित है विना अधिष्ठानके शून्य की कल्पना भी नहीं होसक्ती है इन संपूर्ण भूत इन्द्रियादिक कल्पित पदार्थों का मैं साक्षी हूँ ॥ १ ॥

मूलम् ॥

क्वशास्त्रं क्वात्मविज्ञानं क्ववानिर्विष

यंमनः ॥ क्वतृप्तिःक्ववितृष्णत्वंगतद्व
न्द्वस्यमेसदा ॥ २ ॥

पदच्छेदः ॥

क्व शास्त्रम् क्व आत्मविज्ञानम् क्व वा
निर्विषयम् मनः क्व तृप्तिः क्व वितृष्णत्व-
म् गतद्वन्द्वस्य मे सदा ॥

अन्वयः शब्दार्थ

सदा = सदा

गतद्वन्द्वस्य = द्वन्द्वर-

हित

मे = मुझको

क्व = कहां

शास्त्रम् = शास्त्रहै

क्व = कहां

आत्मवि } आत्मज्ञान
ज्ञानम् } है

क्व = कहां

अन्वयः शब्दार्थ

निर्विषयम् = विषयर-

हित

मनः = मन है

क्व = कहां

तृप्तिः = तृप्तिहै

वा = और

क्व = कहां

वितृष्णत्वम् = तृष्णाका

अभावहै

भावार्थ ॥

हे गुरो ! मेरा शास्त्रसे और शास्त्रजन्य ज्ञान से क्या प्रयोजन है और आत्मविश्रान्तिसे भी मेरा क्या प्रयोजन है सबके गलित होनेसे मेरेको न विषयवासना है न निर्वासना है न तृप्ति है न तृष्णा है न द्वन्द्व है न अद्वन्द्व है मैं शान्त एकरस हूँ ॥ २ ॥

मूलम् ॥

कवविद्याकवचवाऽविद्याकवाहंकेदंमम
कववा ॥ कवबन्धःकवचवामोक्षःस्वरूप
स्यकवरूपिता ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ॥

क विद्या क च वा अविद्या क अहम्
क इदम् मम क वा क बन्धः क च वा
मोक्षः स्वरूपस्य क रूपिता ॥

अन्वयः शब्दार्थ
स्वरूपस्य = मेरेरूपको
क = कहां
रूपिता = रूपिताहै

अन्वयः शब्दार्थ
क = कहां
विद्या = विद्याहै
च = और

क = कहां
 अविद्या = अविद्या है
 क = कहां
 अहम् = अहंकार है
 वा = अथवा
 क = कहां
 इदम् = यहवाह्य
 वस्तु है

वा = अथवा
 क = कहां
 मम = मेरा है
 वा = अथवा
 क = कहां
 बन्धः = बन्ध है
 च = और
 क = कहां
 मोक्षः = मोक्ष है

भावार्थ ॥

और मेरेमें अविद्या आदिक धर्म कहां हैं अहंकार कहां है बाह्यवस्तु कहां है ज्ञान कहां है मेरा किसके साथ सम्बन्ध है सम्बन्ध दूसरे के साथ होता है दूसरा न होनेसे मैं सम्बन्धरहित हूँ बन्ध मोक्ष धर्म भी मेरे में नहीं हैं निर्विशेष मेरे स्वरूप में धर्म की वार्ता भी कोई नहीं है और निर्धर्मक मेरे स्वरूप में विद्या आदिक कोई भी धर्म नहीं है ॥ ३ ॥

मूलम् ॥

क्वप्रारब्धानिकर्माणिजीवन्मुक्तिरपि

क्ववा ॥ क्वतद्विदेहकैवल्यंनिर्विशेष
स्यसर्वदा ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ॥

.. क्व प्रारब्धानि कर्माणि जीवन्मुक्तिः
अपि क्व वा क्व तत् विदेहकैवल्यम्
निर्विशेषस्य सर्वदा ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
सर्वदा =	सर्वदा	वा =	अथवा
निर्विशे =	निर्विशेषया- ने धर्माऽधर्म रहित	क्व =	कहाँ
षस्य		जीवन्मुक्तिः =	जीवन्मुक्ति है
मे =	मुझको	च =	और
क्व =	कहाँ	क्व =	कहाँ
प्रारब्धानि =	प्रारब्ध	तद्विदेह	} वह विदेह = मुक्तिभी है
कर्माणि =	कर्म हैं	कैवल्य	
		स अपि	है

भावार्थ ॥

शिष्य कहता है हे गुरो ! मुझ निर्विशेष निराकार

निरवयव आत्माका प्रारब्धकर्म कहां है जीवन्मुक्ति
और विदेहमुक्ति कहां है किन्तु कोई भी वास्तव
से नहीं है ॥ ४ ॥

मूलम् ॥

ककर्ताकचवाभोक्ता निष्क्रियंस्फुर
णंकवा ॥ क्वापरोक्षंफलंवा क निःस्वभा
वस्यमेसदा ॥ ५ ॥

पदच्छेदः ॥

क कर्ता क च वा भोक्ता, निष्क्रियम्
स्फुरणम् क वा क अपरोक्षम् फलम् वा
क निःस्वभावस्य मे सदा ॥

अन्वयः	शब्दार्थ	अन्वयः	शब्दार्थ
	सदा = सदा		च = और
	निःस्वभावस्य = स्वभाव		क = कहां
	रहित		भोक्ता = भोक्ताप-
	मे = मुझको		नाहै
	क = कहां		वा = अथवा
	कर्ता = कर्तापनाहै		क = कहां

निष्क्रियम् = क्रियार-	अपरोक्षम् = प्रत्यक्षज्ञा-
हितहै	नहै
वा = अथवा	वा = अथवा
क = कहां	क = कहां
स्फुरणम् = स्फुरणहै	फलम् = { विषयाकार-
वा = अथवा	{ वृत्त्यवच्छिन्न-
*	{ नचेतनहै

भावार्थ ॥

स्वभाव से रहित जो मैं हूँ तिस मेरे में कर्तृत्व कर्म कहां है और भोक्तृत्व कर्म कहां है अर्थात् कर्तापना और भोक्तापना दोनों मेरेमें नहीं हैं क्योंकि क्रिया से रहित मुझ आत्माऽऽनन्द में कर्तृत्व और भोक्तृत्व दोनों नहीं बनतेहैं इसीवास्ते वृत्तिरूप ज्ञान भी मेरेमें नहीं है क्योंकि चित्तके स्फुरण से वृत्तिरूप ज्ञान उत्पन्नहोताहै सो चित्तका स्फुरणभी मेरे में नहीं है ॥ ५ ॥

मूलम् ॥

क लोकः क मुमुक्षुर्वा क योगीज्ञान
वान् क वा ॥ कबद्धः कचवासुक्तः स्वस्व
रूपेऽहमद्वये ॥ ६ ॥

पदच्छेदः ॥

क लोकः क मुमुक्षुः वा क योगी ज्ञानवान् क वा क वद्धः क च वा मुक्तः स्वस्वरूपे अहम् अद्वये ॥

अन्वयः शब्दार्थः
 अहम् = आत्मरूप
 अद्वये = अद्वैत
 स्वस्वरूपे = अपनेस्वरूपविषे
 क = कहां
 लोकः = लोकहै
 क = कहां
 मुमुक्षुः = मुमुक्षुहै
 वा = अथवा
 क = कहां

अन्वयः शब्दार्थः
 योगी = योगी है
 क = कहां
 ज्ञानवान् = ज्ञानवान् है
 वा = अथवा
 क = कहां
 वद्धः = वद्ध है
 च = और
 वा = अथवा
 क = कहां
 मुक्तः = मुक्त है

भावार्थ ॥

अद्वैत आत्मा में भूरादिलोक कहां हैं अर्थात् कहीं नहीं हैं और लोकों के अभाव होने से मुमुक्षु

भी नहीं हैं मुमुक्षु के अभाव होनेसे ज्ञानवान् योगी भी नहीं हैं ऐसा होने से न कोई बद्ध है और न कोई मुक्त है केवल अद्वैत आत्मा ही है ॥ ६ ॥

मूलम् ॥

क सृष्टिः क च संहारः क साध्यं क च सा
धनम् ॥ क साधकः क व सिद्धिर्वा स्व स्वरू
पेऽहमद्वये ॥ ७ ॥

पदच्छेदः ॥

क सृष्टिः क च संहारः क माध्यम् क
च साधनम् क साधकः क सिद्धिः वा स्व-
स्वरूपे अहम् अद्वये ॥

अन्वयः शब्दार्थ

अहम् = आत्मा स्व-
रूप

अद्वये = अद्वैत

स्वस्वरूपे = अपने स्व-
रूपविषे

क = कहां

अन्वयः शब्दार्थ

सृष्टिः = सृष्टि है

च = और

क = कहां

संहारः = संहार है

क = कहां

साध्यम् = साध्य है

च=और	साधकः=साधकहै
क=कहां	वा=और
साधनम्=साधनहै	क=कहां
क=कहां	सिद्धिः=सिद्धिहै

भावार्थ ॥

सृष्टि कहां प्रलय कहां साध्य कहां साधन कहां साधक कहां और सिद्धि कहां अर्थात् इन में से कोई भी मुझ अद्वैतस्वरूप आत्मा में नहीं है ॥ ७ ॥

मूलम् ॥

क्वप्रमाताप्रमाणंवाक्वप्रमेयंक्वच
प्रमा ॥ क्वकिञ्चित्क्वनकिञ्चिद्दासर्व
दाविमलस्यमे ॥ ८ ॥

पदच्छेदः ॥

क्व प्रमाता प्रमाणम् वा क्व प्रमेयम् क्व
च प्रमा क्व किञ्चित् क्व न किञ्चित् वा सर्व-
दा विमलस्य मे ॥

अन्वयः शब्दार्थ	अन्वयः शब्दार्थ
सर्वदा=सर्वदा	प्रमेयम्=प्रमेयहै
विमलस्य=निर्मलरूप	च=और
मे=मुझको	क्क=कहाँ
क्क=कहाँ	प्रमा=प्रमाहै
प्रमाता=प्रमाताहै	क्क=कहाँ
वा=और	किंचित्=किंचित्है
क्क=कहाँ	वा=और
प्रमाणम्=प्रमाणहै	क्क=कहाँ
च=और	न किंचित्=अकिंचित्है
क्क=कहाँ	

भावार्थ ॥

सर्वदा काल जो उपाधिरूपी मल से रहित है अर्थात् जिसमें उपाधि शरीरादिक वास्तव से नहीं हैं उसमें प्रमातापना प्रमाणपना और प्रमेयपना कहाँ होसक्ताहै अर्थात् प्रमाता प्रमाण प्रमेय ये तीनों अज्ञान के कार्य हैं जब स्वप्रकाश चेतनमें अज्ञान की संभावनामात्र भी नहीं है तब उसके कार्यों की संभावना कैसे होसक्ती है किन्तु कदापि नहीं होसक्ती है और प्रमा जो वृत्तिज्ञान है वह भी नहीं है क्योंकि

वृत्तिज्ञान अन्तःकरण का धर्म है सो अन्तःकरणही उसमें नहीं है वह शुद्धस्वरूप आत्मा है ॥ ८ ॥

मूलम् ॥

क्व विक्षेपः क्व चैकाग्र्यं क्व निर्वोधः
क्व मूढता ॥ क्व हर्षः क्व विषादो वा सर्व
दानिष्क्रियस्य मे ॥ ९ ॥

पदच्छेदः ॥

क्व विक्षेपः क्व च एकाग्र्यम् क्व निर्वोधः
क्व मूढता क्व हर्षः क्व विषादः वा सर्वदा
निष्क्रियस्य मे ॥

अन्वयः शब्दार्थ

सर्वदा = सर्वदा

निष्क्रियस्य = क्रिया

रहित

मे = मुझको

क्व = कहां

विक्षेपः = विक्षेप है

अन्वयः शब्दार्थ

च = और

क्व = कहां

एकाग्र्यम् = एकाग्रता

है

क्व = कहां

निर्वोधः = ज्ञान है

क = कहां	वा = और
मूढ़ता = मूढ़ताहै	क = कहां
क = कहां	
हर्षः = हर्ष है	विषादः = शोकहै

भावार्थ ॥

शिष्य कहता है हे गुरो ! सर्वदा काल क्रिया से रहित जो मेरा स्वरूप है तिसमें एकाग्रता कहां है जहां पर प्रथम विक्षेप होता है वहां पर विक्षेपकी निवृत्ति के लिये एकाग्रता कीजाती है सो मेरे में विक्षेप तो तीनों काल में है नहीं तब एकाग्रता कौन करै और निर्बोधता याने मूढ़ता भी मेरे में नहीं है क्योंकि ज्ञानस्वरूप आत्मा में मूढ़ता तीनों काल में नहीं है और हर्ष भी मेरे में नहीं है और न विषाद है क्योंकि हर्ष और विषाद दोनों अन्तःकरण के धर्म हैं वह अन्तःकरण क्रियावाला है आत्मा क्रियारहित है उस में हर्ष विषाद कहां है ॥ ९ ॥

मूलम् ॥

क्वचैषव्यवहारोवाक्वचसापरमार्थ

ता ॥ क्वसुखंक्वचवाहुःखंनिर्विमर्शस्य
मेसदा ॥ १० ॥ पदच्छेदः ॥

क्व च एषः व्यवहारः वा क्व च सा पर-
मार्थता क्व सुखम् क्व च वा दुःखम् निर्वि-
मर्शस्य मे सदा ॥

अन्वयः शब्दार्थ

सदा = सर्वदा

निर्विमर्शस्य = { निर्मल
रूप

मे = मुझको

क्व = कहां

एषः = यह

व्यवहारः = व्यवहारहै

च = और

क्व = कहां

अन्वयः शब्दार्थ

सा = वह

परमार्थता = परमार्थता
है

वा = अथवा

क्व = कहां

सुखम् = सुखहै

च = और

क्व = कहां

दुःखम् = दुःखहै

भावार्थ ॥

सर्वदा काल जो निर्विशेष्य याने वृत्तिज्ञान से
अन्वय जो मैंहूं मेरे में व्यवहार कहां है अर्थात् व्याव-

हारिक पदार्थों का ज्ञान कहां है और पारमार्थिक ज्ञान कहां है ये भी दोनों अन्तःकरणके धर्म हैं और सुख तथा दुःख भी मेरे में नहीं हैं क्योंकि ये भी दोनों अन्तःकरण के धर्म हैं ॥ १० ॥

मूलम् ॥

कमायाक्चसंसारःकप्रीतिर्विरतिः
क्वा ॥ क्वजीवः क्वचतद्ब्रह्मसर्वदावि
मलस्यमे ॥ ११ ॥

पदच्छेदः ॥

क माया क च संसारः क प्रीतिः
विरतिः क वा क जीवः क च तद् ब्रह्म
सर्वदा विमलस्य मे ॥

अन्वयः शब्दार्थ
सर्वदा = सर्वदा
विमलस्य = निर्मल
मे = मुझको
क = कहां
माया = मायाहै

अन्वयः शब्दार्थ
च = और
क = कहां
संसारः = संसारहै
क = कहां
प्रीतिः = प्रीति है

वा = और

क = कहा

विरतिः = विरति है

क = कहां

जीवः = जीव है

च = और

क = कहां

तद्ब्रह्म = वह ब्रह्म है

भावार्थ ॥

हे गुरो ! सर्वदाकाल विमल उपाधि से शून्य जो मैं हूँ तिस मेरेमें माया कहां है और माया के अभाव होने से माया का कार्य जगत् मेरे में कहां है वह भी तीनों कालमें मेरेमें नहीं है और प्रीति तथा विरति भी मेरेमें नहीं है और जीव तथा ब्रह्मभाव भी मेरेमें नहीं हैं क्योंकि दोनों माया अविद्यारूपी उपाधियों करके ही कहेजाते हैं जब कि कोई भी उपाधि वास्तव से नहीं है तब जीवभाव और ईश्वरभाव भी कहना नहीं बनता है ॥ ११ ॥

मूलम् ॥

क्वप्रवृत्तिर्निवृत्तिर्वाक्वमुक्तिःक्वच
बन्धनम् ॥ कूटस्थनिर्विभागस्यस्वस्थ
स्यममसर्वदा ॥ १२ ॥

पदच्छेदः ॥

क्व प्रवृत्तिः निवृत्तिः वा क्व मुक्तिः क्व
च बन्धनम् कूटस्थनिर्विभागस्य स्व-
स्थस्य मम सर्वदा ॥

अन्वयः शब्दार्थ
सर्वदा = सर्वदा
स्वस्थस्य = स्थिर

कूटस्थनि
विभागस्य = { कूटस्थ
और वि-
भागरहित

मम = मुझको

क्व = कहां

प्रवृत्तिः = प्रवृत्तिहै

वा = अथवा

अन्वयः शब्दार्थ
क्व = कहां
निवृत्तिः = निवृत्तिहै

च = और

क्व = कहां

मुक्तिः = मुक्तिहै

च = और

क्व = कहां

बन्धनम् = बन्धनहै

भावार्थ ॥

कूटस्थ विभाग से रहित क्रिया से रहित जो मैं हूँ
तिस मेरेमें प्रवृत्ति कहां है और निवृत्ति कहां है मुक्ति
कहां है और बन्ध कहां है अर्थात् ये सब निर्विकार
आत्मामें कभी भी नहीं बनसक्ते हैं ॥ १२ ॥

मूलम् ॥

कोपदेशः क्ववाशास्त्रं क्वांशास्त्रः च
 चवागुरुः ॥ क्वचास्ति पुरुषार्थो वानिरु
 पाधेः शिवस्य मे ॥ १३ ॥

पदच्छेदः ॥

क उपदेशः क वा शास्त्रम् क शिष्यः
 क च वा गुरुः क च अस्ति पुरुषार्थः वा
 निरुपाधेः शिवस्य मे ॥

अन्वयः शब्दार्थ
 निरुपाधेः = उपाधिर-
 हित
 शिवस्य = कल्याणरू-
 प
 मे = मुक्तको
 क = कहां
 उपदेशः = उपदेशहै
 वा = अथवा

अन्वयः शब्दार्थ
 क = कहां
 शास्त्रम् = शास्त्रहै
 क = कहां
 शिष्यः = शिष्यहै
 च = और
 वा = अथवा
 क = कहां
 गुरुः = गुरुहै

च = और

क्व = कहां

पुरुषार्थः = मोक्ष

अस्ति = है

भावार्थ ॥

शिवरूप याने कल्याणरूप उपाधि से रहित जो मैं हूँ तिस मेरे लिये उपदेश कहां है क्योंकि उपदेश जो होता है अपने से भिन्न को होता है सो अपने से भिन्न तो कोई भी नहीं है इसवास्ते शास्त्रगुरुरूपी उपदेश कभी नहीं है और शिष्यभाव तथा गुरुभाव भी नहीं है क्योंकि ये सब भी भेद को लेकरके ही होते हैं ॥ १३ ॥ मूलम् ॥

क्वचास्तिक्वचवानास्तिक्वास्तिचै
कंक्वचद्वयम् ॥ बहुनात्रकिमुक्तेनकिंचि
न्नोत्तिष्ठतेमम ॥ १४ ॥

पदच्छेदः ॥

क्व च अस्ति क्व च वा न अस्ति क्व
अस्ति च एकम् क्व च द्वयम् बहुना अत्र
किम् उक्तेन किंचित् न उत्तिष्ठते मम ॥

अन्वयः शब्दार्थ

क्व = कहां

अन्वयः शब्दार्थ

अस्ति = अस्ति है

च = और	अत्र = इस विषे
क = कहां	बहुना = बहुत
नास्ति = नास्तिहै	उक्तेन = कहने से
च = और	किम् = क्याप्रयो-
क = कहां	जनहै
एकम् = एक	मम = मुझको
अस्ति = है	किंचित् = कोईवस्तु
च = और	न = नहीं
क = कहां	उत्तिष्ठते = प्रकाश
द्वयम् = दोहैं	करताहै

भावार्थ-॥

और मेरेमें अस्ति याने है और नास्ति याने नहै है यह भी स्फुरण नहीं होता है क्योंकि असत्य की अपेक्षा से अस्तिव्यवहार होता है और सत्यकी अपेक्षा से नास्तिव्यवहार होता है सो मेरे में व्यवहार के अभाव से दोनों नहीं हैं न एकपना है न द्वैतपना है बहुत कथन करने से क्या प्रयोजन है चैतन्यस्वरूप में कुछ भी नहीं बनता है ॥ १४ ॥

इति श्रीबाम्नालिमसिंहकृताष्टावक्रगीताभाषा

त्रिकीयाजीवन्मुक्तिचतुर्दशकंनानविंश

तिकंप्रकरणसमाप्तम् ॥ २० ॥

शब्द भी छूटने नहीं पाया और श्लोकके जानने के लिये अंक भी लगा दिये हैं कि भ्रम न पड़े अक्षर टैप के बहुत पुष्ट हैं अब की बार बड़ी होशियारी से छपी गई है ॥

तथा पत्रानुमा क्री० १५)

विदित हो कि यह पत्रानुमा बांलमीकीयरामायण जो कि अब की बार मालिकमतवा ने छपाकर मुद्रितकी है वह बहुतही अनुपम होकर संदर्शनीय है कि जिसका भाषानुवाद धनाबलीग्रामनिवासि रामचरणोपासि पण्डित महेशदत्त ने किया व जिसका संशोधन भी संस्कृतप्रतिसे उन्नाम प्रदेशान्तर्गत गुण्डाग्रामनिवासि पण्डित सूर्यदीन जी ने कियाहै इसमें प्रत्येक श्लोकों का अर्थ अन्वयरीतिसे कहागया व प्रत्येक पदों व अक्षरोंका जैसा अर्थ होना चाहिये था वैसाही हुआहै यद्यपि मुम्बई आदि नगरोंमें इसके बहुत से अनुवाद हुए हैं तो भी वह इसके समान नहीं होसक्ते हैं क्योंकि उक्तनगरोंके छपेहुए अनुवादों में कहीं २ अन्वय रीतिसे अर्थ मिलता व कहीं २ मनमाना देख पड़ता है इस भेदको विद्वान्लोगही समझसक्ते हैं इस हमारे अनुवाद में शुद्धता, छपाई, रोशनार्द, कापज आदि बड़ी सफाई के साथ में हैं इसकी सरल हिन्दी भाषा सर्वदेशवासियों के समझ में आसक्ती है जिसकी भूमिका सकलजनतोषिका बनी है व जिसके प्रत्येक सर्गों का सूचीपत्र भी बहुतही उत्तम रचाया है केवल इसी सेही सर्वसाधारण जन रामायणकी पारायण बांच सक्ते हैं—इसकी उत्तमता लेखनी से बाहर है अहो ग्राहकगणो ! इसके खरीदने में विलम्ब मत करो क्योंकि विलम्ब होने में सिवाय पछिताने के और कुछ हाथ नहीं लगता है आशा है कि सर्व महाशयजन अवश्यही इसको देखेंगे और इसकी एक २ प्रति खरीदकर अपने घरको सुशो-भित करेंगे अग्रे किमधिकं बहुज्ञेष्वित्यलम् ॥

सरित्सागर भाषा क्री० ३)

हिन्दी भाषा के परमाहितैपी भार्गववंशावतंस मुंशीनवलकिशोर (सी, आई, ई) ने विद्वानों के मुख से इस कथा सरित्सागर नाम ग्रन्थरत्नकी प्रशंसा तथा सदुपदेश भरी अत्यन्त मनोहर कथाओं को सुनकर अपनी मातृभाषा हिन्दी का गौरव बढ़ाने के लिये हम लोगों को यथोचित धनदेकर इसका अनुवाद करवाया इस अनुवाद में हमलोगों ने यथाशक्ति यह उद्योग किया है कि श्लोक के किसी शब्द का अर्थ न रहने पावे और यथासंभव भाषाका प्रबन्ध भी न बिगड़ने पावे इस में जहां २ नीति के श्लोक आगये हैं वह भी अनुवाद सहित कोष्ठक में लिख दिये गये हैं ॥

हमलोग आशा करते हैं कि जैसे इस ग्रन्थ की कथाओं के आशयों को लेकर संस्कृतके कवियों ने नागानन्दकादम्बरी हितोपदेश मुद्राराक्षस तथा वेतालपचविंशतिका आदि अनेक ग्रन्थ बनाये हैं इसी प्रकार इस अनुवाद को देखकर हिन्दीभाषा के सुलेखकगण भी इसकी कथाओं के आशयों को लेकर अनेक नवीन ग्रन्थ बनाके अपनी मातृभाषा के गौरव को बढ़ावेंगे हमलोगों को यह भी दृढ़ विश्वास है कि यदि इस यन्त्रालयाधिपतिकी आज्ञानुसार इस ग्रन्थ की छोटी छोटी कथाओं को लेकर दो चार छोटे छोटे ग्रन्थ बनवाकर पाठशालाओं के दशम नवम अष्टम तथा सप्तम आदि वर्गों के विद्यार्थियों को पढ़ाने के लिये नियत किये जायें तो उनको बिना प्रयास के ही सदुपदेश का लाभ होगा और इससमय यहग्रन्थ विशेष शुद्धता के साथ उम्दा हस्क्रफ में छपाहुआ तैयार है मूल्य बहुतही न्यून है ग्राहकलोग विलम्ब करने में पछतावेंगे ॥

मैनेजर अवध अखबार प्रेस

लखनऊ हजरत मंज

